Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Когалыма «Сказка»

ПРИНЯТО
педагогическим советом
МАДОУ «Сказка»
протокол № 1 от 31 августа 2020г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ «Сказка»
_____ О.В. Ермолина
приказ №158 от « 01 » сентября 2020г.

Рабочая программа образовательной деятельности в средней группе №21 общеразвивающей направленности 2020-2021 учебный год

Разработчики:
Сабитова Л.В., воспитатель

г. Когалым
2020г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка……..……..4

1.1.1 *Цели, задачи Программы*…….....5

1.1.2. *Принципы и подходы к реализации Программы*…….....6

1.2. Возрастные и индивидуальные особенности развития детей 4-5 лет…….....7

1.3. Планируемые результаты освоения Программы……..8

1.3.1. *Целевые ориентиры*…….....9

1.3.2. *Система оценки результатов освоения программы*…….....10

1.3.3. *Промежуточные результаты освоения Программы в средней группе (0т 4 до 5 лет)*……..13

2. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей…..16

2.1.1. Содержание психолого-педагогической работы ……16

2.1.2. *Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*……16

2.1.3. *Образовательная область «Познавательное развитие»*……....21

2.1.4. *Образовательная область «Речевое развитие»*……...26

2.1.5. *Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*……...32

2.1.6. *Образовательная область «Физическое развитие»*……....44

2.1.7. *Развитие игровой* деятельности……46

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов……....48

2.2.1. *Способы и направления поддержки детской инициативы*…….....48

2.2.2. *Формы работы по образовательным областям*……..…….....49

2.2.3. *Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО*……..50

2.2.4. *Детская деятельность в образовательном процессе*…….....50

2.2.5 *Формы, методы и приемы работы по видам детской деятельности*……..…...52

2.2.6. *Образовательные технологии*……56

2.3. Особенности сотрудничества с семьями воспитанников……..……..58

2.3.1. *Перспективный план взаимодействия с родителями (законными*

2.3.2. *представителями)*……..58

2.4. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений……..60

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы…….....73

3.2. Материально-техническое обеспечение……...78

3.2.1. *Методическое обеспечение основной образовательной программы (программы и методические пособия) дошкольного образования по выполнению годовых задач*…….....78

3.2.2. *Развивающая предметно-пространственная среда группы*……..80

3.3. Режим дня…….....85

3.4. Расписание непрерывной образовательной деятельности……86

3.5. Учебный план……87

3.6. Годовой календарный учебный график…….....88

3.7. График утренних гимнастик……89

3.8. Циклограмма планирования воспитательно-образовательной деятельности……...90

3.9. Комплексно-тематическое планирование…….....95
3.10 Перспективный план работы образовательной деятельности……...97
3.11 Перспективный план работы по ЧХЛ ……...106
3.12 Перспективный план по обучению дошкольников правилам безопасного поведения на улицах города……115
3.13 Перспективный план работы по пожарной безопасности……117
3.14 Культурно - досуговая деятельность……..118
3.15 Традиции группы…….….119
3.16 Комплекс утренних гимнастик……121
3.17 Списочный состав детей группы ……130
3.18 Социальный паспорт группы ……..130

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.
1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа образовательной деятельности в средней группе № 21 общеразвивающей направленности (далее – Программа) разработана на период 2020 – 2021 учебный год разработана на основе Основной образовательной программы МАДОУ «Сказка».

Программа рассчитана на работу с детьми дошкольного возраста от 4-х до 5 лет. Программа разработана с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов родителей (законных представителей) воспитанников. Рабочая программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Локальными и распорядительными актами ДОО.

Данная рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательной деятельности для детей 4-5 лет и направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья детей, формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных качеств;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа включает конкретное содержание образовательных областей, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная, познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В воспитании и образовании детей большое значение имеет преемственность детского сада и семьи. Работа с родителями планируется в разных направлениях: проведение родительских собраний, с привлечением узких специалистов, проведение мастер-классов, показ открытых занятий, развлечений, досугов, выставок совместных работ детей и родителей, консультации, памятки, буклеты и т.д.

1.1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Цель программы - создание благоприятных условий для всестороннего развития дошкольника 4-5 лет в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики):
- принцип необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

Программа предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования; обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра); строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами.

1.2. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности, появлением ролевых и реальных взаимодействий, с развитием изобразительной деятельности, конструированием по замыслу, планированием, совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции, развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия, формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Результатами освоения рабочей Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

1.3.1. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ

Воспитательно-образовательная деятельность с детьми направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, представленных в ФГОС ДО (примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы).

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- проявляет ответственность за начатое дело;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;

- открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
- проявляет эмпатию по отношение к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.);
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.3.2. СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей в рамках мониторинга (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Мониторинг необходим для того, чтобы оказать помощь в выборе для каждого ребенка оптимальных, благоприятных условий для обучения и развития.

Мониторинг осуществляется по следующим направлениям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

При необходимости проводится психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей) квалифицированными специалистами (педагоги-психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Педагогический мониторинг проводится с целью: получения объективной информации об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника; проведение анализа достижений в воспитании, обучении, развитии, оздоровлении и организации жизнедеятельности воспитанников с целью планирования индивидуального маршрута образовательной работы для максимального раскрытия детской личности; совершенствования организации образовательного процесса.

Принципы организации педагогического мониторинга

• Принцип последовательности и преемственности мониторинга – проявляется в последовательном переходе от одних этапов, критериев и методов мониторинга к другим по мере развития, обучения и воспитания личности, в поэтапном усложнении и углублении данного процесса.

• Принцип доступности используемых методик и процедур мониторинга – зрительная наглядность становится главным условием получения необходимой информации.

• Принцип прогностичности - проявляется в ориентации мониторинговой деятельности на коррекционную работу в «зоне ближайшего развития» дошкольников.

• Научности (диагностическая работа опирается на научные исследования, обосновывающие выбор изучаемых показателей, методы, сроки и организацию обследования).

• Этичности (мониторинг проводится с соблюдением эстетических норм и правил).

• Оптимальности (минимальными усилиями должно быть получено достаточное количество диагностической информации).

• Принцип непрерывности (мониторинг проводится на протяжении всего периода пребывания ребенка в детском саду).

• Динамичности (педагогический инструментарий позволяет в установленные краткие сроки провести мониторинг).

Мониторинг проводится 2 раза в год: в начале учебного года и в конце. На основании полученных результатов в начале учебного года мы конструируют образовательный процесс и планируем индивидуальную работу по разделам программы с теми детьми, которые требуют усиленного внимания и которым необходима педагогическая поддержка. В конце учебного года обработанные результаты мониторинга могут являться основой конструирования образовательного процесса на новый учебный год. Результаты мониторинга каждого ребёнка заносятся в индивидуальные карты развития.

Обследование дошкольников проводится как вербальными, так и невербальными методами. В качестве основных методов, позволяющих выявить степень реализации программы и оценить уровень развития детей, в условиях ОО используются: наблюдение, которое дополняется свободным общением с детьми, беседами, играми, рассматриванием картинок; специально организованные диагностические занятия в период, определенный образовательной программой дошкольного учреждения для мониторинга. В эти занятия включаются специально подобранные задания в игровой форме, позволяющие выяснить, насколько ребенок выполняет программные задачи; изучение продуктов деятельности детей; несложные эксперименты; беседы с родителями.

Результаты мониторинга могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2) оптимизация работы с группой детей (совершенствовать способы работы с детьми);
3) обогащение содержания образовательного процесса;
4) оптимизация процесса индивидуального обучения;
5) обеспечение правильного определения результатов обучения;
6) ориентировка на дальнейшее продвижение и успех ребенка.

Технология наблюдения. Включает алгоритм следующих действий:

- определение цели и задач (выявить эффективность, состояние, уровень, характер педагогического явления);
- выбор объекта, предмета и ситуации (что наблюдать, когда и при каких условиях);

- выбор способа наблюдения (открытое или скрытое, в деятельности или вне ее, эпизодически или длительно по времени, неоднократно, повторно и др.);
- выбор способа фиксации наблюдения (протокол, бланки, карты, видеозапись и др.);
- анализ полученной информации (экспертная оценка).

Наблюдение за ребёнком осуществляется в естественных ситуациях: в группе, на прогулке, во время прихода в детский сад и ухода из него. Во время проведения диагностического обследования поддерживается доверительная, доброжелательная атмосфера.

Промежуточные результаты освоения Программы
в средней группе (от 4 до 5 лет)

ОО	Содержание
ОО «Социально-коммуникативное развитие»	Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой. Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
ОО «Познавательное развитие»	**Формирование элементарных математических представлений.** Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение). Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?». Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество. Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее —короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе | вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении то сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице). Определяет части суток **Познавательно – исследовательская деятельность, ознакомление с предметным окружением, с социальным миром, миром природы** Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.

	Называет признаки и количество предметов. Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку. Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.
ОО «Речевое развитие»	**Развитие речи.** Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница). Умеет выделять первый звук в слове. Рассказывает о содержании сюжетной картинки. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки. **Чтение художественной литературы.** Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).
ОО «Художественно-эстетическое развитие»	**Изобразительная деятельность** **Рисование** Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. **Лепка** Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки. **Аппликация** Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. **Музыка** Узнает песни по мелодии. Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы). Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми—начинать и заканчивать пение. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в

	парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками). Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке. **Конструктивно-модельная деятельность** Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога. Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам
ОО «Физическое развитие»	У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости - моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле). Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды). Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений. Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина5 м). Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет; поворот переступанием, поднимается на горку. Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.
Игровая деятельность	Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения. Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги. Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет. В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам. В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры. Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ. В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит. Имеет простейшие представления о театральных профессиях.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дается по образовательным областям:

«Социально-коммуникативное развитие»,
«Познавательное развитие»,
«Речевое развитие»,
«Художественно-эстетическое развитие»,
«Физическое развитие».

2.1.1. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» «Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ, РЕБЕНОК В СЕМЬЕ И ОБЩЕСТВЕ.

	ЗАДАЧИ
Сентябрь	Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.). Рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Знакомить с традициями детского сада.

Октябрь	Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.
Ноябрь	Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Напоминать детям о необходимости называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству. Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Продолжать воспитывать любовь к родному краю.
Декабрь	Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. Учить детей не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Дать детям доступные их пониманию представления о празднике Новый год. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала детского сада. Продолжать формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).
Январь	Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Напоминать детям о необходимости называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству.
Февраль	Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться. Воспитывать желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые, будущие защитники Родины; девочки нежные, женственные).

Март	Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. Дать детям доступные их пониманию представления о празднике 8 Марта. Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы и изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Формировать умение участвовать в оформлении группы к празднику (рисовать рисунки, выполнять поделки и т. п.). Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Знакомить с народными промыслами.
Апрель	Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Продолжать формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Воспитывать бережное отношение к природе.
Май	Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым. Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Дать детям доступные их пониманию представления о празднике День Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны. Продолжать учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Продолжать воспитывать любовь к родному краю. Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми.

ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ И КУЛЬТУРЫ ПОВДЕНИЯ, САМООБСЛУЖИВАНИЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ, ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ, ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ.

	ЗАДАЧИ
Сентябрь	Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Учить правильно, держать ложку в правой руке, пережевывать пищу с закрытым ртом, брать хлеб из общей тарелки, не касаясь других кусочков руками, пользоваться салфеткой по мере необходимости. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Приучать детей аккуратно складывать и вешать одежду в шкафу. Учить с помощью взрослого приводить в порядок внешний вид (подтянуть носки, расправить рубашку). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.
Октябрь	Продолжать воспитывать привычку самостоятельно мыть руки с мылом, умываться, насухо вытирать лицо и руки своим полотенцем, вешать полотенце на свое место. Продолжать учить держать ложку в правой руке, есть аккуратно, правильно сидеть на стульчике, не разговаривать во время еды, пользоваться салфеткой по мере необходимости. Продолжать учить детей раздеваться и одеваться в определенной последовательности, аккуратно складывать и развешивать одежду на стульчике перед сном. Воспитывать доброжелательное отношение к товарищам, умение делиться игрушками. Учить здороваться и прощаться, говорить «спасибо» после еды. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате. Закреплять умение пользоваться вилкой, ножницами. Продолжать работу по ознакомлению детей с правилами безопасного поведения на улице.
Ноябрь	Продолжать учить намыливать руки до образования пены, мыть их круговыми движениями, смывать мыло. Продолжать учить детей пользоваться носовым платком по мере необходимости. Закреплять умение есть запеканку, котлету, отделяя вилкой кусочки по мере съедания, не дробить заранее. Учить доставать из шкафа уличную одежду, побуждать надевать колготки, носки, кофту, шапку. Учить детей словесно выражать просьбу о помощи, приучать соблюдать правила поведения в раздевалке: вести себя спокойно, помогать товарищам, не мешать другим. Продолжать учить здороваться при встрече и прощаться при расставании. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Декабрь	Учить детей пользоваться туалетной бумагой, смывать за собой воду. Воспитывать опрятность, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Приучать детей пользоваться только своей расческой и знать место, где она лежит. Объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и в рот. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Продолжать учить детей вести себя на лестничной площадке: держаться за перила, не бегать, не прыгать, не толкаться. Приобщать детей к подкормке зимующих птиц.
Январь	Продолжать объяснять детям, что нельзя бегать в коридоре детского сада. Продолжать учить детей самостоятельно пользоваться своим носовым платком по мере необходимости. Продолжать учить детей убирать игрушки, игры на свои места, после того, как поиграли. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми дружно, не отнимать игрушки, вежливо просить. Приучать детей соблюдать порядок и чистоту в помещении. Продолжать работу по ознакомлению с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге. Знакомить с правилами безопасного поведения зимой.
Февраль	Закреплять умение детей самостоятельно засучивать рукава, не мочить при умывании одежду, не разбрызгивать воду. Совершенствовать умение аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном. Приучать соблюдать правила поведения в раздевалке: не сорить, помогать товарищам, не мешать другим. Закреплять умение есть котлету, запеканку, отделяя вилкой кусочки по мере съедания, не дробить заранее, пережевывать с закрытым ртом. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям, после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Закреплять знания о безопасном поведении в быту.
Март	Формировать потребность у детей в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни в детском саду и дома. Продолжать учить детей аккуратно складывать свою одежду в шкафчик, доставать из шкафа уличную одежду, упражнять в умении застегивать пуговицы. Воспитывать умение выполнять элементарные правила культурного поведения: не выходить из-за стола, не окончив прием пищи, говорить «спасибо» после еды. Закреплять умение брать пирожки, хлеб из общей тарелки, не касаясь других кусочков руками. Продолжать объяснять детям, что нельзя выбегать за калитку на улице. Объяснять опасность контактов с незнакомыми людьми.

Апрель	Продолжать учить детей мыть руки с мылом, умываться, насухо вытирать лицо и руки своим полотенцем, вешать полотенце на свое место. Продолжать учить держать ложку в правой руке, есть аккуратно, правильно сидеть на стульчике, не разговаривать во время еды, пользоваться салфеткой по мере необходимости. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.) Воспитывать доброжелательное отношение к товарищам, умение делиться игрушками. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.
Май	Продолжать учить намыливать руки до образования пены, мыть их круговыми движениями, смывать мыло. Продолжать учить детей пользоваться носовым платком. Учить доставать из шкафа уличную одежду, побуждать надевать колготки, носки, кофту, шапку, а после убирать в свой шкаф. Учить детей словесно выражать просьбу о помощи, приучать соблюдать правила поведения в раздевалке: вести себя спокойно, помогать товарищам, не мешать другим. Продолжать учить здороваться при встрече и прощаться при расставании. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.

2.1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

	ЗАДАЧИ
Сентябрь	Продолжать знакомить с понятием: один, много. Учить различать в окружающей обстановке, каких предметов много, каких по одному. Упражнять в воспроизведении количества движений по образцу. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами *большой, маленький, больше, меньше.*

Октябрь	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: *поровну, столько - сколько*. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и называть их словами: *впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу.* Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: *длинный – короткий, длиннее – короче, широкий – узкий, шире – уже.* Продолжать учить детей считать предметы (в пределах 2). Закреплять умение различать и называть части суток *(утро, день, вечер, ночь).* Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.
Ноябрь	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы6 при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте). Развивать умение определять пространственное направление от себя: *вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.* Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить сравнивать в пределах четырех. Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».
Декабрь	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Закреплять представление о последовательности частей суток: *утро, день, вечер, ночь*. Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: *вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.* Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины *(длине и ширине).* Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, круг, квадрат). Познакомит с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.

Январь	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток: *утро, день, вечер, ночь.* Познакомить со значением слов *далеко — близко.* Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей. Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов *вчера, сегодня, завтра.* Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению *(слева, справа, налево, направо).* Упражнять в счете звуков в пределах 5.
Февраль	Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов *вчера, сегодня, завтра.* Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.* Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: *вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.* Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: *утро, день, вечер, ночь.* Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.
Март	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.* Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар. Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.
Апрель	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т.д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.* Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: *утро, день, вечер, ночь.* Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.

Май	Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.* Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т.д. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: *вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз* Упражнять в умении находить предметы в форме круга, квадрата, треугольника, прямоугольника.

ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ, С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ, МИРОМ ПРИРОДЫ

	ЗАДАЧИ
Сентябрь	Формировать представления о сотрудниках детского сада; о трудовых процессах, выполняемых каждым из них. Формировать первичные представления о школе. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Знакомить с названием игрушек; учить сравнивать их по размеру, материалу из которого они сделаны. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Учить наблюдать за изменениями в природе. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало - исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.
Октябрь	Расширять представления детей о природе. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Рассказывать об охране растений и животных. Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Ноябрь	Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Продолжать знакомить с профессиями почтальона, продавца, врача и др.; расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Рассказывать о материалах (стекло, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Рассказывать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. В процессе познавательно-исследовательской деятельности расширять представления детей о свойствах песка. Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях; знакомить со способами ухода за ними.
Декабрь	Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить с профессией шофера; расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин - из металла, шины - из резины и т. п.). Рассказывать о металле, резине, об их свойствах и качествах. Расширять представления детей о зиме. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.
Январь	Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки, лепка поделок из снега. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Знакомить с домашними животными и птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Развивать умения вести сезонные наблюдения, устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.
Февраль	В процессе познавательно-исследовательской деятельности расширять представления детей о свойствах камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Закреплять знания детей о комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.) и способах ухода за ними.

Март	Формировать представление о празднике, посвященном Дню 8 Марта. В процессе познавательно-исследовательской деятельности расширять представления детей о свойствах глины. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Знакомить с народными промыслами. Расширять представления детей о весне. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать знакомить детей с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.
Апрель	Рассказывать об охране растений и животных. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Знакомить с декоративными рыбками (с золотыми рыбками, карасем и др.). Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.
Май	Дать детям доступные их пониманию представления о празднике День Победы. Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Продолжать учить детей замечать изменения в природе. Привлекать детей к работам в огороде на окне. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.

2.1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ
РАЗВИТИЕ РЕЧИ

	ЗАДАЧИ
Сентябрь	Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Развивать артикуляционный аппарат. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении. Учить детей описывать игрушки.
Октябрь	Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Объяснить детям артикуляцию звука *с*, упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука (в словах и фразовой речи). Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния. Учить употреблять существительные с обобщающим значением (овощи, фрукты, домашние животные, одежда, деревья). Продолжать формировать у детей умение образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии). Упражнять в составлении рассказов по картине. Упражнять детей в произношении изолированного звука *з* (в слогах, словах); учить произносить звук *з* твердо и мягко; различать слова со звуками *з, зь*.
Ноябрь	Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Обсуждать с детьми информацию о явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Продолжать формировать у детей умение правильно использовать предлоги в речи. Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, профессии). Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между). Упражнять детей в произнесении звука *ц* (изолированно, в слогах, в словах). Учить различать слова, начинающиеся со звука *ц*. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Декабрь	Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Учить детей описывать предмет. Учить употреблять существительные с обобщающим значением (транспорт, дикие животные). Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины. Продолжать формировать у детей умение образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята - лисят, медвежата - медвежат). Показать детям артикуляцию звука *ш,* учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком *ш*.
Январь	Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Напоминать детям правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.). Продолжать учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины. Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука *ж* (изолированно, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком *ж.* Способствовать развитию любознательности. Подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.
Февраль	Продолжать формировать у детей умение правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Расширять представления о событиях, не имевших места в их собственном опыте. Пополнять и активизировать словарь детей на основе расширения представлений о предметах. Учить отвечать на вопросы распространенными предложениями или коротким рассказом. Объяснить детям, как правильно произносится звук *ч,* упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины.

Март	Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником. Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. Упражнять детей в правильном произнесении звука *щ* и дифференциации звуков *щ-ч.* Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (Там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами. Продолжать учить детей определять и называть время суток.
Апрель	Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Развивать мышление, наблюдательность, умение высказывать свои предположения в простых предложениях. Упражнять детей в четком произнесении звука *л* (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Развивать артикуляционный аппарат. Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками *л, ль.* Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.
Май	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука *р (*изолированно, в чистоговорках, в словах). Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать учить детей рассматривать картину, понимать ее содержание, рассказывать по фрагментам. Продолжать учить детей отвечать на вопросы по содержанию картины, используя распространенные предложения. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи.

ПРИОБЩЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

	ЗАДАЧИ
Сентябрь	Учить слушать и эмоционально воспринимать содержание стихотворения, выразительно рассказывать на память. Учить понимать смысл сказки, запоминать действующих лиц и содержание, отвечать на вопросы по тексту. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Учить детей эмоционально воспринимать текст, выражать свои впечатления, понимать смысл произведения. Развивать интерес к чтению русских народных сказок, поэзии. Воспитывать интерес к сказкам других народов. Побуждать детей декламировать знакомые стихи, развивать интонационную выразительность.

Октябрь	Развивать желание побеседовать по содержанию стихотворения, отвечая на вопросы воспитателя. Учить чувствовать характер поэтического произведения, запоминать и выразительно рассказывать на память. Учить детей выразительно воспроизводить небольшой текст наизусть, развивать память. Учить внимательно следить за сказочным сюжетом, замечать выразительные речевые обороты, находить общее и различие в строении сюжета двух сказок, принимать участие в драматизации. Учить рассматривать иллюстрации к сказкам, узнавать персонажей, отвечать на вопросы по тексту сказки. Учить детей слушать сказки в сопровождении показа фигурок настольного театра.
Ноябрь	Учить детей внимательно слушать сказку, запоминать героев и последовательность действий, пересказывать близко к тексту, обыгрывая диалоги. Учить детей эмоционально воспринимать и понимать смысл стихотворения, запоминать и выразительно рассказывать. Воспитывать интерес к художественной литературе разных жанров. Развивать умение слушать новые рассказы, отвечать на вопросы воспитателя. Знакомство с русским поэтом А.С.Пушкиным и его творчеством; проявление интереса к творчеству русских поэтов и писателей. Обогатить речь ребенка, показать напевность, мелодичность, ритмичность потешки. Знакомить детей с произведениями Е.Чарушина.
Декабрь	Развивать поэтический вкус, воспитывать интерес к поэзии. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях. Познакомить детей с новой сказкой, вызвать желание послушать и запомнить песенку поросят, воспитывать сочувствие к ним. Формировать у детей умение слушать стихотворения, рассказы, сказку с опорой на наглядность и без неё, повторять отдельные отрывки из произведения. Продолжать формировать интерес к книгам, рассматривая с детьми иллюстрации к произведению. Учить понимать образный смысл сказки, запоминать героев и события при помощи моделирования сказочного сюжета, пересказывать содержание сказки близко к тексту. Продолжать формировать у детей интерес к устному народному творчеству, повторять за воспитателем слова и фразы. Продолжать углублять интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой.

Январь	Учить детей запоминать короткое стихотворение, читать его достаточно громко с естественной выразительностью, используя интонационные оттенки. Учить детей внимательно слушать поэтическое слово, чувствовать его красоту, закреплять знания о зиме. Продолжать формировать интерес к книгам, рассматривать иллюстрации к произведениям, узнавать персонажей, отвечать на вопросы воспитателя. Вызывать радость от прослушивания знакомых произведений, желания рассказывать вместе с воспитателем. Продолжать знакомить детей с русскими песенками - потешками, помочь понять содержание потешек, воспитывать умение слушать их, воспроизводить слова из текста.
Февраль	Продолжать учить детей запоминать короткое стихотворение, читать его достаточно громко с естественной выразительностью. Формировать у детей умение слушать стихотворения, рассказы, сказку с опорой на наглядность и без неё, повторять отдельные слова. Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Развивать поэтический вкус, воспитывать интерес к поэзии. Воспитывать интерес к художественной литературе разных жанров. Развивать умение слушать новые рассказы, отвечать на вопросы воспитателя. Продолжать учить детей внимательно слушать, запоминать действующих лиц и события, происходящие в сказке, пересказывать близко к тексту.
Март	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический вкус, чувствовать его красоту, закреплять знания о весне. Познакомить с русской народной сказкой; воспитывать чувство сопереживания героям сказки. Продолжать знакомить детей с русскими народными песенками - потешками, помочь им понять содержание потешек, воспитывать умение слушать и воспроизводить слова из текста. Познакомить детей с новым стихотворением, воспитывать добрые чувства, любовь к самому близкому и дорогому человеку- маме. Развивать интерес к чтению литературных произведений, развивать умение отвечать на вопросы воспитателя. Вызывать радость от слушания литературных произведений, желание участвовать в рассказывании.
Апрель	Знакомить детей со сказками народов мира, учить запоминать персонажей сказки, следить за развитием действия. Продолжать формировать интерес к книгам, рассматривать иллюстрации к произведениям, узнавать персонажей, отвечать на вопросы воспитателя. Учить эмоционально воспринимать сказку, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова из текста, воспитывать умение сопереживать персонажам. Побуждать детей запомнить стихотворный текст, повторять отдельные строчки. Развивать поэтический вкус, воспитывать интерес к поэзии. Вызывать радость от прослушивания знакомых произведений, желания рассказывать вместе с воспитателем. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературных произведениях.

Май	Продолжать знакомить с русской народной сказкой; вызвать у детей желание повторять вслед за персонажами сказки отдельные слова и фразы; формировать интонационную выразительность речи. Продолжать учить детей внимательно слушать произведение, запоминать персонажей, последовательность событий, отвечать на вопросы по тексту. Продолжать формировать интерес к книгам, рассматривая с детьми иллюстрации к произведению. Учить слушать, запоминать последовательность событий в произведении, давать оценку ситуациям. Способствовать формированию интонационной выразительности речи. Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

2.1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» «Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
РИСОВАНИЕ

	ЗАДАЧИ
Сентябрь	Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы. Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная.) Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Развивать эстетическое восприятие, детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.
Октябрь	Упражнять детей в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Учить передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде, чем набирать другую краску, промокать её о мягкую тряпочку или бумажную салфетку). Продолжать учить приему рисования овальной формы. Развивать детское творчество. Учить детей рисовать кисть рябины пальчиками, листья приемом ритмичного примакивания ворса кисти.

Ноябрь	Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать коллективные сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов: деревья в сказочном лесу. Учить создавать в рисунке сказочный образ. Развивать цветовое восприятие, образные представления, композиционные навыки, согласовывая величину изображения с размером листа бумаги. Формировать чувство цвета, подбирая для передачи осеннего колорита теплые цвета. Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, точки, кружки и другие знакомые элементы. Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.
Декабрь	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена) Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании. Совершенствовать умение набирать краску на кисть, хорошо промывать кисть, осушать промытую кисть о бумажную салфетку. Учить передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Развивать эстетические чувства, фантазию. Продолжать приобщать детей к изобразительному искусству. Учить детей изображать зайчика, дополняя изображениями деревьев, кустов.
Январь	Учить детей рисовать несложный пейзаж в соответствии с содержанием стихотворения, изображать елку в снежном убранстве. Продолжать развивать умение правильно располагать рисунок на листе, рисовать красками. Развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании. Учить детей рисовать нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Показать приемы декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развивать чувство цвета, формы и пропорций, глазомер. Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков голубого цвета. Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции.
Февраль	Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках: строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы – строения тела и окраску. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками: свободно вести кисть по ворсу, повторяя очертания силуэта. Развивать чувство цвета, композиции, воображение и фантазию. Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Учить детей украшать силуэт платья красками, самостоятельно подбирать цвета.

Март	Учить детей изображать вазу, используя круглую и четырехугольную форму, рисовать цветы (стебель, листочки, головка). Формировать умение планировать последовательность изображения. Совершенствовать технические приемы и навыки в работе с краской. Развивать образное представление, воображение, творческую самостоятельность. Продолжать обучать детей приемам рисования красками разного цвета. Развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании. Продолжать знакомить детей с малыми скульптурами и росписью дымковской и филимоновской игрушками; с элементами узора: прямые, пересекающиеся линии, точки, мазки. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Продолжать приобщать детей к изобразительному искусству.
Апрель	Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании. Учить детей рисовать простые сюжеты по потешкам. Побуждать детей украшать круглую форму с элементами узора: прямые и волнистые линии, зигзаги, штрихи, точки, мазки, примакивания. Закреплять технические навыки рисования кисточками и гуашью. Развивать композиционные умения и навыки, воображение. Учить изображать ракету, используя вытянутую треугольную или овальную форму; на форму наносить мелкие детали (иллюминатор, антенны). Учить детей изображать звездное небо приемами печатания и набрызга.
Май	Учить детей создавать образ сказочного цветка. Познакомить с новым приемом – монотипией. Совершенствовать технические приемы и навыки. Учить детей выделять в сказке один эпизод и создавать сюжетную композицию. Создать творческую ситуацию – предложить нарисовать контрастные по размеру образы – мишку и мышку – и передать взаимоотношения. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками: разводить до густоты сметаны, смешивать два цвета, чтобы получился новый цвет (белый и черный - серый для мышки), рисовать разные по размеру силуэты животных. Продолжать развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании. Совершенствовать технические приемы рисования одуванчиков приемом «тычок». Продолжать приобщать детей к изобразительному искусству.

АППЛИКАЦИЯ/ЛЕПКА

	ЗАДАЧИ
Сентябрь	Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из пластилина. Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Развивать детское творчество. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Учить детей резать по прямой: разрезать бумажный прямоугольник на узкие полоски.
Октябрь	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы. Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание пластилина прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями). Учить преобразованию формы, разрезая квадрат на треугольники и круг на полукруги. Упражнять в подборе цветосочетаний и колорита. Совершенствовать умение правильно держать ножницы, продолжать учить детей пользоваться клеем, закреплять навыки аккуратного наклеивания. Формировать умение аккуратно пользоваться клеем.
Ноябрь	Учить создавать аппликацию из геометрических фигур, оформлять работы по образцу. Развивать художественно - эстетическое воображение. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по цвету и величине. Учить детей создавать образ пожарной машины из геометрических фигур. Поощрять проявление активности и творчества. Продолжать формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать тонким слоем оборотную сторону наклеиваемой фигуры, прикладывать стороной, намазанной клеем к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Закрепить умение отделять кусочек пластилина от целого куска путем отщипывания. Продолжать учить детей раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями между ладоней. Учить детей путем придавливания *(размазывания)* большим пальцем куска пластилина округлой формы придавать ему форму рябинового листка.

Декабрь	Закреплять умение детей резать полоску бумаги по прямой, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать у детей чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить лепить светофор из целого куска пластилина; изображать три цвета сигналов, путём прикладывания. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Учить детей передавать образ девочки в лепке с соблюдением пропорций.
Январь	Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики) Учить передавать относительную величину частей уточки. Закрепить приемы примазывания, приплющивания (клюв уточки). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Учить детей правильно держать ножницы, резать по прямой линии. Учить украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, чередуя их по цвету. Продолжать развивать интерес к аппликации. Формировать умение аккуратно пользоваться клеем.
Февраль	Продолжать развивать интерес детей к лепке. Продолжать учить раскатывать колбаски разной длины, создавать изображения предметов, дополняя деталями. Учить детей создавать изображение самолета из бумажных деталей разной формы и размера. Продолжать учить срезать углы у прямоугольника, дополнять композицию соответствующими по смыслу дополнительными формами. Продолжать формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать тонким слоем оборотную сторону наклеиваемой фигуры, прикладывать стороной, намазанной клеем к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Март	Продолжать приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить детей вырезать (срезать углы у квадрата, путем закругления). Побуждать составлять и наклеивать из частей цветка красивое целое изображение. Учить лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Поощрять проявление активности и творчества.
Апрель	Продолжать развивать интерес детей к лепке. Совершенствовать умение лепить из пластилина. Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать интерес к аппликации. Закрепить навык разрезания квадрата на треугольники. Продолжать учить выкладывать в определенной последовательности на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображения и наклеивая их. Формировать умение аккуратно пользоваться клеем.
Май	Закрепить умение лепить танк из отдельных частей, правильно передавать их форму и пропорции. Упражнять в приемах лепки: скатывания, раскатывания и приплющивания. Продолжать учить соединять части в единое целое, методом примазывания. Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Продолжать учить вырезать прямоугольник, округлые части предметов, мелкие детали. Учить детей лепить из пластилина цветы одуванчика. Закрепить умение скатывать маленькие шарики, сплющивать их. Закрепить умение создавать композицию из геометрических фигур. Продолжать формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать тонким слоем оборотную сторону наклеиваемой фигуры, прикладывать стороной, намазанной клеем к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

	ЗАДАЧИ
Сентябрь	Вызвать у детей интерес к деятельности с деревянным строительным материалом. Продолжать закреплять названия деталей конструктора (кубик, кирпичик, треугольная призма). Показать способы крепления деталей, монтажа несложных конструкций. Учить детей анализировать полную расчлененную графическую модель. Определять изображенный на схеме предмет, указывать ее функцию. Учить детей сравнивать графические модели, находить в них сходство и отличие. Формировать умение самостоятельно строить по схеме. Побуждать обыгрывать сооружения, объединяться в играх.

Октябрь	Формировать умение строить и моделировать по элементарным чертежам и схемам, разбираться в несложных планах, развивать проектное видение. Развивать умение решать конструктивные задачи. Воспитывать аккуратное отношение к материалам. учить детей анализировать сходные объекты, выделять в них части, определять их пространственное расположение (за, перед, сверху и т.п.), из каких деталей выполнены образцы, находить сходное и отличное, Учить возводить более сложную постройку в соответствии с поэтапной графической моделью. Формировать умение анализировать объект, выделять в нем основные части и детали, их составляющие, определять их размер, форму, пространственные соотношения частей, определять их назначение. Упражнять в отборе деталей в соответствии с поэтапной графической моделью. Познакомить с новой конструктивной деталью – цилиндром. Упражнять в сооружении построек с перекрытием способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин, сооружая надстройки. Упражнять в умении выделять форму боковых поверхностей и оснований объемных тел.
Ноябрь	Продолжать учить сравнивать конструктивные детали по цвету, форме, величине. Формировать умение использовать полученные знания в самостоятельных постройках. Развивать и поддерживать замысел детей в процессе развертывания конструктивной деятельности, помогать в ее осуществлении. Поощрять стремление к конструктивной деятельности, к созданию конструкций, соответствующих назначению задуманного предмета. Познакомить детей с новым материалом бумагой и ее особенностями. Учить складывать прямоугольный лист пополам, совмещая стороны и углы, приглаживая линию сгиба. Формировать умение приклеивать к основной форме детали. Развивать аккуратность, художественный вкус. Побуждать проявлять аккуратность в процессе деятельности, оживлять поделки, прорисовывая фломастером мелкие детали. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: веток. Учить использовать для закрепления частей пластилин. Развивать художественный вкус.
Декабрь	Учить детей анализировать графическую модель, определять изображенный на схеме предмет. Учить детей сравнивать графические модели, находить в них сходство и отличие. Формировать умение самостоятельно строить по схеме. Развивать навык складывания листа бумаги пополам, совмещая стороны и углы, развивать глазомер, художественный вкус. Побуждать проявлять аккуратность в процессе деятельности, оживлять поделки, прорисовывая фломастером мелкие детали. Развивать и поддерживать замысел детей в процессе развертывания самостоятельной конструктивной деятельности, помогать в ее осуществлении. Поощрять стремление к конструктивной деятельности, к созданию конструкций, соответствующих назначению задуманного предмета.

Январь	Учить детей сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначается. Развивать умение решать конструктивные задачи. Воспитывать аккуратное отношение к материалам. Формировать умение анализировать объект, выделять в нем основные части и детали, их составляющие, определять их размер, форму, пространственные соотношения частей (за, перед, сверху и т.п.), определять их назначение. Закреплять представление о назначении и строении мостов, название их частей (пролет, скаты, опоры). Упражнять в отборе деталей в соответствии с графической моделью.
Февраль	Продолжать учить складывать прямоугольный лист пополам, совмещая стороны и углы, приглаживая линию сгиба. Формировать умение приклеивать к основной форме детали. Побуждать проявлять аккуратность в процессе деятельности, оживлять поделки, прорисовывая фломастером мелкие детали, развивать глазомер, художественный вкус. Формировать умение рассматривать образец, выделять в нем части, определять из каких деталей выполнен образец, сколько взять для постройки деталей. Закреплять умение делать несложное перекрытие, отображать знакомый предмет в постройке. Продолжать знакомить с цилиндром, учить правильно ее называть. Формировать умение использовать полученные знания в самостоятельных постройках, Развивать у детей активный интерес к конструированию.
Март	Развивать навык складывания листа бумаги пополам, совмещая стороны и углы, развивать глазомер, художественный вкус. Побуждать проявлять аккуратность в процессе деятельности, оживлять поделки, прорисовывая фломастером мелкие детали. Закреплять представления о назначении и строении беседок, знании об их частях. Учить возводить постройку беседки по схеме, предполагая возможные варианты достраивания конструкции в соответствии с заданными условиями. Стимулировать детей к созданию новых вариантов конструкции беседки по собственному замыслу. Продолжать учить исследовать образец, развивать способность к его целостному восприятию. Учить сооружать знакомую конструкцию по графической модели, соотносить ее поставленной задачи, связанной с перестройкой конструкции в соответствии с заданными условиями. Учить детей самостоятельно находить отдельные способы решения поставленной задачи, связанной с перестройкой конструкции в соответствии с заданными условиями.
Апрель	Развивать навык складывания листа бумаги пополам, совмещая стороны и углы, развивать глазомер, художественный вкус. Учить детей анализировать графическую модель, определять изображенный на схеме предмет. Учить детей сравнивать графические модели, находить в них сходство и отличие. Формировать умение самостоятельно строить по схеме. Развивать навык складывания полосок бумаги пополам, совмещая стороны и углы.

Май	Развивать навык складывания листа бумаги пополам, совмещая стороны и углы, развивать глазомер, художественный вкус. Побуждать проявлять аккуратность в процессе деятельности. Учить детей делать постройки соразмерные игрушкам, различать длинные и короткие кирпичи, самостоятельно отбирать нужные детали в соответствии с характером постройки, анализировать графическую модель, определять изображенный на схеме предмет. Учить детей сравнивать графические модели, находить в них сходство и отличие. Формировать умение самостоятельно строить по схеме. Учить конструированию сюжета из геометрических фигур. Учить детей сравнивать графические модели, находить в них сходство и отличие.

МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

	ЗАДАЧИ
Сентябрь	Учить различать настроение музыки, определять высокий, средний, низкий регистр. Развивать музыкальную отзывчивость. Воспитывать интерес к музыке Шумана, Кабалевского, Чайковского. Развивать звуковысотный слух. Учить петь естественным голосом, без выкриков, прислушиваться к пению других детей; правильно передавать мелодию, формировать навыки коллективного пения. Учить импровизировать на заданную музыкальную тему. Учить танцевать в парах, не терять партнёра на протяжении танца. Передавать в движении характер музыки. Учить танцевать эмоционально, раскрепощено, владеть предметами. Воспитывать коммуникативные качества. Совершенствовать творческие проявления. Совершенствовать музыкальный слух в игровой деятельности. Воспитывать эстетический вкус, учить правилам поведения в гостях.
Октябрь	Развивать музыкальное восприятие, отзывчивость на музыку разного характера. Учить находить в музыке весёлые, злые, плаксивые интонации. Знакомить с творчеством Р.Шумана, Д. Кабалевского. Развивать звуковысотный слух. Различать низкий и высокий регистры. Расширять голосовой диапазон. Развивать чувство ритма. Учить петь, не напрягаясь, естественным голосом, подводить к акцентам. Самостоятельно находить голосом низкие звуки для кошки и высокие для котёнка. Учить передавать в движении характер марша, хоровода, владеть предметами, выполнять парные упражнения. Учить исполнять танцы в характере музыки: держаться партнёра, владеть предметами; чувствовать двух частную форму. Умение реагировать на смену частей музыки сменой движений. Учить передавать игровыми движениями образ кошки. Поощрять творческие проявления. Совершенствовать музыкальный слух в игровой деятельности. Воспитывать у детей любовь к сказкам.

Ноябрь	Продолжать развивать музыкальное воспитание. Знакомить с жанрами музыки (марш, песня, танец), учить определять их самостоятельно. Воспитывать устойчивый интерес детей к народной и классической музыке. Учить сравнивать и анализировать произведения с близкими названиями. Развивать музыкальную память. Развивать голосовой аппарат, увеличивать диапазон голоса. Учить петь без напряжения, в характере песни; петь песни разного характера. Учить использовать музыкальный опыт в импровизации попевок. Учить передавать в движениях характер музыки, выдерживать темп; выполнять упражнения на мягких ногах, без напряжения; свободно образовывать круг. Учить запоминать последовательность танцевальных движений, самостоятельно менять движения со сменой частей музыки; танцевать характерные танцы. Развивать способности эмоционально сопереживать в игре; чувства ритма. Совершенствовать творческие проявления. Учить детей самостоятельно пользоваться знакомыми музыкальными инструментами. Способствовать приобщению к миру музыкальной культуры.
Декабрь	Приучать детей слушать инструментальную музыку изобразительного характера. Учить определять средства музыкальной выразительности. Формировать эмоциональную отзывчивость на вокальную музыку, рисующую картину зимы, уметь высказываться о прослушанном. Развивать умение детей чисто интонировать скачкообразную мелодию. Вырабатывать четкую артикуляцию. Работать над исполнением песен веселого, праздничного содержания, учить различать запев и припев, вступление и заключение, петь живо, весело, чисто интонируя мелодию. Учить слушать музыкальное сопровождение к песням. Сравнивать характер музыки разных песен. Совершенствовать творческие проявления. Учить двигаться под музыку в соответствии с характером, жанром. Упражнять в выразительном исполнении танцевальных движений: хлопки, притопы, «пружинка», «лодочка», прыжки. Учить самостоятельно начинать и заканчивать танец с началом и окончанием музыки; выполнять парные движения слаженно, одновременно; танцевать характерные танцы; водить хоровод. Вызывать эмоциональный отклик. Развивать подвижность, активность. Включать в игру застенчивых детей. Побуждать придумывать и выразительно передавать движения персонажей. Совершенствовать ритмический слух. Создать радостную атмосферу, доставить детям удовольствие от встречи с Дедом Морозом. Развивать у детей актерские навыки.

Январь	Рассказать детям о том, что музыка может передавать образы животных, их повадки. Формировать представление детей о языке музыки, средствах музыкальной выразительности, регистре, динамике, темпе, характере звучания. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на песни игрового, шуточного характера. Учить удерживать чистоту интонации на повторяющихся звуках. Продолжать учить детей петь выразительно, весело, правильно передавать мелодию, отчетливо проговаривая слова. Стремиться петь легким звуком, согласуя ритм. Побуждать передавать интонацией характер музыки. Учить детей изображать образы животных: курочек, петушков, собачек, птичек. Будить фантазию детей – передавать в движениях: медленную поступь медведя, порывистые движения волка, вкрадчивые действия лисы. Передавать игровой образ веселых, забавных котят в танце, согласовывая движения с музыкой. Воспитывать у детей умение самостоятельно действовать в игре. Выполнять правила коллективной игры. Вызывать желание играть. Побуждать детей выразительно передавать движения персонажей. Совершенствовать ритмический слух. Доставить детям удовольствие и радость от встречи со сказочными героями кукольного спектакля.
Февраль	Учить детей различать средства музыкальной выразительности, передавать характер музыки в движениях. Побуждать детей сравнивать музыкальные произведения, различать выразительные средства, слышать изобразительность музыки. Учить воспринимать бодрый характер песни, ощущать четкий ритм, выразительность аккомпонимента. Развивать у детей звуковысотный слух, ритмическое восприятие, вырабатывать активную артикуляцию. Закреплять и совершенствовать навыки исполнения песни. Учить петь дружно, без крика, начинать петь после вступления, пропевать гласные, брать короткое дыхание, петь эмоционально, прислушиваться к пению других. Воспитывать доброжелательные отношения к маме, к бабушке. Развивать навык песенной импровизации в соответствии с содержанием предлагаемой фразы. Совершенствовать ходьбу хороводным шагом, разнообразить ходьбу хлопками, добиваться одновременного выполнения хлопков. Продолжать учить детей правильному выполнению дробного шага. Обогащать двигательный опыт детей. Учить слаженности движений, одновременному их выполнению; Формировать способность исполнять движения выразительно в соответствии с музыкой и игровыми образами. Вызывать эмоциональный отклик. Развивать подвижность, активность. Учить детей свободно плясать с матрешкой, используя знакомые танцевальные движения, не повторяясь. Совершенствовать ритмический слух. Способствовать повышению эмоционального тонуса, созданию хорошего настроения при просмотре кукольного спектакля.

Март	Закреплять у детей представление о выразительных возможностях музыки. Развивать умение чувствовать характер музыки, соотносить художественно-музыкальный образ с образами и явлениями действительности. Упражнять детей в чистом интонировании малой терции вверх и вниз; поступенного движения мелодии. Учить детей исполнять песни эмоционально, точно воспроизводя ритмический рисунок. Передавать характер музыки в пении, петь без сопровождения. Предлагать детям импровизировать мелодии различного характера по образцу и самостоятельно. Учить чувствовать расслабление, напряжение мышц корпуса, развивать кисти рук, плавность движений. Совершенствовать выразительность движений образных танцев, добиваясь раскованности, естественности движения детей. Развивать чувство ритма, выразительность движений. Воспитывать выдержку, умение соблюдать правила игры. Побуждать детей творчески передавать в движении характерные черты образа. Импровизировать игровые и танцевальные движения. Учить детей самостоятельно подбирать музыкальные инструменты для оркестровки любимых песен. Воспитывать любовь и уважение к мамам, бабушкам, воспитателям. Побуждать желание принимать активное участие в утреннике.
Апрель	Учить детей сравнивать инструментальные и вокальные произведения с похожими названиями. Передавать изобразительность музыки «пение кукушки» – на металлофоне и треугольнике соответственно характеру музыки. Развивать у детей звуковысотный слух, музыкальную память. Учить детей начинать пение сразу после вступления, петь разнохарактерные произведения, петь сольно и небольшими группами, без сопровождения, петь эмоционально, удерживать тонику. Учить детей импровизировать музыкальный ответ на вопрос педагога, чисто интонировать скачки мелодии сверху – вниз – «Ку-ку». Учить детей самостоятельно менять движения в соответствии с музыкальной формой произведения (2-х частной). Развивать выразительность жеста. Способствовать расслаблению мышц позвоночника. Учить детей выполнять несложную последовательность танцевальных движений хоровода, самостоятельно менять движения в соответствии с текстом. Учить овладевать движениями с предметами (платочками). Совершенствовать имеющиеся музыкально-двигательные навыки. Развивать воображение, фантазию, передавать игровой образ. Учить детей самостоятельно подбирать к любимым песням музыкальные инструменты и игрушки. Развивать в детях эстетические качества (умение оценивать поступки героев, радоваться и сопереживать им). Воспитывать интерес к спектаклю.

Май	Совершенствовать восприятие чувств, переданных в музыке различного характера. Учить воспринимать музыку вокальную и инструментальную, контрастную по настроению. Развивать представления о связи музыкально-речевых интонаций. Понимать, что сказку рассказывает музыка. Учить детей воспринимать шуточный характер песни. Точно передавать ритмический рисунок песни. Учить начинать пение сразу после вступления, петь в умеренном темпе, легким звуком. Передавать в пении характер песни. Воспитывать у детей добрые отношения к животным. Побуждать детей самостоятельно импровизировать знакомую считалку. Совершенствовать творческие проявления детей. Самостоятельно начинать движения и заканчивать с окончанием музыки. Выразительно передавать характерные особенности игрового образа. Обогащать двигательный опыт детей. Учить танцевать эмоционально в характере и ритме танца. Передавать в движениях игривый, веселый, задорный характер музыки. Развивать чувство ритма, музыкальный слух, память. Совершенствовать двигательные навыки. Учить детей самостоятельно использовать знакомые танцевальные движения. Учить подбирать для любимых песен игрушки для оркестровки.

2.1.6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

	ЗАДАЧИ
Сентябрь	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в энергичном отталкивании от пола двумя ногами и мягком приземлении при подпрыгивании. Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, подпрыгивать вверх энергично и доставая до предмета, подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками. Закреплять умение прокатывать мяч в прямом направлении, подлезать под шнур, дугу, группироваться. Учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы.

Октябрь	Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре, находить свое место при ходьбе и беге. Развивать глазомер и ритмичность шага при перешагивании через бруски. Упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед, в прокатывании мячей друг другу. Развивать точность направления движения. Упражнять в подлезании под дугу, не касаясь, пола, в ходьбе с изменением направления, в прыжках на двух ногах из обруча в обруч.
Ноябрь	Упражнять в ходьбе и беге с изменениями направления между предметами, в прыжках на двух ногах, в перебрасывании и прокатывании мяча. Учить ползать на животе по скамейке (подтягиваясь руками), закреплять устойчивое равновесие при ходьбе по повышенной опоре. Формировать правильную осанку. Упражнять в ходьбе по кругу, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.
Декабрь	Учить детей перестраиваться в пары на месте. Упражнять в мягком приземлении при спрыгивании. Закреплять умение прокатывать мяч. Развивать глазомер и ловкость и ловкость при прокатывании мяча между предметами; учить ловить мяч. Упражнять в ползании на четвереньках на повышенной опоре. Закреплять навык нахождения своего места в колонне. Учить правильному хвату при ползании. Учить соблюдать дистанцию при передвижении. Учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе.
Январь	Упражнять в ходьбе и беге между предметами. Закрепить умение отбивать мяч об пол. Упражнять в ползании по скамейке на четвереньках, ходьбе с высоким подниманием коленей. Закрепить умение подлезать под шнур. Учить соблюдать дистанцию при передвижении. Закреплять умение действовать по сигналу. Разучить ходьбу по гимнастической скамейке с поворотом на середине. Упражнять в перешагивании через препятствие.
Февраль	Учить ловить мяч двумя руками. Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления, по наклонной доске, перепрыгивая через шнуры. Закреплять упражнения в равновесии, навык ползания на четвереньках. Упражнять в ходьбе с выполнением задания, прыжках из обруча в обруч. Воспитывать и поддерживать дружеские отношения. Совершенствовать технику метания в цель.

Март	Учить детей правильно занимать и.п. при прыжках в длину с места, лазать по наклонной лестнице с переходом на шведскую стенку. Упражнять в бросании мяча через сетку, в ходьбе и беге по кругу, в прокатывании мяча вокруг предметов, в ползании на животе по скамейке. Учить детей сознательно относиться к правилам игры.
Апрель	Учить энергичному отталкиванию в прыжках в длину с места, замаху при метании мешочка на дальность, соблюдению дистанции во время передвижения и построения. Закреплять умение принимать правильное положение при прыжках в длину с места, в метании в цель, в ползании на четвереньках на уменьшенной площади опоры. Развивать умение перестроения в три колонны. Повторить перебрасывание мяча друг другу.
Май	Учить бегать и ходить с изменением направления, лазать по гимнастической стенке. Упражнять в прыжках в длину с места, перебрасывании мяча друг другу, метании на дальность правой и левой рукой, в цель, ползании по скамейке на животе, в прыжках через шнур.

2.1.7. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Создание условий для развития игровой деятельности детей.

Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.

Развитие у детей интереса к различным видам игр.

Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Сюжетно-ролевые игры	Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3

	этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.). Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.
Подвижные игры	Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).
Театрализованные игры	Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения

	нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.
Дидактические игры	Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

2.2. ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ, СПЕЦИФИКИ ИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ И ИНТЕРЕСОВ

2.2.1. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ними с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Способы поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является **познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками**.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

2.2.2. ФОРМЫ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Физическое развитие	Физкультурное занятие, утренняя гимнастика игра, беседа, рассказ, чтение, рассматривание контрольно-диагностическая деятельность, спортивные и физкультурные досуги, спортивные состязания, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, проектная деятельность, проблемная ситуация.
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, чтение, беседа, наблюдение, педагогическая ситуация., экскурсия, проектная деятельность, праздник, совместные действия, рассматривание, просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач, экспериментирование, поручение и задание, дежурство, совместная деятельность взрослого и детей

	тематического характера.
Речевое развитие	Чтение, беседа, рассматривание, решение проблемных ситуаций, разговор с детьми, игра проектная деятельность, обсуждение, рассказ, ситуативный разговор с детьми, проблемная ситуация, использование различных видов театра.
Познавательное развитие	Проектная деятельность , конструирование, экспериментирование , развивающая игра, наблюдение, проблемная ситуация, рассказ, беседа, экскурсии, моделирование, игры с правилами
Художественно – эстетическое развитие	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности, рассматривание эстетически привлекательных предметов, игра, организация выставок, слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально - дидактическая игра, беседа элементарного музыковедческого содержания коллективное и индивидуальное музыкальное исполнение, музыкальное упражнение, распевка, двигательный, пластический танцевальный этюд, танец, творческое задание, концерт - импровизация музыкальная сюжетная игра.

2.2.3. ВИДЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДО

Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры)

Коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками)

Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)

Восприятие художественной литературы и фольклора

Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)

Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал

Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)

Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)

Двигательная (овладение основными движениями)

2.2.4. ДЕТСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Деятельность	Виды деятельности
Игровая деятельность - форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.	**Творческие игры:** режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); сюжетно-ролевые; игры-драматизации; театрализованные; игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.

	Игры с правилами: дидактические: по содержанию (математические, речевые, экологические); по дидактическому материалу (игры с предметами, настольно-печатные, словесные, игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки); подвижные: по степени подвижности (малой, средней и большой подвижности); по преобладающим движениям (игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.); по предметам (игры с мячом, с обручем, скакалкой и т. д.); развивающие; музыкальные; компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие).
Познавательно-исследовательская деятельность - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.	**Экспериментирование, исследование; моделирование:** замещение; составление моделей; деятельность с использованием моделей; по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное).
Коммуникативная деятельность - форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.	**Формы общения с взрослым:** ситуативно-деловая внеситуативно - познавательная внеситуативно - личностная **Формы общения со сверстником:** эмоционально-практическая внеситуативно-деловая ситуативно-деловая
Двигательная деятельность - форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.	Гимнастика: основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); строевые упражнения; танцевальные упражнения; с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). Игры: подвижные, с элементами спорта. Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.
Самообслуживание и элементы бытового труда - это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.	Самообслуживание Хозяйственно - бытовой труд Труд в природе Ручной труд
Изобразительная деятельность - форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.	Рисование, лепка, аппликация.
Конструирование из различных материалов - форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь	Конструирование: из строительных материалов, из коробок, катушек и другого бросового материала, из природного материала. Художественный труд: аппликация, конструирование из бумаги.

Музыкальная деятельность - это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.	Восприятие музыки. Исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное): пение; музыкально-ритмические движения; музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.
Восприятие художественной литературы и фольклора - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.	Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор

2.2.5. ФОРМЫ, МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ РАБОТЫ ПО ВИДАМ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**
Наблюдение, чтение, игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, беседа, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, индивидуальная игра, праздник, экскурсия, ситуация морального выбора, проектная деятельность, интегративная деятельность, коллективное обобщающее занятие.	Игровое упражнение, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, индивидуальная игра, ситуативный разговор с детьми, педагогическая ситуация, беседа, ситуация морального выбора, проектная деятельность, интегративная деятельность.	Сюжетно-ролевая игра, игры с правилами, творческие игры

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**
Сюжетно-ролевая игра, рассматривание, наблюдение, чтение, развивающая игра, игра экспериментирование, экскурсия, интегративная деятельность, конструирование,	Рассматривание, наблюдение, чтение, экскурсия, беседа, игра экспериментирование, развивающая игра, ситуативный разговор с детьми, рассказ, интегративная деятельность,	Познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка

исследовательская деятельность, рассказ, беседа, создание коллекции, проектная деятельность, проблемная ситуация, экспериментирование.	конструирование, исследовательская деятельность, создание коллекций, проектная деятельность, проблемная ситуация, экспериментирование.	

КОММУНИКАТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**
Чтение, обсуждение, рассказ, беседа, рассматривание, игровая ситуация, дидактическая игра, интегративная деятельность, чтение, беседа о прочитанном, инсценирование, викторина, игра-драматизация, показ настольного театра, разучивание, стихотворений, театрализованная игра, режиссерская игра, проектная деятельность, интегративная деятельность, решение проблем-ных ситуаций, разговор с деть-ми, создание коллекции, игра.	Ситуация общения в процессе режимных моментов, дидактическая игра; чтение (в том числе на прогулке); словесная игра на прогулке, наблюдение на прогулке, труд, игра на прогулке, ситуативный разговор, беседа, беседа после чтения, экскурсия, интегративная деятельность, разговор с детьми, разучивание стихов, потешек, сочинение загадок, проектная деятельность, разновозрастное общение.	Сюжетно-ролевая игра, подвижная игра с текстом, игровое общение, общение со сверстниками, хороводная игра с пением, игра-драматизация, чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра; дидактическая игра.

ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**

Игровая беседа с элементами движений, интегративная деятельность, утренняя гимнастика, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, игра; контрольно-диагностическая деятельность, экспериментирование, физкультурное занятие, спортивные и физкультурные досуги, спортивные состязания, проектная деятельность	Игровая беседа с элементами движений, интегративная деятельность, утренняя гимнастика, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, игра, контрольно-диагностическая деятельность, экспериментирование, физкультурное занятие, спортивные и физкультурные досуги, спортивные состязания, проектная деятельность	Двигательная активность в течение дня, игра, утренняя гимнастика, самостоятельные спортивные игры и упражнения и др.

САМООБСЛУЖИВАНИЕ И ЭЛЕМЕНТАРНЫЙ БЫТОВОЙ ТРУД

Формы образовательной деятельности	
Режимные моменты	**Самостоятельная деятельность детей**
Совместные действия, наблюдения, поручения, беседа, чтение, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, рассматривание, дежурство, игра, экскурсия, проектная деятельность.	Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка.

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ФОЛЬКЛОРА

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**
Чтение, обсуждение, рассказ, беседа, игра, инсценирование, викторина.	Ситуативный разговор с детьми, игра (сюжетно-ролевая, театрализованная), продуктивная деятельность, беседа, сочинение загадок, проблемная ситуация.	Игра, продуктивная деятельность, рассматривание, самостоятельная деятельность в книжном центре и в центре театрализации (рассматривание, инсценировка).

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная Деятельность детей**
Занятия (рисование, аппликация, конструирование, художественное конструирование, лепка);	Наблюдение, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, игра, игровое	Украшение личных предметов, игры (дидактические, строительные, сюжетно-

изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; экспериментирование; рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведении искусства; игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); тематические досуги; выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведении живописи; проектная деятельность; создание коллекций.	упражнение, проблемная ситуация, конструирование из песка, обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.), создание коллекций.	ролевые), рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, самостоятельная изобразительная деятельность.

КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗ РАЗЛИЧНОГО МАТЕРИАЛА

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**
Занятия (конструирование и художественное конструирование), экспериментирование, рассматривание эстетически привлекательных объектов, игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые), тематические досуги, проектная деятельность, конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу, конструирование простейшим чертежам и схемам.	Наблюдение, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, конструирование из песка, обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.).	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые), рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, самостоятельная конструктивная деятельность.

МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**
Слушание музыки, экспериментирование со звуками, музыкально-дидактическая игра, шумовой оркестр, разучивание музыкальных игр и танцев, совместное пение, импровиза-	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов, музыкальная подвижная игра на прогулке, интегративная деятельность, концерт-импровизация на прогулке.	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка.

ция, беседа интегративного характера, интегративная деятельность, совместное и индивидуальное музыкальное исполнение, музыкальное упражнение, попевка, распевка, двигательный пластический танцевальный этюд, творческое задание, концерт-импровизация, танец, музыкальная сюжетная игра		

2.2.6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В образовательном процессе использованы следующие технологии:

Здоровьесберегающие технологии (утренняя гимнастика, физминутки, динамические паузы, дыхательные гимнастики, гимнастика для глаз, проветривание, побудки, закаливание, прогулки, физкультура, плавание, подвижные игры, физкультурные развлечениея, досуги, забавы, игры, самомассаж, работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия, прием детей на улице в теплое время года).

Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Технология проектной деятельности

Цель: Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.

В рамках проектной деятельности дети осуществляют самостоятельную деятельность детей – исследовательскую, познавательную, продуктивную, в процессе которой дети познают окружающий мир и воплощают новые знания в реальные продукты.

Типы проектов:

1. *исследовательско – творческие:* дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации;
2. *ролево – игровые* (с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы);
3. *информационно – практико – ориентированные:* дети собирают информацию и реализуют её, ориентируясь на социальные интересы (оформление и дизайн группы, витражи и др.);
4. *творческие* (оформление результата в виде детского праздника, детского дизайна).

Технология исследовательской деятельности

Цель исследовательской деятельности в детском саду - сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;

- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику,
- рассуждения;
- постановка проблемных задач

Личностно - ориентированная технология

Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов. Личностно-ориентированная технология реализуется в развивающей среде, отвечающей требованиям содержания образовательной программы: группа обеспечена блоками Дьенеша для развития умений сравнивать, анализировать, классифицировать, обобщать, абстрагировать, кодировать и декодировать информацию, и для того, чтобы помочь детям усваивать элементарные навыки алгоритмической культуры мышления; «Дарами Фребеля» которые способствуют развитию элементарных математических представлений и сенсорных навыков, восприятия, мышления, внимания, памяти, художественно-эстетических и творческих способностей, играми Воскобовича с целью развития у ребенка познавательного интереса и исследовательской деятельности, наблюдательности, воображения, памяти, внимания, мышления и творчества, формирования базисных представлений об окружающем мире и математических понятиях; палочками Кюизенера для знакомства детей с последовательностью чисел натурального ряда, с составом числа, возможностью осваивать прямой и обратный счет, помочь овладеть арифметическими действиями сложения, вычитания, развивать умение делить целое на части и измерять объекты.

В рамках личностно-ориентированных технологий самостоятельными направлениями выделяются:

Г*уманно-личностные технологии*, отличающиеся своей гуманистической сущностью психолого-терапевтической направленностью на оказание помощи ребенку с ослабленным здоровьем, в период адаптации к условиям дошкольного учреждения. Наличие в учреждении, музыкальных и физкультурного залов, бассейна, комнаты творчества позволяют детям найти занятии его интересам.

Технология сотрудничества реализует принцип демократизации дошкольного образования, равенство в отношениях педагога с ребенком, партнерство в системе взаимоотношений «Взрослый - ребенок». Педагог и дети создают условия развивающей среды, изготавливают пособия, игрушки, подарки к праздникам. Совместно определяют разнообразную творческую деятельность (игры, труд, концерты, праздники, развлечения).

Технология «ТРИЗ» (теория решения изобретательских задач)

Используем нетрадиционные формы работы, которые ставят ребенка в позицию думающего человека. Адаптированная к дошкольному возрасту ТРИЗ-технология позволит воспитывать и обучать ребенка под девизом «Творчество во всем!»

Целью использования данной технологии является развитие, с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность; с другой – поисковой активности, стремления к новизне; речи и творческого воображения.

Использование методики И.Н.Мурашковска и Н.П.Валюмс «Картинка без запинки» способствует развитию творческого воображения, формирует умения высказывать свои мысли, строить диалог, составлять творческий рассказ на определенную тему

Информационно-коммуникативные технологии

В своей работе используем следующие информационно-коммуникативные технологии:

1. Подбор иллюстративного материала к образовательной деятельности и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация).
2. Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий.
3. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья.

. Создание презентаций в программе Power Point, интерактивных игр для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

2.3.ОСОБЕННОСТИ СОТРУДНИЧЕСТВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Цель: повысить уровень родительской компетентности по вопросам воспитания и обучения детей 4-5 лет и активизировать деятельность родительской общественности в рамках реализации рабочей программы.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.
- Образование родителей: организация «школы для родителей» (консультации, индивидуальные беседы, проведение мастер-классов).
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации конкурсов, праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

2.3.1. ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ)

Месяц	НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЙ
Сентябрь	1. Анкетирование родителей «Давайте познакомимся» 2. Консультации: «Этика поведения ребёнка в детском саду, или что должны знать родители, когда «идут в садик», «Безопасность ребенка в автомобиле», «Играем вместе с ребенком», 3. Фотоколлаж «Воспоминания о лете» 4. Размещение методического материала в информационном уголке: «Режим дня», «Возрастные особенности детей 4-5 лет», «Расписание НОД» 5. Памятка «Если завтра пожар… действуй правильно!» 6. Папка – передвижка «Осень»

Октябрь	1. Родительское собрание «Играя, растем» 2. День открытых дверей «Играя, проживем один день вместе» 3. Консультации: «Игры и упражнения по развитию речи для детей среднего дошкольного возраста» «Осторожно, грипп!» 4. Размещение методического материала в информационном уголке: «Права и обязанности родителей» 5. Изготовление атрибутов к сюжетно – ролевой игре «Магазин» 6. Памятка «Внимание! Ребенок и дорога!», 7. Выставка совместных рисунков родителей и детей «Осень яркая, осень прекрасная!» 8. Папка – передвижка «Витамины»
Ноябрь	1. Консультации: «Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей 4-5 лет», «Развитие у ребенка уверенности в себе через игру» 2. Папки – передвижки: «День матери», «Безопасность ребенка» 3. Развлечение ко Дню матери «Мамочка милая моя» 4. Конференция для родителей «Творческие игры дошкольников» 5. Памятка «Соблюдение пожарной безопасности»
Декабрь	1. Консультации: «Игра, как средство воспитания дошкольников», «Одежда детей зимой», «Как уберечь ребенка от зимних травм». 2. Оформление группы и подготовка костюмов к новогоднему утреннику. 3. Совместное творчество детей и родителей к выставке «Новогодние фантазии» 4. Папки – передвижки: «Зима», «Новый год» 6. Памятка «Пожарная безопасность в новогодние праздники»
Январь	1. Консультации: «Как воспитывать безопасное поведение у дошкольников», «Особенности использования познавательно-исследовательской деятельности в работе с детьми дошкольного возраста» 2. Папка – передвижка «Наши привычки-привычки наших детей» «Правила дорожного движения в зимний период» «Зимние прогулки с детьми» 3. Фоторепортаж в рубрике «Делимся семейным опытом!» «Как организовать выходной день с ребенком» 4. Изготовление атрибутов к сюжетно – ролевой игре «Почта» 5. Памятка «Организация питания детей в семье»
Февраль	1. Консультации: «Как выбрать детское автокресло?», «Рекомендации родителям по укреплению здоровья детей», «Роль отца в воспитании детей» 2. Рекомендации «Опыты и эксперименты в домашних условиях» 3. Стенгазета «Вести с прогулки» 4. Оформление фотовыставки «Мой папа лучший самый» 5. Участие в спортивном развлечении «Наши защитники» 6. Папки – передвижки «Безопасность зимой», «С 23 февраля!» 7. Памятки: «Какие опасности для ребенка таит в себе наш дом?»; «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»

Март	1. Оформление группы к Международному женскому дню. 2. Выпуск праздничной газеты (поздравление, приглашение) 3. Папки – передвижки «8 Марта», «Опасные предметы и явления». 4. Беседа с родителями «Одежда детей весной» 5. Конференция «Детское экспериментирование в развитие познавательно-исследовательской деятельности дошкольников» 6. Консультации: «Об авторитете родителей», «Игра, как средство воспитания дошкольников» 7. Памятки: «Пожарная безопасность на дачных участках», «Осторожно, гололед!»
Апрель	1. Папки – передвижки «Как и зачем родителям играть с детьми», «Основы правильного питания» 2. Выставка совместных рисунков детей и родителей «Здоровый образ жизни моей семьи» 3. День открытых дверей «Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ» 4. Итоговое родительское собрание «Наши успехи» 5. Консультации: «Формирование здорового образа жизни детей», «Безопасность детей – забота взрослых» 6. Памятка по ОБЖ «Добрые советы», «Осторожно: тонкий лед!»
Май	1. Выставка совместных рисунков детей и родителей «Салют Победы 2. Консультации: «Безопасность детей на городских улицах», «Значение прогулки для здоровья детей» «Экологическое воспитание дошкольников» 3. Папки – передвижки «День Победы!», «Берегите природу», «Защитим лес от пожаров!» 4. Совместное создание в группе мини-огорода. 5. Памятка «Безопасность ребенка в автомобиле»

2.4. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Часть, формируемая участниками образовательных отношений исходя из условий дошкольного учреждения, представлена:

- **Парциальной образовательной программой «Программа обучения плаванию в детском саду» Е.К. Вороновой**, реализуется 1 раз в неделю.

Цель программы: обучение детей дошкольного возраста плаванию; закаливание и укрепление детского организма, обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями; создание основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно - сосудистой, дыхательной и нервной систем).

Задачи:

- ***образовательные:*** сформировать теоретические и практические основы освоения водного пространства; освоить технические элементы плавания; обучить основному способу плавания «Кроль»; познакомить детей с основными правилами безопасного поведения на воде (на открытых водоемах, в бассейне); формировать представление о водных видах спорта;

- ***развивающие:*** развивать двигательную активность детей; способствовать развитию костно-мышечного корсета; развивать координационные возможности; навыки личной гигиены; умение владеть своим телом в непривычной обстановке; интерес к занятиям физической культуры;

- ***воспитательные:*** воспитывать морально-волевые качества; самостоятельность и организованность; бережное отношение к своему здоровью, привычку к закаливанию; навыки личной гигиены.

Формы и режим занятий. Содержание программы ориентировано на детские группы в количестве от 10 до 12 человек.

Ведущей формой организации обучения является групповая.

Наряду с групповой формой работы, осуществляется индивидуализация процесса обучения и применение дифференцированного подхода к детям, так как в связи с их индивидуальными особенностями результативность в освоении навыков плавания может быть различной.

Возрастные характеристики и особенности развития детей

Эффективность педагогического процесса зависит от соответствия форм, средств и методов работы, направленности воздействия упражнений, их дозировки возрастным особенностям занимающихся. Важно, чтобы было оптимальное соответствие во всем.

Закономерности возрастных периодов развития детского организма отражены в особенностях телосложения, уровне физического развития, физической подготовленности, психических и личностных качествах у детей в каждом возрастном периоде.

Организм детей непрерывно развивается. Уровень и темпы его роста в разные периоды жизни неодинаковы. На протяжении первых семи лет жизни у ребенка не только интенсивно увеличиваются все органы, но и совершенствуются их функции. Активно развивается нервная система, укрепляется опорно-двигательный аппарат, хрящевая ткань постепенно заменяется костной, значительно возрастают масса и сила мышц. Формирование костной и мышечной систем создает все предпосылки для успешного освоения разнообразных движений.

В дошкольном периоде закладывается фундамент здоровья и полноценного физического развития. У них быстро развивается мышечная система, и совершенствуются движения. Становится более устойчивым внимание.

Средняя группа (от 4 до 5 лет). На пятом году жизни движения ребенка становятся более уверенными и координированными. Внимание приобретает более устойчивый характер; совершенствуется зрительное, слуховое и осязательное восприятие; развивается целенаправленное запоминание. Дети уже способны различать разные виды движений, выделять их элементы. У них появляется интерес к результатам движения, потребность выполнять его в соответствии с образцом. Все это позволяет инструктору по физической культуре (плаванию) приступить к обучению технике выполнения основных движений, отработке их качества.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ

Умение:

1)передвигаться в воде шагом

2) передвигаться по бассейну вдоль границ

3) действовать с предметами (плавательной доской, палкой, обручем, поплавком, мячом)

4) погружаться в воду, задерживая дыхание

5) скользить на животе держась за руки инструктора по плаванию, за поручень, опираясь руками о дно

6) принимать положение «стрелка», «звездочка», поплавок.

7) передвигаться в воде стилем «Кроль».

Планируемые промежуточные результаты освоения детьми образовательной программы.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Дети должны понимать:

- элементарные правила безопасного поведения в бассейне;
- названия плавательных упражнений, способов плавания;
- название плавательного инвентаря для обучения.

Дети должны уметь:

- выполнять элементарные передвижения в воде;
- выполнять погружение в воду с головой;
- выполнять выдох в воду при погружении лица;
- выполнять игровые упражнения в воде;
- передвигаться в воде стилем «Кроль»;
- выполнять скольжение на груди с опорой;
- выполнять скольжение на спине с опорой.

Парциальная программа «Социокультурные истоки» (авторы И.А. Кузьмин, профессор Российской Академии естественных наук, г. Москва, А.В. Камкин, профессор Вологодского государственного педагогического института г. Вологда.)

Нормативно-правовое обеспечение.

Программа «Социокультурные истоки» опирается на нормы международного права, законодательные Постановления Правительства РФ, приказы Министерства образования и науки РФ, и нормативные правовые акты Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, а именно на:

- Конституцию Российской Федерации от 12.12.1993 года;
- Национальную доктрину образования РФ на период 2000-2025 годов;
- Закон РФ от 29.12.2012 года № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепцию дошкольного воспитания в РФ от 2003 года;
- Общенациональную программу развития воспитания детей в Российской Федерации;
- Концепцию содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) от 17.06.2003 года;
- Концепцию модернизации российского образования на период до 2020 года;
-Федеральный закон от 17.06.1996 года№ 74-ФЗ «О национально-культурной автономии»;
- Конвенцию о правах ребенка, ратифицированную Российской Федерацией 15.09.1990 года;
- Конвенцию о защите прав и основных свобод от 04.11.1950 года;
- Концепцию духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России Федерального государственного образовательного стандарта 2007 года;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки № 1155 от 17.10. 2013 года);
- Федеральный закон РФ № 71-ФЗ от 28.04.2009 года «О внесении изменений Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Государственную программу развития воспитания и социализации детей в Российской Федерации на 2011-2016 годы;
- Послание Президента Российской Федерации Федеральному Собранию от 03.12.2015 года;
-Закон Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 09.12.2015 № 130-03 «О гражданско-патриотическом воспитании в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»;
- Постановление Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 09.10.2013 года № 413-п «О государственной программе Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Развитие образования в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2014-2020 годы»;

- Распоряжение правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 29.12.2014 года № 747-рп «О Концепции гражданско-патриотического воспитания граждан Ханты Мансийского автономного округа – Югры».

Главные цели программы «Социокультурные истоки» для дошкольного образования:

- Первичное приобщение детей, их родителей (законных представителей), педагогов к непреходящим духовно-нравственным и социокультурным ценностям нашего Отечества;
- Организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной Организации, формирование активной педагогической позиции родителей;
- Формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты, создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире.

Основная задача программы «Социокультурные истоки» в дошкольный период - формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединение ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурные ценностям России.

Главными задачами программы «Социокультурные истоки» являются:

- Приобщение всех участников образовательных отношений (дети, родители (законные представители), педагоги) к вечным непреходящим духовно-нравственным ценностям через совместную деятельность;
- Организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной организации, формирование активной педагогической позиции родителей;
- Развитие социального партнёрства всех участников образовательных отношений;
- Создание условий для развития познавательной сферы ребёнка, где лейтмотивом выступает формирование бережного и созидательного отношения к окружающему миру;
- Формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты;
- Создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире;
- Обеспечение преемственности в работе дошкольной организации и школы.

Программа «Социокультурные истоки» решает и новые цели, и задачи, появившиеся в образовании в связи с выходом ФГОС ДО: **повышение социального статуса дошкольного образования на основе введения нового содержательного компонента социокультурной и духовно-нравственной направленности.**

- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах семьи, общества, государства.
- Обеспечение равных возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования через формирование общей культуры личности с учетом национальной, этнокультурной и региональной составляющей.
- Обеспечение целостного развития, воспитания и образования ребенка дошкольного возраста как субъекта детской деятельности и поведения с учетом потребностей и интересов общества, семьи и личности.
- Обогащенное развитие детей дошкольного возраста через единый процесс социализации-индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.
- Обеспечение права ребенка на физическое, интеллектуальное, социальное, духовно-нравственное, эмоциональное развитие, равные возможности для всех детей на дошкольной ступени и при переходе к обучению в начальной школе.
- Непрерывное накопление ребенком социокультурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающей средой, общения с другими детьми и взрослыми при решении задач и проблем (познавательных, социальных, духовно-

нравственных, художественно-эстетических, исследовательских и др.) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, что станет основой формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

- Разностороннее, полноценное и гармоничное развитие личности ребенка с учетом особенностей развития.

Результатами реализации программы являются:

- Первоначальное освоение воспитателями, дошкольниками и их родителями системы социокультурных категорий и ценностей;
- Развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходить к согласию и т.д.);
- Развитие управленческих способностей (способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результат);
- Развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний);
- Развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивных контактов);
- Создание предпосылок для успешной адаптации ребенка в начальной школе, что обусловлено единой системой социокультурных ценностей и универсальностью используемых педагогических технологий.

Программа **«Социокультурные истоки»:**

В плане личностного развития:

- Воспитывает чувство патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к своему Отечеству, малой родине, семье.

В плане социализации:

- Развивает умение ориентироваться в современной социокультурной среде, в отечественном, духовном и культурном наследии, формирует навыки сотрудничества в социуме.

В плане профессиональной деятельности педагога:

- Формирует добросовестное отношение к труду, приводит к осознанию духовного смысла труда на Земле.

В соответствии с ФГОС ДО реализации программы «Социокультурные истоки» позволяет:

- Обеспечить последовательную идентификацию ребенка дошкольника с семьей, культурно-региональным сообществом, многонациональным народом Российской Федерации;
- Развить базовые национальные ценности в соответствии с Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Объединить воспитание и развитие в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Сформировать социокультурную среду духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающую сотрудничество дошкольной образовательной организации и Семьи;
- Обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- Приобщить дошкольников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства с учетом этнокультурной ситуации развития детей;
- Интегрировать духовно-нравственное воспитание в различные образовательные области.

Планируемые результаты усвоения программы

В соответствии с ФГОС ДО («п. 4.6., раздел IV. «Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования»), разработаны целевые ориентиры дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- *Ребенок* овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности***;*** *проявляет в деятельности сформированность способностей принять общую цель и условия согласованных действий, умение управлять собой, своим поведением, поступками и взаимодействием со сверстниками;*

-*Ребенок* обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

уважительно относится к результатам труда других людей, осознаёт общественную значимость труда взрослых; *способен делать выбор и принимать решение на основе социокультурных и нравственных ценностей; проявляет сформированность умений оценивать свои и чужие поступки с морально-нравственной позиции;*

- *Ребенок* обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; *способен предложить собственный замысел, отразить свои знания, чувства и социокультурный опыт в игре, художественно – творческой деятельности и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе*

- *Ребенок* достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; *овладел средствами вербального и невербального общения со взрослыми и сверстниками; проявляет сформированность интеллектуально-речевых предпосылок для начала систематического школьного обучения;*

- *У ребенка* развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; *физически, психически и нравственно (в соответствии с возрастными особенностями) развитый, сознательно относящийся к сохранению и укреплению здоровья;*

-*Ребенок* способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены*; способен опираться на главные жизненные ценности, решать социальные, интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту; проявляет сформированность гуманистической направленности в поведении;*

-*Ребенок* проявляет любознательность *(в том числе к темам нравственного содержания),* задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; *проявляет доброе и бережное отношение к природе и окружающему миру; адекватно оценивает свои возможности осуществить то или иное задание,*

выбранное дело; имеет представление о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему. Ребёнок приобщён к базовым социокультурным ценностям Российской цивилизации, знает и уважает традиции своего народа. Проявляет чувства патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к своему Отечеству, малой Родине, семье, сверстникам и соотечественникам.

Система ценностей:

- ***Ценности родной культуры:***

Для маленького ребенка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство детей с изустной литературой. Мудрые пословицы и умные с хитрецой загадки, хороводные игры, песенки и потешки, торжественные былины, поучительные сказы и сказки, лучшие образцы литературных текстов классиков русской литературы, картины наших выдающихся художников, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка, помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

- ***Ценности деятельности человека:*** Дети начинают осваивать значение праведного труда на земле, верного служения людям и Отечеству, мастерство добрых рук и таланты человека. Мы доносим до детей ценность труда как первооснову жизни и благосостояния человека: «Терпение и труд все перетрут», «Дело учит, и мучит, и кормит», «Доброму делу Бог помогает». Именно эти ценности, возможно, обогатят мотивацию будущей деятельности воспитанников.
- ***Социокультурные ценности***, которые всегда помогают в единении общества: семья, род. Родина, защита родной земли, забота о тех, кто в ней нуждается, единение и радость в празднике. Присоединение детей к данной группе ценностей помогает ребенку приобрести первичный социокультурный опыт, воспринять традиции своего народа.
- ***Ценности внешнего мира, составляющие природно-культурное пространство России:*** сюда входят священные смыслы природы:

просторы (поля-нивы), сказочный лес, «братья наши меньшие», горы и реки, моря-океаны, деревни и города. В ценностном подходе окружающий мир перестает быть просто набором предметов и объектов, ребенок воспринимает его, как живой. Сохранить и развивать у детей способность целостного восприятия мира, сформировать такие качества, как понимание, сочувствие и сопереживание миру природы – одна из важнейших задач дошкольного образования.

В течение месяца планомерно организуется работа с детьми и родителями. Восприятие и освоение категорий и ценностей осуществляется через разные

виды детской деятельности:

- игру;
- чтение;
- изобразительную деятельность;
- музыкальную деятельность;
- театрализованную деятельность;
- эколого-познавательную деятельность;
- трудовую деятельность;
- конструктивную деятельность;
- физкультурно-оздоровительную деятельность.

Интегративный подход в образовании позволяет формировать в детях целостность разного рода понятий, знаний, мировосприятия, что способствует гармоничному развитию личности.

Формы организации:

- Социально-педагогические проекты: «Семейная мастерская», «Семейное чтение», «Семейные походы», «Семейная гостиная»;

- Чтение и обсуждение литературных произведений с точки зрения духовно- нравственного воспитания;
- Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов и телепередач духовно-нравственного содержания;
- Православные праздники («Под покровом Божией Матери», «Рождество Христово», «Пасха Христова»);
- Оформление выставок детского творчества («Рождество Христово», «Пасха Красная»);
- Игры духовно-нравственного содержания;
- Взаимодействие с родителями (законными представителями);
- Литературно-музыкальные досуги;
- Музыкально-художественная драматизация;
- Организация творческих выставок;
- Неделя книги;
- Семейные гостиные;
- Семейные мастерские;
- Семейные конкурсы

Перспективный план образовательной деятельности по реализации и освоению программы
«Социокультурные истоки». Средняя группа (4-5 лет)

№	Месяц	Тема	Содержание	Форма обучения	Название тренинга	Вид тренинга	Итоговые занятия совместно с родителями	
							Задачи	План
I. Родной очаг.								
1.	**Сентябрь**	**Дружная Семья**	Родные люди. Семья. Взаимная любовь. Все вместе – так и душа на месте	Работа в паре	**«Дружная семья»**	Развивающий	1.Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Семья». 2. Формирование у детей и родителей отношение к семье, как одной из главных социокультурных ценностей. 3. Формирование у детей способности договариваться, приходить к единому мнению. 4. Мотивация родителей на совместную деятельность с ребенком.	1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Дружная семья» на основе русской народной сказки «Братец Иванушка и сестрица «Аленушка» (стр. 5-9), рассказов Л. Корсунской «Семья» (стр.11), Э.Шима «Брат и младшая сестра» (стр. 18), Е. Пермяка «первая рыбка» (стр.16), стихотворений (стр.12-13), потешек (стр.14), пословиц (стр.3) и личного опыта детей. 2. Русская народная игра «У дедушки Трифона» (стр.15). 3. Работа в паре «Дружная семья» (стр.19-20). 4. Оформление страницы Альбома «Дружная семья» (стр. 21) предлагается выполнить дома вместе с родителями.
2.	**Октябрь**	**Домашнее тепло**	Проявление душевной доброты. Родной дом. Внимание. Забота. Мир. Счастье	Ресурсный круг	**«Домашнее тепло»**	Развивающий	1. Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Семья». 2. Формирование у детей мотивации на доброе отношение к близким. Развитие умения слушать друг друга.	1. Пальчиковая игра «Семья» (стр.14) 2. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Как в вашей семье родные и близкие заботятся друг о друге» с использованием поэтических текстов (стр. 24-25), пословиц (стр. 3) и личного опыта детей. 3. Русская народная игра «Как у бабушки Ларисы» (стр. 25). 4. Ресурсный круг «Домашнее тепло». 5. Оформление страницы Альбома «Домашнее тепло» (стр.27).

3.	**Ноябрь**	**Дороги добра**	Родной дом – начало всех путей и дорог. Какие из них можно назвать добрым? Добрый пример и похвала – основа доброго опыта.	Работа в паре	**«Дорога добра»**	Развиваю-щий	1. Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Родные просторы». 2. Развитие умения договариваться, приходить к единому мнению. 3. Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего	1.Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Какую дорогу можно назвать доброй?» На основе русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко» (стр. 5-7), потешек (стр. 8), рассказ К. Лукашевич «Добрая девочка» (стр.10), пословиц (стр. 4) и личного опыта детей. 2. Игра «Огород» (стр.9), хороводная игра «Ой, вставала я раненько» (стр.12). 3.Работа в паре «Дороги добра» (стр. 11), предлагается выполнить дома вместе с родителями.
4.	**Декабрь**	**Сказочный лес**	Поле, лес, река – прекрасный мир природы. Что ты чувствуешь, являясь частью этого мира? Сказочные образы	Работа в паре	**«Сказочный лес»**	Развиваю-щий	1.Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Родные просторы». 2. Формирование у детей доброго, заботливого отношения к природе. 3. Развитие способности договариваться, приходить к единому мнению. 3. развитие эмоциональной сферы ребенка	1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Сказочный лес» на основе русских народных сказок «Петушок- золотой гребешок» (стр.18-21), «Снегурушка и лиса» (стр. 23-25), стихотворения И. Токмаковой «Ели» (стр.25), пословиц (стр.16). 2. Хороводная игра «Хоровод в лесу» (стр.17). 3. Работа в паре «Сказочный лес» (стр.26-27). 4.Оформление страницы Альбома «Сказочный лес» (стр. 22)
5.	**Январь**	**Добрая забота**	Братья наши меньшие, доброта. Забота	Работа в паре	**«Добрая забота»**	Развиваю-щий	1.Первоначальное знакомство с социокультурной категорией Труд земной». 2. Воспитание у детей доброго отношения к животным. 3. Развитие способности договариваться, приходить к единому мнению.	1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Как мы заботимся о животных» на основе рассказа Л. Нечаева «Как покататься на лошадке» (стр. 5-8), пословиц (стр. 4), русской народной песни «Буренушка» (стр.12), и личного опыта детей. 2. Хороводная игра «Кто пасется на лугу?» (стр.9) 3. Работа в паре «Добрая забота» (стр.13-14) 4. Оформление страницы Альбома «Добрая забота» (стр.11)

6.	**Февраль**	**Праведный труд**	Труд – основа жизни семьи. На земле жить – людям пользу приносить. Каким добрым делам научили тебя взрослые?	Ресурсный круг	**«Чему доброму научили тебя взрослые?»**	Развивающий	1.Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Труд земной». 2. Воспитание у детей уважения к труду. 3. Развитие мотивации родителей на совместную деятельность с детьми.	1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Труд человека кормит» на основе рассказов О.Абрамовой «Семейный праздник» (стр.17-20), П.Засодимского «Откуда взялся хлеб» (стр.24-25), стихотворений Т.Шорыгиной «Жатва» (стр.25), и В. Глущенко «Грядка» (стр.21). 2. Русская народная игра «Кто с нами?» 3. Ресурсный круг «Чему доброму научили вас взрослые?». 4. Оформление страницы Альбома «Праведный труд» (стр.27)
7.	**Март**	**Любимая сказка**	Чудесный мир сказки. Сказочный герой. Почему взрослые и дети любят сказки?»	Ресурсный круг	**«Моя любимая сказка»**	Развивающий	1.Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Труд души». 2. Воспитание у детей интереса и любви к сказке. 3. Развитие умения работать в паре	1. Викторина «Узнай сказку» (стр. 10) и «Отгадай сказочного героя» (стр.12). 2. Дидактическая игра с кубиками «Собери картинку из любой сказки». 3. Работа в круге: выполнение задания к русской народной сказке «Крошечка-Хаврошечка» (стр. 9). 4. Ресурсный круг «Моя любимая сказка». 5. Оформление страницы Альбома «Любимая сказка» (стр.11) предлагается выполнить дома вместе с родителями
8.	**Апрель**	**Благодарное слово**	Идет от доброго любящего сердца. Родительская любовь. Душевное тепло. Любимая игрушка	Ресурсный круг	**«Благодар-ное слово»**	Развивающий	1.Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Труд души». 2.Развитие взаимодействия» детей и взрослых. 3. Развитие у детей способности проявлять добрые чувства к близким	1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Благодарное слово» на основе текстов произведений Н.К. Абрамцевой «Правдивая история о садовнике» (стр. 15-19), Е.Фроловой «Кто вырастил яблочко?» (стр. 20), пословиц (стр. 14) и личного опыта детей. 2. Выполнение творческого задания на стр.22. Инсценирование рассказа Е.Фроловой «Кто вырастил яблочко?» (стр. 20). 3. Ресурсный круг «Благодарное слово». 4.Оформление страницы Альбома «Благодарное слово» (стр.21)

9.	**Май**	**Светлый Празд-ник**	Русская березка. Веселый хоровод. Святой храм. Святая троица	Ресурс ный круг	**«Доброе слово березке»**	Развивающ ий	1.Дальнейшее наполнение Социокультурной категории «Труд души». Развитие мотивации на Взаимодействие детей и взрослых. 2. Формирование у детей представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего	1. Чтение детям фрагмента произведения И.С. Шмелева «Лето господне» («Троица»). Работа в круге. Беседа с детьми о русской березе на основе рассказов К.Д.Ушинского «Березка» (стр. 27), «Сказки про березоньку» (стр.30), стихотворения «Я березка кудрявая» (стр.28) и личных впечатлений детей. 2. Художественно-игровая деятельность детей. Русский народный хоровод «Во поле береза стояла» (стр. 29). 3. Присоединение к празднику Светлой Троицы. Чтение воспитателем отрывка из «Слова к родителям» 9стр. 24) со слов «В Троицин день…» и до слов «В дни праздника мы миримся и благодарим». 4. Ресурсный круг «Доброе слово березке»

Мониторинг формирования основ
духовно- нравственного развития детей дошкольного возраста в рамках реализации программы
«Социокультурные истоки».

Цель мониторинга

Получение объективной информации о состоянии и динамике формирования основ духовно-нравственного развития детей 4-5 лет при реализации программы «Социокультурные истоки» в соответствии с ФГОС ДО к условиям ее реализации.

Задачи мониторинга

Определение уровня духовно-нравственного развития ребенка, на который можно опираться в общении с ребенком и его родителями.

Определение направлений дальнейшего совершенствования.

Мониторинг проводится педагогами группы ДОУ. В случае необходимости к мониторингу могут быть привлечены педагог-психолог, старший воспитатель и другие специалисты детского сада.

Время проведения - 2 раза в год, в январе и мае.

Январь - ***промежуточная*** диагностика сформированности основ духовно-нравственного развития по пяти аспектам качества образования.

Май - ***итоговая*** диагностика по результатам развития ребенка за учебный год.

Мониторинг проводится в два этапа:

Первый этап - диагностический.

На данном этапе проводится сбор информации и заполнение необходимой документации. Мониторинг формирования основ духовно-нравственного развития дошкольников осуществляется с использованием следующих ***методов:***

- беседа с ребенком по теме итоговых занятий по курсу пропедевтики *«Истоки»* и книгам для развития детей 4-5 лет;
- наблюдение за активностью ребенка в ходе проведения итоговых занятий по программе *«Социокультурные истоки»* и в различных видах деятельности ребенка;
- анализ продуктов детской деятельности (работа детей в книгах для развития и альбомах для рисования);

На основе критериальных диагностических методик и других методов мониторинга педагогами заполняются:

- индивидуальные дневники оценки формирования основ духовно-нравственного развития детей в процессе освоения программы ***«Социокультурные истоки»;***
- таблицы для определения индивидуального «портрета» личности ребенка, у которого сформированы первичные основы духовно-нравственного развития;
- сводная таблица результатов мониторинга сформированности основ духовно-нравственного развития группы детей.

Второй этап - аналитико-обобщающий.

Методический инструментарий мониторинга:

- Методические рекомендации к использованию книг для развития детей в процессе проведения педагогического мониторинга формирования основ духовно-нравственного развития детей школьного возраста;
- Альбомы для рисования в мониторинге детского развития;
- Дневник формирования основ духовно-нравственного развития детей 4-5 лет в процессе освоения программы ***«Социокультурные истоки»;***

Мониторинг формирования основ духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста в рамках реализации программы «***Социокультурные истоки»*** осуществляется по пяти аспектам качества образования: **содержательному, коммуникативному, управленческому, психологическому, социокультурному.**

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

- Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен: общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз; внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями; помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения; создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

- Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует: устанавливать понятные для детей правила взаимодействия; создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

- Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли: учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями; находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах; изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями; быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся: при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

- Создание условий для развития свободной игровой деятельности

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь: создавать в течение дня условия для свободной игры детей; определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо; косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

- Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; регулярно предлагая детям

открытые, творческие вопросы, в том числе - проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; помогая организовать дискуссию; предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

- Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны: создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию ;быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения; помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

- Создание условий для самовыражения средствами искусства. В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения; создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

- Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно: ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; обучать детей правилам безопасности; создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Проявляем уважение к индивидуальности, чуткости, эмоциональному состоянию каждого ребенка; создаем атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять; доброжелательно общаемся с детьми, без обвинений и угроз; внимательно выслушиваем детей, показываем, что понимаем их

	чувства, помогаем делиться своими переживаниями и мыслями; помогаем детям обнаружить конструктивные варианты поведения; создаем ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; обеспечиваем в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.
Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.	Создаем располагающую обстановку, почти домашнюю, в которой дети быстро осваиваются, свободно выражают свои эмоции. Все помещения группы, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.
Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Доброжелательно и внимательно относимся к детям, помогаем конструктивно разрешать возникающие конфликты; устанавливаем понятные для детей правила взаимодействия; создаем ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла.
Развитие самостоятельности	**Для развития самостоятельности** выстраиваем образовательную среду таким образом, чтобы дети могли: учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями; изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями; быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений. **С целью поддержания детской инициативы** регулярно создаем ситуации, в которых дошкольники учатся: при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.
Особенности организации предметно-	В группе создается вариативная среда, состоящая из различных центров (музыкального, исследовательского, художественного, книжного, игрового и пр.), которые дети могут выбирать по

пространственной среды для развития самостоятельности	собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня выделяется время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (центр) по собственному желанию.
Создание условий для развития свободной игровой деятельности	**С целью развития игровой деятельности:** создаем в течение дня условия для свободной игры детей; определяем игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; наблюдаем за играющими детьми; отслеживаем детей с развитой игровой деятельностью и тех, у кого игра развита слабо; прямое руководство игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).
Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.	Игровая среда в группе стимулирует детскую активность и обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируемо. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Родители имеют возможность внести свой вклад в ее усовершенствование.
Создание условий для развития познавательной деятельности	**С целью создания условий для развития познавательной деятельности** создаем ситуации, в которых проявляется детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. **С целью стимулирования детской познавательной активности:** предлагаем детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; предлагаем детям открытые, творческие вопросы, в том числе - проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; обеспечиваем в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия, позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; организуем обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; строим обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; помогаем детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; помогаем организовать дискуссию; предлагаем дополнительные средства (двигательные, образные, в т.

	ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.
Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.	Среда группы насыщенная и предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).
Создание условий для развития проектной деятельности	Создаем атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие, и поощряем его; выделяем время для проектной деятельности, создаем условия для презентации проектов; создаем проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; внимательны к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, предлагаем проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; поддерживаем детскую автономию: предлагаем детям самим выдвигать проектные решения; помогаем детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживаем их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; помогаем детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.
Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности	Стимулируя детей к исследованию и творчеству, предлагаем детям большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение - важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.
Создание условий для самовыражения средствами искусства	Планируем время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения; создаем атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; оказываем помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; предлагаем задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; поддерживаем детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств.
Особенности	Образовательная среда обеспечивает наличие необходимых

организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.	материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.
Создание условий для физического развития	Ежедневно предоставляем детям возможность активно двигаться; обучаем детей правилам безопасности; создаем доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; используем различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.
Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития	Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждает к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики. Игровое пространство трансформируемо (меняться в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности).

3.2. МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Для организации образовательной деятельности, укрепления и сохранения здоровья воспитанников в состав нашего группового помещения входят: помещение для игр и приема пищи, спальня, приемная (раздевалка) для родителей (законных представителей) и воспитанников, санитарно-техническое и умывальное помещение, мойка.

Для организации образовательного процесса имеются в наличии телевизор, магнитная доска, мольберт, наборное полотно. Оборудование группового помещения безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей. В раздевалке размещены стенды для творческих работ детей по аппликации, лепке, рисованию, а также информационные стенды «Уголок для родителей», «Уголок здоровья», «Для вас родители», «Поздравляем», «Уголок по ПДД», «Уголок ПББ», папки-передвижки, на которых размещены сведения о реализуемой образовательной программе, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год, консультации, об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, городе), акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д.

3.2.1. Методическое обеспечение основной образовательной программы (программы и методические пособия) дошкольного образования по выполнению годовых задач:

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду
- Комарова Т.С., Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду

- Куцакова Л.В. Нравственно- трудовое воспитание в детском саду
- Дронь А.В., Данилюк О.Л. «Взаимодействие ДОУ с родителями дошкольников», СПб: ООО «Издательство Детство – пресс».
- Шапошникова С.В. «Групповая традиция в детском саду»

Образовательная область «Познавательное развитие».

- Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью
- Ефанова З.А. «Познание предметного мира»
- Дыбина О.Б. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
- Затулина Г.Я. «Конспекты комплексных занятий по развитию речи»
- Арапова – Пискарева Н.А. «Формирование элементарных математических представлений»
- Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений»
- Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду»
- Гончарова Е.В. «Экология для малышей»
- Рыжова Н.А. «Наш дом - природа»
- Николаева С.Н. «Юный эколог»
- **Образовательная область «Речевое развитие».**
- Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе»
- Гербова В.В. «Развитие речи и общения детей в детском саду»
- Ушакова О.С. «Знакомство дошкольников с литературой»
- Ушакова О.С. «Программа по развитию речи в детском саду»
- Рабочие тетради Д.Денисовой, Ю Дорожина «Прописи для дошкольников»

Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»

- Комарова Т.С. «Художественное творчество. Занятия по изобразительной деятельности»
- Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество»
- Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия»
- Буренина А.И. «Ритмическая пластика для дошкольников»
- Дубровская Е.А. «Ступеньки музыкального развития»

Образовательная область «Физическое развитие».

- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.
- Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду».
- Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду.
- Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.
- Глазырина Л.А. «Физическая культура дошкольникам»
- Осокина Т.И. «Обучение плаванию в детском саду»

Парциальные авторские программы

- Змановский Ю.Ф. «Здоровый ребенок»
- Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность» - основы безопасности жизнедеятельности детей»
- Козлова И.А. «Приключения будущих первоклассников»
- Хухлаева О. В. «Тропинки к своему я»

- Нищева Н.В. «Система коррекционной работы в логопедической группе с общим недоразвитием речи»
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи», «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи»
- Козлова С.А. «Я - человек»
- Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» («Цветные ладошки»)
- Радынова О.П. «Музыкальные шедевры»

3.2.2. РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА ГРУППЫ

Предметно – пространственная развивающая среда в группе организована с учетом требований ФГОС, где чётко прослеживаются все пять образовательных областей:

1) социально-коммуникативная,
2) познавательная,
3) речевая,
4) художественно-эстетическая,
5) физическая.

При построении предметно – пространственной среды учитывались следующие принципы:

1. принцип дистанции, позиции при взаимодействии;
2. принцип активности, самостоятельности, творчества;
3. принцип стабильности, динамичности;
4. принцип комплексирования и гибкого зонирования;
5. принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого;
6. принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;
7. принцип открытости – закрытости;
8. принцип учёта половых и возрастных различий детей.

Центры активности организованы на основе ***интеграции*** содержания и видов деятельности.

Зона, центр	ОБОРУДОВАНИЕ И НАИМЕНОВАНИЕ
«Строительный» (конструктивный) центр	Крупный строительный конструктор. Средний строительный конструктор. Мягкие модули. Мелкий пластмассовый конструктор. Тематический строительный набор: домик, ферма. Конструкторы «Лего - дупло». Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек. Игрушечный транспорт мелкий, средний и крупный. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.) Ландшафтный стол.
Центр безопасности	Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов. Мелкий транспорт (грузовые и легковые автомобили, полицейская машина, скорая помощь, пожарная машина). Дорожные знаки, светофор. Небольшие игрушки (фигурки людей).

	Домино: «Дорожные знаки», лото: «Дорожные знаки», «Водитель и пассажир» (ПДД), развивающие игры «Дорожные знаки», «Учим дорожные знаки». Настольно-печатные игры: «На прогулке», «Азбука безопасности», «Дорожные знаки». Игрушка – огнетушитель, полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь, макеты светофора. Картотека дидактических игр по ОБЖ. Альбомы: «Правила поведения на дороге» Памятки: «Пожарная безопасность», «Безопасность в доме», «Безопасность на дорогах», «Безопасность на воде», «Личная безопасность дома и на улице» Обучающие карточки: «Уроки безопасного поведения», «Безопасность на улице», «Безопасное поведение на природе», «Правила дорожного движения», «Безопасность в доме», «Дорожные знаки», «Азбука здоровья», «Правила бытовой безопасности», «Электроприборы». Литература: Галина Косова «Осторожным надо быть», правила пожарной безопасности в стихах, М.Дружинина «Азбука пешехода», С.Еремеев «Главные машины», «Правила движения» Правила пожарной безопасности для детей в стихах Раскраски детям о пожарной безопасности
Центр музыки	Инструменты: металлофон, шумовые инструменты для детского оркестра, барабаны, бубны, колокольчики, треугольники, ложки, лесенка пятиступенчатая на которой находится большая и маленькая матрешка. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, макаронами, камешками. Нетрадиционные музыкальные инструменты. Аудиозаписи: детские песенки, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы; Магнитофон. Альбомы: «Мы рисуем песенку», «Портреты композиторов», «Музыкальные инструменты». Книжки-малютки «Мы поем» (с яркими иллюстрациями к знакомым песенкам). Магнитная доска. Иллюстрации «Времена года» Картинки к песням, дидактические и хороводные игры, потешки. Картотеки хороводных игр. Литература: «Русские народные песенки», «Любимые потешки» Музыкально-дидактические игры: «Музыкальный кубик», «Три медведя», «Море и ручеек», «Кошка и мышки», «Лесная прогулка», «Наш оркестр», «Три цветка» и др. Атрибуты к подвижным музыкальным играм: «Гуси вы гуси», «Кошка и котята», «Курочка и петушок», «Зайцы и медведь» и др.

	Разноцветные ленточки, цветные платочки, яркие султанчики и т.п. Атрибуты к танцевальным импровизациям по сезону: листики, снежинки, цветы.
Центр творчества	Восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, фломастеры, гуашь, акварельные краски, пластилин. Цветная бумага, картон. Кисти, краски, поролон, печатки, трафареты, схемы, стеки, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски для лепки, палитра, стаканчики-непроливайки, салфетки из ткани, клеенки для аппликации и рисования. Альбомы: «Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка». «Элементы росписи», «Простые узоры и орнаменты», «Схемы для лепки». Д/и «Цвета и краски», «Подбери узор» развивающая игра «Цвета», домино «Учим цвета», пособие «Формы и цвет» Произведения народного искусства: деревянные матрёшки, альбомы с рисунками городецких и дымковских игрушек, «Народное творчество»; доски для рисования мелом; мольберт, альбомы для раскрашивания; раскраски.
Центр «Математики» **Центр познания**	Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Парные картинки, «Математическое лото», «Поиграем, посчитаем», «Части суток», лото «Геометрические фигуры», Магнитные доски с мозаикой. Настольно - печатная игра «Геометрические формы» и др. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, набор счетных разноцветных палочек. Чудесный мешочек с набором объемных тел (4-6 элементов). Наборы-головоломки (из 4-6 элементов). Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5) и цифр. Наборы моделей: деление на части. Цветные палочки Кюизенера и блоки Дьенеша. Кораблик «Брызг-Брызг» Воскобовича 3шт. <u>Материал по развитию речи и познавательной деятельности</u> Наборы картинок для группировки и обобщения: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, инструменты, предметы обихода и др. Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу). Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина). Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты). Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).
Зона познавательно-исследовательской деятельности	Набор для экспериментирования с водой; набор для экспериментирования с песком; леечки, кулёчки, ведёрки с отверстиями, брызгалки; непромокаемые фартуки с нарукавниками; некрупные игрушки для закапывания; камни, земля, глина; ёмкости для измерения, пересыпания,

	исследования, хранения; стол с клеёнкой, подносы; материалы для пересыпания и переливания; трубочки для продувания; магниты, лаборатория, бумага, фольга, поролоновые губки; пипетки, краски разной густоты и насыщенности; поролоновые губки разного размера, цвета и формы.
Зона природы	Дидактическая кукла с набором одежды по временам года; коллекции: тканей, бумаги, семян, природного материала; игротека экологических развивающих игр; энциклопедии; комнатные растения; игрушки диких и домашних животных; муляжи овощей и фруктов; календарь погоды и природы; материал для развития трудовых навыков; иллюстрации с изображением растений, животных, сезонных состояний растений и животных, трудовых действий взрослых. Дидактические игры природоведческой тематики: «Чей домик?», «На лесной поляне», лото деревянное «Животный мир», «Подбери картинку» (растительный и животный мир), «Четвертый лишний» (животный и растительный мир), лото «Азбука растений», лото «Кто где живет?» Лото «Животный мир», «Овощи, фрукты», лото «Угадай животных», лото «Мир растений», лото «Мир животных». Настольно-печатные игры: «Что из чего?», «Дары природы», «Стань другом природы», «Путешествие в зоопарк», «Живая природа», «Кто как устроен?», «Времена года» «Во саду ли, в огороде» и др. Вкладыши «Зимующие птицы»
Центр речевого развития	Дидактические наглядные материалы; серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки); предметные и сюжетные картинки; книжный уголок с соответствующей возрасту литературой; детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки), произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи, иллюстрации к художественным произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей; аудиозаписи сказок, магнитофон. Настольно-печатные игры: «Профессии», «Четвертый лишний», «Подбери предметы», «Мои любимые сказки». Зеркала на каждого ребенка, карточки артикуляционной гимнастики, Материал для дыхательных гимнастик (листочки, ватные комочки, вертушки, снежинки). **Зона театра** Костюмы, маски сказочных персонажей, атрибуты для разыгрывания сказок. Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мелкие, фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие). Набор сказочных персонажей. Разные виды театра: настольный, с ширмой, бибабо, магнитный, пальчиковый «Теремок», «Красная Шапочка», «Колобок», «Три медведя», «Три поросенка», теневой, деревянный «Колобок», «Три медведя», «Три поросенка» и др. Декорации, театральные атрибуты; фланелеграф; домик (избушка) для показа фольклорных произведений, ширма. Настольно-печатные игры: «Найди пару» по русским народным сказкам.

	Пазлы: «Три медведя», «Маша и медведь».
Центр «Если хочешь быть здоров!»	Мячи - 6шт, обруч -1шт., скакалки - 8шт., флажки 27 шт., кольцеброс - 1шт., ленточки, султанчики, платочки, шнурочки, кегли – 1 набор, мешочки с грузом, гантели, дорожки с пуговицами, ребристые дорожки, массажные дорожки, мячи массажные, атрибутика к подвижным играм (шапочки) Нетрадиционное спортивное оборудование. Альбомы: «Летние виды спорта», «Зимние виды спорта», «Виды спорта», «Спортивные атрибуты» Картотеки: «Подвижные игры», «Побудки», «Малоподвижные игры».
Центр сюжетно-ролевой игры	Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды. Комплект кукольных постельных принадлежностей (3 шт.). Куклы крупные (3 шт.), средние (10 шт.), пупсы (2шт.). Кукольная коляска (1шт.), гладильная доска (1шт.), утюги (2шт.), микроволновая печь, тостер, кофеварка, касса, корзины для продуктов (3шт.). Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Строитель», «Почта» и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др. Игрушки, изображающие предметы труда и быта; предметы – заместители; атрибуты к играм.
Зона уединения	Кресло, стол.
Центр патриотического воспитания	Альбомы: «Город Когалым», «Мой город», «Наш детский сад», «Достопримечательности Когалыма», «Праздники дома и в детском саду», фотоальбом «Моя семья». Картинки «Армия России», «Военные профессии», «Военная техника». Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, потешки; рассказы и стихотворения о городе. Лото «Армия России» Мини-музей «Матрешка»
Центр по программе «Социокультурные истоки»	Макет деревенской избы с атрибутами, куклы в национальных костюмах. Иллюстрации к сказкам. Д/и: «Народные промыслы», «Предметы народного быта», «Найди пару», «Собери целое» (орнаменты, предметы быта, старинная утварь, дымковские игрушки), «Сложи узор», «Мои любимые сказки», предметное лото «Предметы быта русского народа», домино «Дымка». Дидактические игры по развитию словесного творчества Репродукции картин. Лепбук «Русская изба» Альбомы: «Моя семья», «Предметы старины», «Старинные и современные дома», «Национальные костюмы», «Богатыри земли русской», «Пословицы и поговорки в картинках»

	Раскраски: к сказкам; народные промыслы. Картотеки: «Колыбельные песни»; «Пословицы и поговорки»; «Потешки, песенки, заклички»; «Подвижные игры народов мира»; «Хороводные игры». Литература: «Богатыри земли русской»

3.3. РЕЖИМ ДНЯ

Перечень режимных моментов	Время
Прием и осмотр. Самостоятельные игры детей	7.00-7.50
Утренняя гимнастика (согласно расписанию)	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, дежурства, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.10-8.40
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к НОД	8.40-9.00
Непрерывная образовательная деятельность (согласно расписанию)[1]	9.00-9.50
Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.20
Возвращение с прогулки, игры	11.20-11.35
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	11.35-12.05
Подготовка ко сну, дневной сон	12.05-15.00
Подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, полдник, самостоятельные игры детей	15.00-15.30
Непрерывная образовательная деятельность (согласно расписанию)	
Игры, самостоятельная художественная деятельность, индивидуальная работа	15.30-16.30
Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах)	16.30-17.00
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа. Подготовка к прогулке, прогулка (учитывая погодные условия), уход детей домой	17.00-19.00

[1]Указана общая длительность, включая перерывы.

3.4.РАСПИСАНИЕ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА 2020-2021 УЧЕБНЫЙ ГОД

День недели	Время	Непрерывная образовательная деятельность
Понедельник	9.00 - 9.20 9.40 - 10.00	Развитие речи Физкультура
Вторник	9.00 - 9.20 9.30 – 9.50	Музыка ФЭМП
Среда	9.00 - 9.20/ 9.25 - 9.45 10.15 - 10.35	Плавание Рисование
Четверг	9.00 - 9.20 9.30 -9.50	Музыка Познавательное развитие
Пятница	9.00-9.20 9.40 – 10.00	Аппликация/лепка Физкультура

3.5 УЧЕБНЫЙ ПЛАН МАДОУ «СКАЗКА» НА 2020-2021 УЧЕБНЫЙ ГОД

	Организованная (непрерывная) образовательная деятельность	Средняя группа 4-5 лет		
		Неделя	**Месяц**	**Уч. год**
I.	**Обязательная часть**			
1.	***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»****			
2.	***Образовательная область «Познавательное развитие»***			
	Всего	**2**	**8**	**72**
2.4	ФЦКМ - ознакомление с предметным окружением, социальным миром - ознакомление с миром природы - познавательно - исслед. деятельность	1	4	36
2.5	Формирование элементарных математических представлений	1	4	36
3.	***Образовательная область «Речевое развитие»***			
	Всего	**1**	**4**	**36**
3.1	Развитие речи	1	4	36
4.	***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***			
	Всего	**4**	**16**	**144**
	Изобразительная деятельность (аппликация)	0.5	2	18
	Изобразительная деятельность (лепка)	0.5	2	18
	Изобразительная деятельность (рисование)	1	4	36
	Музыкальная деятельность	2	8	72
5.	***Образовательная область «Физическое развитие»***			
	Итого:	**2**	**12**	**96**
	Физическая культура	2	12	96
	Физическая культура на свежем воздухе	1	4	36
	Итого:	**9**	**36**	**324**
II.	**Часть, формируемая участниками образовательной деятельности (компонент ДОУ)**			
1.	«Социокультурные истоки»	¼ познавательного занятия		
2.	«Программа обучения плаванию в детском саду» Е.К.Воронова (ул. Др. народов, 23)	1	4	36
	Итого:	**1**	**4**	**36**
	Всего:	**10**	**40**	**360**
	Объем максимальной образовательной Нагрузки в первую половину дня	**40 мин**		
	Недельный объем образовательной нагрузки	**3 часа 20 мин**		
	Длительность НОД	не более 20 минут		

Пояснения:
Физическая культура на свежем воздухе* в средних, подготовительных группах в корпусе по ул. Др. народов, 23 заменена занятием в бассейне.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ НАГРУЗКА

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки

В соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-от 15.05.2013 п.12

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки (**СанПиН 2.4.1.3049-13**)

Возраст	Длительность НОД	В день	Количество часов неделю	Количество НОД в неделю	
Средняя группа 4-5 лет	не более 20 минут	40 минут	3ч. 20 минут	10	I половина дня

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

3.6. ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

МАДОУ «Сказка» на 2020 – 2021 учебный год

Содержание	
Количество возрастных групп в каждой параллели	5
Начало учебного года	1 сентября
График каникул	с 01.01 по 15.01
Окончание учебного года	31 мая
Продолжительность учебного года, всего, в том числе:	36 недель 3 дня
1 полугодие	17 недель 2 дня
2 полугодие	19 недель 1 день
Продолжительность учебной недели	5 дней
Недельная образовательная нагрузка, кол-во НОД	10
Объем недельной образовательной нагрузки (НОД), в том числе	3 часа 20 минут I половина дня
Недельная дополнительная образовательная нагрузка	-
Сроки проведения мониторинга индивидуального развития ребенка	21.09. - 02.10. 17.04. – 30.04.
Праздничные дни	4 ноября, 1- 10 января, 23 февраля, 6-8 марта,1-3 мая, 8-11 мая

3.7. ГРАФИК УТРЕННИХ ГИМНАСТИК НА 2020-2021 УЧЕБНЫЙ ГОД

I,IIIнеделя	**I,III неделя**	**Четные дни**	
Физ. зал №1 (Г. Б.)	**Физ.муз. зал №2 (воспитатель)**	**III этаж (А.К.)**	**Группа (воспитатель)**
Ст. гр. № 15 - **7.50** (8 - 10 мин.)	Ср.гр. №20 -**7.50** (6-8 мин.)	II мл. гр. №14–**7.50** (5-6 мин.)	I мл. группы №23,29, 18, 24 Гр. ран.в. №17 Вт.мл.гр. №12 **– 8.00**
Ст. гр. № 19 - **8.00** (8- 10 мин.)	Подг. гр.№ 27– **8.00** (10-12 мин.)	II мл. гр. №13–**7.58** (5-6 мин.)	
Ст. гр. № 25 - **8.10** (8-10 мин.)	Подг. гр. № 16 - **8.12** (10-12 мин.)	Ср. гр. № 21- **8.06** (6-8 мин.)	
Ст. гр. № 28 - **8.20** (10-12 мин.)	Под. гр. №26 - **8.24** (10-12 мин.)	Ср. гр. №22–**8.16** (6-8 мин.)	

II,IVнеделя	**II,IV неделя**	**Нечетные дни**	
Физ. зал №1 (Г. Б.)	**Физ.муз. зал №2 (воспитатель)**	**III этаж (А.К.)**	**Группа (воспитатель)**
Ср.гр. № 20 -**7.50** (6-8 мин.)	Ст. гр. № 15 - **7.50** (8 - 10 мин.)	II мл. гр. №12–**7.50** (5-6 мин.)	I мл. группы № 23,29, 18, 24 Гр. ран.в. №17 Вт.мл.гр. №14 **– 8.00**
Подг. гр.№ 27 – **8.00** (10-12 мин.)	Ст. гр. № 19 - **8.00** (8- 10 мин.)	II мл. гр. №13–**7.58** (5-6 мин.)	
Подг. гр. № 16 - **8.12** (10-12 мин.)	Ст. гр. № 25 - **8.10** (8-10 мин.)	Ср. гр. № 21 - **8.06** (6-8 мин.)	
Под. гр. №26 - **8.24** (10-12 мин.)	Ст. гр. № 28 - **8.20** (10-12 мин.)	Ср. гр. №22–**8.16** (6-8 мин.)	

3.8. ЦИКЛОГРАММА ПЛАНИРОВАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНО - ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОНЕДЕЛЬНИК

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	Время
УТРО	Беседа о проведенных выходных днях Дидактические игры с предметами (сравнение) Пальчиковые игры Трудовые поручения Индивидуальная работа. Артикуляционная гимнастика	Беседа с использованием иллюстраций об окружающем (предметный мир) Дидактические игры с предметами (классификация) Пальчиковые игры Трудовые поручения Индивидуальная работа. Артикуляционная гимнастика	Беседа на этические темы. Дидактические игры с предметами (цвет, форма, величина) Пальчиковые игры Трудовые поручения Индивидуальная работа. Артикуляционная гимнастика	Беседа о временах года и погодных явлениях. Дидактические игры на выражения эмоций. Пальчиковые игры Трудовые поручения Индивидуальная работа. Артикуляционная гимнастика	68
Утренняя гимнастика					8
	НОД	**НОД**	**НОД**	**НОД**	40
Самостоятельная игровая деятельность					24
ПРОГУЛКА	Наблюдение за погодой Художественное слово Подвижная игра с бегом и метанием Труд в природе Индивидуальная работа по физкультуре Самостоятельные игры детей	Наблюдение за ветром Художественное слово Подвижная игра с бегом и метанием Труд в природе Индивидуальная работа по физкультуре Самостоятельные игры детей	Наблюдение за солнцем Художественное слово Подвижная игра с бегом и метанием Труд в природе Индивидуальная работа по физкультуре Самостоятельные игры детей	Наблюдение за небом Художественное слово Подвижная игра с бегом и метанием Труд в природе Индивидуальная работа по физкультуре Самостоятельные игры детей	90+45
Чтение художественной литературы(планируется 2 раза в день – перед обедом, ужином, в том числе по программе «Социокультурные истоки»)					15
Подъем, побудка, закаливание					30
ВТОРАЯ ПОЛОВИНА	Дидактическая игра настольная Самостоятельная художественная деятельность Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Подвижные игры с лазаньем Руководство строительными играми (крупный) Прослушивание грамзаписи ***Самостоятельные игры детей***	Чтение юмористических рассказов Самостоятельная художественная деятельность Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Подвижные игры с лазаньем Руководство строительными играми (крупный) Рассматривание альбомов ***Самостоятельные игры детей***	Дидактическая игра по математике Самостоятельная художественная деятельность Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Подвижные игры с лазаньем Руководство строительными играми (мелкий) Индивидуальная работа по рисованию ***Самостоятельные игры детей***	Чтение произведений на нравственные темы Самостоятельная художественная деятельность Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Подвижные игры с лазаньем Руководство строительными играми (мелкий) Рассматривание книг с логическими заданиями ***Самостоятельные игры детей***	65 30
Воспитание культурно-гигиенических навыков (образовательная деятельность в режимных моментах)					85
Общественно-полезный труд (выполнение поручений, самообслуживание)					30

Итого	530 мин. 8 ч.50 м.

ВТОРНИК

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	Время
УТРО	Настольно-печатные игры Игры малой подвижности Работа по воспитанию основ самостоятельности и самообслуживанию	Игры с Монтессори-материалом Игры малой подвижности Работа по воспитанию основ самостоятельности и самообслуживанию	Настольно-печатные игры Игры малой подвижности Работа по воспитанию основ самостоятельности и самообслуживанию	Игры с Монтессори-материалом Игры малой подвижности Работа по воспитанию основ самостоятельности и самообслуживанию	68
	Утренняя гимнастика				8
	НОД		**НОД**	**НОД**	40
	Самостоятельная игровая деятельность				24
ПРОГУЛКА	Наблюдение за: транспортом Художественное слово Подвижная игра с бегом и метанием Хозяйственно-бытовой труд Индивидуальная работа по развитию движений Самостоятельные игры детей	Целевая прогулка Художественное слово Подвижная игра с бегом и метанием Хозяйственно-бытовой труд Индивидуальная работа по развитию движений Самостоятельные игры детей	Наблюдение за: транспортом с беседой по ПДД Художественное слово Подвижная игра с бегом и метанием Хозяйственно-бытовой труд Индивидуальная работа по развитию движений Самостоятельные игры детей	Экскурсия в природу Художественное слово Подвижная игра с бегом и метанием Хозяйственно-бытовой труд Индивидуальная работа по развитию движений Самостоятельные игры детей	90+45
Чтение художественной литературы(планируется 2 раза в день – перед обедом, ужином, в том числе по программе «Социокультурные истоки»)					15
Подъем, побудка, закаливание					30
ВТОРАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ	Беседы с детьми на морально-этические темы с использованием иллюстраций Самостоятельная художественная деятельность Подвижные игры с лазаньем Индивидуальная работа по развитию речи (фонематического слуха) Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия	Рассказывание сказок с использованием различных видов театров Самостоятельная художественная деятельность Подвижные игры с лазаньем Индивидуальная работа по развитию речи (связная речь) Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия	Беседы с детьми на морально-этические темы с использованием иллюстраций Самостоятельная художественная деятельность Подвижные игры с лазаньем Индивидуальная работа по развитию речи (З.К.Р) Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия	Работа по экологическому воспитанию Самостоятельная художественная деятельность Подвижные игры с лазаньем Индивидуальная работа по развитию речи (рассказывание) Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Руководство строительными играми (мелкий)	65
	Самостоятельные игры детей				30
Воспитание культурно-гигиенических навыков (образовательная деятельность в режимных моментах)					85
Общественно-полезный труд (выполнение поручений, самообслуживание)					30

Итого	530 мин. 8 ч.50 м.

СРЕДА

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	Время
Беседа и рассматривание иллюстраций о труде Малоподвижные и хороводные игры Индивидуальные трудовые поручения Работа по воспитанию культуры поведения Артикуляционная гимнастика	Беседа о времени года и погодных явлениях Малоподвижные и хороводные игры Индивидуальные трудовые поручения Работа по воспитанию культуры поведения Артикуляционная гимнастика	Беседа о животных с использованием иллюстраций Малоподвижные и хороводные игры Индивидуальные трудовые поручения Работа по воспитанию культуры поведения Артикуляционная гимнастика	Рассматривание книг и альбомов Малоподвижные и хороводные игры Индивидуальные трудовые поручения Работа по воспитанию культуры поведения Артикуляционная гимнастика	68
Утренняя гимнастика				8
НОД	**НОД**	**НОД**	**НОД**	40
Самостоятельная игровая деятельность				24
Наблюдение за живыми объектами: птицы. Подвижная игра с бегом Трудовые поручения Индивидуальная работа по закреплению художественного слова Самостоятельные игры детей	Наблюдение за живыми объектами: собака. Подвижная игра с мячом Трудовые поручения Индивидуальная работа по закреплению художественного слова Самостоятельные игры детей	Наблюдение за живыми объектами: кошка. Подвижная игра с бегом Трудовые поручения Индивидуальная работа по закреплению художественного слова Самостоятельные игры детей	Наблюдение за живыми объектами в соответствии со временем года. Подвижная игра с мячом Трудовые поручения Индивидуальная работа по закреплению художественного слова Самостоятельные игры детей	90+45
Чтение художественной литературы (планируется 2 раза в день – перед обедом, ужином, в том числе по программе «Социокультурные истоки»)				15
Подъем, побудка, закаливание				30
Театрализованные игры Самост.подвижные игры с метанием Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Работа по ознакомлению детей с трудом взрослых	Чтение художественной литературы Самост.подвижные игры с бегом Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Работа по ознакомлению детей с трудом взрослых	Музыкально-дидактические игры Самост.подвижные игры с метанием Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Работа в книжном уголке	Работа по развитию ритмических движений Самост.подвижные игры с бегом Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Игры с конструктором и мозаикой	65
Самостоятельные игры детей				30
Воспитание культурно-гигиенических навыков (образовательная деятельность в режимных моментах)				85
Общественно-полезный труд (выполнение поручений, самообслуживание)				30

Итого	530 мин. 8 ч.50 м.

ЧЕТВЕРГ

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	Время
УТРО	Беседа и рассматривание иллюстраций: о народном творчестве. Артикуляционная гимнастика Работа по воспитанию основ трудолюбия Подвижная игра	Беседа и рассматривание иллюстраций: по пожарной безопасности. Психогимнастика Работа по воспитанию основ трудолюбия Народные игры.	Работа по ознакомлению детей с ОБЖ и ОЗЖ. Пальчиковые игры Работа по воспитанию основ трудолюбия Народные игры.	Беседа и рассматривание иллюстраций: по ПДД Психогимнастика Работа по воспитанию основ трудолюбия Игры-забавы.	68
Утренняя гимнастика					8
	НОД	**НОД**	**НОД**	**НОД**	40
Самостоятельная игровая деятельность					24
ПРОГУЛКА	Наблюдение за живой природой: цветы. Подвижная игра с прыжками Трудовые поручения Индивидуальная работа по развитию основных движений Сюжетно-ролевая игра Самостоятельные игры детей	Наблюдение за живой природой: огород. Подвижная игра с бегом Трудовые поручения Индивидуальная работа по развитию основных движений Сюжетно-ролевая игра Самостоятельные игры детей	Наблюдение за живой природой: деревья. Подвижная игра с прыжками Трудовые поручения Индивидуальная работа по развитию основных движений Сюжетно-ролевая игра Самостоятельные игры детей	Наблюдение за живой природой: насекомые, трава. Подвижная игра с бегом Трудовые поручения Индивидуальная работа по развитию основных движений Самостоятельные игры детей	90+45
Чтение художественной литературы(планируется 2 раза в день – перед обедом, ужином, в том числе по программе «Социокультурные истоки»)					15
Подъем, побудка, закаливание					30
ВТОРАЯ ПОЛОВИНА	Конструирование Вечер сказок и загадок (Соц.истоки) Самост.подвижные игры с метанием Игры-экспериментирования	Конструирование Музыкальное развлечение (Соц.истоки) Самост.подвижные игры с бегом Игры-экспериментирования	Конструирование (Соц.истоки) Спортивное развлечение Самост.подвижные игры с метанием Игры-экспериментирования	Конструирование Тематические вечера (Соц.истоки) Самост.подвижные игры с метанием Игры-экспериментирования	65
	Самостоятельные игры детей				30
Воспитание культурно-гигиенических навыков (образовательная деятельность в режимных моментах)					85
Общественно-полезный труд (выполнение поручений, самообслуживание)					30

Итого	530 мин. 8 ч.50 м.

ПЯТНИЦА

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	Время
УТРО	Беседа и рассматривание иллюстраций: о предметах и явлениях общественной жизни Индивидуальная работа по развитию устной речи, выработки дикции, выразительной интонации. Артикуляционная гимнастика Самост.дидактические игры о природе Игры малой подвижности	Беседа и рассматривание иллюстраций: об охране природы и животных Индивидуальная работа по развитию устной речи, выработки дикции, выразительной интонации. Дидактические игры словесные. Самост.игры малой подвижности	Беседа и рассматривание иллюстраций: о семье Индивидуальная работа по развитию устной речи, выработки дикции, выразительной интонации. Артикуляционная гимнастика Дидактические игры с предметами (цвет, форма, величина) Самост.игры малой подвижности	Беседа и рассматривание иллюстраций: о К.Г.Н. и культуре поведения Индивидуальная работа по развитию устной речи, выработки дикции, выразительной интонации. Дидактические игры с предметами (классификация, сравнение) Самост.игры малой подвижности	68
Утренняя гимнастика					8
	НОД	**НОД**	**НОД**	**НОД**	40
Самостоятельная игровая деятельность					24
ПРОГУЛКА	Наблюдение за трудом взрослых Подвижная игра с лазанием Трудовые поручения Индивидуальная работа по физкультуре Самостоятельные игры детей	Наблюдение за трудом взрослых Подвижная игра с бегом Трудовые поручения Индивидуальная работа по физкультуре Самостоятельные игры детей	Наблюдение за трудом взрослых Подвижная игра с лазанием Трудовые поручения Индивидуальная работа по физкультуре Самостоятельные игры детей	Наблюдение за трудом взрослых Подвижная игра с бегом Т рудовые поручения Индивидуальная работа по физкультуре Самостоятельные игры детей	90+45
Чтение художественной литературы (планируется 2 раза в день – перед обедом, ужином, в том числе по программе «Социокультурные истоки»)					15
Подъем, побудка, закаливание					30
ВТОРАЯ ПОЛОВИНА	Прослушивание грамзаписи Дидактические игры словесные Сюжетно-ролевая игра Индивидуальная работа по музыке Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия	Самост. проведение простейших опытов Сюжетно-ролевая игра Индивидуальная работа по музыке Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия	Чтение произведений Самост.игры с Монтессори – материалом Сюжетно-ролевая игра Индивидуальная работа по музыке Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия	Рассматривание народных игрушек с целью развития эстетического вкуса Самсост.дидактические игры по экологии Сюжетно-ролевая игра Индивидуальная работа по музыке Индивидуальная работа по проф.икоррек.о. и п.	65
	Самостоятельные игры детей				30
Воспитание культурно-гигиенических качеств (образовательная деятельность в режимных моментах)					85
Общественно-полезный труд (выполнение поручений, самообслуживание)					30

Итого	530 мин. 8 ч.50 м.

3.9. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МАДОУ «СКАЗКА» НА 2020-2021 УЧЕБНЫЙ ГОД

Месяц	**Тема месяца**	**1 неделя**	**2 неделя**	**3 неделя**	**4 неделя**
Сентябрь	***До свидания, лето, здравствуй, детский сад!***	«Давайте познакомимся»	«Игрушки в гостях у ребят»	***Педагогический мониторинг*** «Игрушки в гостях у ребят»	***Педагогический мониторинг*** «Здравствуй, осень»
Октябрь	***Осень***	«Собираем урожай»	«Берегите природу»	«Что нам осень подарила» (одежда, погода, природа)	«Моя любимая книга»
Ноябрь	***Я в мире человек***	Основы безопасности жизнедеятельности	Я и моя семья	Профессии родителей	Детям об огне и пожаре
Декабрь	***Здравствуй, зимушка зима***	Моя страна, мой город	Ребенок на улице города (ПДД, транспорт)	Здравствуй, зимушка зима (Животные Арктики и Антарктики)	Встречаем новый год
Январь	***Зима***	-	Зимние виды спорта	Деятельность людей зимой на селе, в городе	Экспериментирование с водой и льдом
Февраль	***День защитника Отечества***	Военные профессии	Мальчики и девочки (гендерные представления)	Богатыри земли русской (былины)	День защитника Отечества
Март	***Народная культура и традиции***	8 марта – женский день	Русские народные игры	Филимоновская игрушка	Дымковская игрушка
Апрель	***Весна***	Я вырасту здоровым	День космонавтики	***Педагогический мониторинг*** Весна идет, весне дорогу	***Педагогический мониторинг*** Живая и неживая природа весной
Май	***Весна***	-	День победы!	«Моя Югра – моя планета»	Явления живой и неживой природы

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ В ЛЕТНИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД

	Тема месяца	**1 неделя**	**2 неделя**	**3 неделя**	**4 неделя**
Июнь	***Лето***	Здравствуй, лето	Летние виды спорта	Безопасное поведение в лесу	Летние забавы
Июль	***Лето***	На улицах летнего города (ПДД, транспорт)	Отдых летом	Труд людей летом	Сад и огород
Август	***До свидания, лето! Здравствуй осень!***	Мы живем в Когалыме	Семья	Детский сад	Труд взрослых в детском саду

3.10 ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СЕНТЯБРЬ

	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Тема недели			«Давайте познакомимся»	«Игрушки в гостях у ребят»	«Игрушки в гостях у ребят»	«Здравствуй, осень»	«Осень»
Понедельник	Развитие речи Физкультура	9.00 9.40		**7** «Пересказ рассказа К.Ушинского «Уточки» Лебедева Л.В. ст.48 № 1	**14** Составление рассказа «Наша неваляшка» Интернетресурс № 2	**21** Педагогический мониторинг	**28** Педагогический мониторинг
Вторник	Музыка ФЭМП	9.00 9.30	**1** № 1 «Большой-маленький» И.А.Помораева, ст.12	**8** № 2 «Сравнение двух групп предметов» И.А.Помораева, ст. 13	**15** № 3 «Больше, меньше, поровну» И.А.Помораева, ст.14	**22** Педагогический мониторинг	**29** Педагогический мониторинг
Среда	Плавание Рисование	9.00/ 9.25 10.15	**2** № 1 «Нарисуй картинку про лето» Т.С.Комарова ст.26	**9** № 2 «Цветные шары» Т.С.Комарова ст.30	**16** № 3 «Яблоко – спелое, красное, сладкое» ИЗО, ст. 5	**23** Педагогический мониторинг	**30** Педагогический мониторинг
Четверг	Музыка Познавательное раз-е	9.00 9.30	**3** № 1 Социальный мир «Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь» Интернетр.	**10** № 2 Мир природы. «Что такое осень?» Интернетресурс	**17** № 3 Истоки. «Дружная семья» Интернетресурс	**24** Педагогический мониторинг	
Пятница	Аппликация/ Лепка Физкультура	9.00 9.40	**4** Аппликация. «Поезд мчится «тук-тук-тук» И.А.Лыкова, ст.24 № 1	**11** Лепка. «Угощение для кукол» Т.С.Комарова ст.30 № 2	**18** Аппликация. «Неваляшка» № 3	**25** Педагогический мониторинг	

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА ОКТЯБРЬ

	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Тема недели			«Осень»	«Собираем урожай»	«Берегите природу»	«Что нам осень подарила» (одежда, погода, природа)	«Моя любимая книга»
Понедельник	Развитие речи Физкультура	9.00 9.40		**5** «Звуковая культура речи: звуки с и сь» В.В.Гербова, ст. 28 О.С.Ушакова, ст. 113 № 3	**12** Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть» О.С.Ушакова, ст. № 4	**19** Составление описательного рассказа по предметной картине «Демисезонная одежда» О.Е.Громова, ст.131 Т.Н.Вострухина, ст. 63 № 5	**26** Рассказывание по картине «Собака со щенятами» О.С.Ушакова, ст.129 № 6
Вторник	Музыка ФЭМП	9.00 9.30		**6** № 4 «Геометрические фигуры» И.А.Помораева, ст.15,	**13** № 5 «Счет в пределах 3. Ориентировка в пространстве» И.А.Помораева, ст. 17	**20** № 6 «Счет в пределах 3. Части суток» И.А.Помораева, ст.18	**27** № 7 «Число 3. Геом.фигуры» И.А.Помораева, ст. 19
Среда	Плавание Рисование	9.00/ 9.25 10.15		**7** № 4 «Консервируем овощи для бабушки» Интернетресурс	**14** № 5 «Золотая осень» Т.С.Комарова, ст.31	**21** № 6 «Кисть рябины» И.А.Лыкова, ст.48	**28** № 7 «Яички простые и золотые» Т.С.Комарова, ст.36
Четверг	Музыка Познавательное раз-е	9.00 9.30	**1** Педагогический мониторинг	**8** № 4 Социальный мир. «Что бывает осенью?» Н.С.Голицына, ст.47 «Дары Осени» Н.С.Голицына, ст.36	**15** № 5 Мир природы. «Берегите природу» Интернетресурс	**22** № 6 ПИД. «Наоборот» Н.Е.Веракса ст. 9	**29** № 7 Соц.истоки «Домашнее тепло» Интернетресурс
Пятница	Аппликация/ Лепка Физкультура	9.00 9.40	**2** Педагогический мониторинг	**9** Лепка. «Грибы» Т.С.Комарова, ст.32 № 4	**16** Аппликация. «Косынка для осени» Н.С.Голицына, ст. 35 № 5	**23** Лепка. «Осенний лист» Конспект № 6 № 6	**30** Аппликация. «Закладка» Интернетресурс № 7

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА НОЯБРЬ

	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Тема недели			Основы безопасности жизнедеятельности	Я и моя семья	Профессии родителей	Детям об огне и пожаре	Моя страна, мой город
Понедельник	Развитие речи Физкультура	9.00 9.40	**2** «Звуковая культура речи: звуки з и зь» В.В.Гербова, ст.32 № 7	**9** «Заучивание стихотворения А. Пушкина «Ветер, ветер! Ты могуч...»Интернетрсурс № 8	**16** «Описание игрушек – белки, зайчика, мышонка» О.С.Ушакова, ст. 131 № 9	**23** «Составление рассказа «Кошка с котятами» О.С.Ушакова, ст.110 № 10	**30** «Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лиса» Лебедева Л.В. ст. 12 № 11
Вторник	Музыка ФЭМП	9.00 9.30	**3** № 8 «Счет в пределах 3. Прямоугольник» И.А.Помораева, ст.21	**10** № 9 «Счет в пределах 4» И.А.Помораева, ст. 23	**17** № 10 Число 4, счет до четырех. Е.В.Колесникова зан.№ 13.	**24** № 11 «Счет в пределах 5. Части суток» И.А.Помораева, ст. 25	
Среда	Плавание Рисование	9.00/ 9.25 10.15	**4** «Ёж готовится к зиме» Конспект № 6 ст.8	**11** № 8 Декоративное рисование «Украшение фартука» Т.С.Комарова, ст.34	**18** № 9 «Ярмарка Дымки» Конспект № 10 ст. 15	**25** № 10 «Белая звездочка снеба упала, мне на ладошку легла – и пропала» О.В.Павлова ст. 32	
Четверг	Музыка Познавательное раз-е	9.00 9.30	**5** № 8 Социальный мир «Безопасность в доме» Т.Н.Вострухина ст.58	**12** № 9 Мир природы. «Моя семья» Т.Н.Вострухина ст.55,50 О.В.Дыбина ст. 19	**19** № 10 ПИД «Большой-маленький» Н.Е.Веракса ст.12	**26** № 11 Соц.истоки «Дорога добра» Интернетресурс	
Пятница	Аппликация/ Лепка Физкультура	9.00 9.40	**6** № 8 Лепка. «Ежик» О.В.Павлова ст. 134	**13** № 9 Аппликация. «Моя семья» Интернетресурс	**20** № 10 Лепка. «Сливы и лимоны» Т.С.Комарова, ст.39	**27** № 11 Аппликация. «Пожарная машина» Интернетресурс	

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА ДЕКАБРЬ

	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Тема недели			Моя страна, мой город	Ребенок на улице города (ПДД, транспорт)	Здравствуй, зимушка зима	Здравствуй, зимушка зима (Животные Арктики и Антарктики)	Встречаем новый год
Понедельник	Развитие речи Физкультура	9.00 9.40		**7** «Пересказ адаптированного текста рассказа К.Ушинского «Мышки» Лебедева Л.В. ст. 17 № 12	**14** «Заучивание стихотворения З.Александровой «Елочка» Г.Я.Затулина ст. 62 № 13	**21** «Рассказывание русской народной сказки «Зимовье зверей» Г.Я.Затулина ст. 47 № 14	**28** «Составление по серии сюжетных картин «Новый год у порога» Интернетресурс № 15
Вторник	Музыка ФЭМП	9.00 9.30	**1** № 12 Счет до пяти. Ориентировка в пространстве. И.А.Помораева, ст. 28	**8** № 13 Счет до пяти. Сравнение предметов по длине и ширине. И.А.Помораева, ст. 29	**15** № 14 Порядковый счет. Цилиндр. И.А.Помораева, ст.31	**22** № 15 Счет в пределах 5. Части суток. И.А.Помораева, ст.32	**29** № 16 Счет в пределах 5. Далеко-близко. И.А.Помораева, ст. 33
Среда	Плавание Рисование	9.00/ 9.25 10.15	**2** № 11 «Дом, в котором ты живешь» Т.С.Комарова, ст. 77, ИЗО № 20	**9** № 12 «Новогодние поздравительные открытки» К.13 Т.С.Комарова ст. 48	**16** № 13 «Снегурочка» Т.С.Комарова, ст.47	**23** № 14 «Зайчик» Н.С.Голинына ст.89, И.А.Лыкова ст.60	**30** № 15 «Наша нарядная елка» Т.С.Комарова, ст.50
Четверг	Музыка Познавательное раз-е	9.00 9.30	**3** № 12 Социальный мир «Нам на улице не страшно» Н.С.Голицына ст.130 Т.Н.Вострухина ст.61	**10** № 13 ПИД «Превращение» Н.Е.Веракса ст.14	**17** № 14 Мир природы. «Зима» О.Е.Громова ст.72	**24** № 15 ПИД «Морозко» Н.Е.Веракса ст. 19	**31** № 16 Соц.истоки «Сказочный лес»
Пятница	Аппликация/ Лепка Физкультура	9.00 9.40	**4** № 12 Аппликация. «Большой дом» Т.С.Комарова, ст.39	**11** № 13 Лепка. «Светофор» Интернетресурс	**18** № 14 Аппликация. «Бусы на елку» Т.С.Комарова, ст.49	**25** № 15 Лепка. «Девочка в зимней одежде» Т.С.Комарова, ст.47	

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА ЯНВАРЬ

	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема недели			-	Зимние виды спорта	Экспериментирование с водой и льдом	Деятельность людей зимой на селе, в городе
Понедельник	Развитие речи Физкультура	9.00 9.40		**11** Каникулы № 16	**18** «Звуковая культура речи: звук ц» В.В.Гербова ст.36 № 17	**25** Составление рассказа по картине «Не боимся мо - роза» О.С.Ушакова ст.144 Г.Я.Затулина ст. 57 № 18
Вторник	Музыка ФЭМП	9.00 9.30		**12** № 17 Каникулы	**19** № 18 «Счет в пределах 5. Геометрич. фигуры» И.А.Помораева, ст. 35	**26** № 19 Счет до пяти. Ориенти-ровка во времени и пространстве. И.А.Помораева, ст.36
Среда	Плавание Рисование	9.00/ 9.25 10.15		**13** № 16 «Зимний лес» Кон. 14	**20** № 17 «Снеговики в шапочках и шарфиках» Конспект № 16 И.А.Лыкова ст.80	**27** № 18 «Морозные узоры (зимнее окошко)» Конспект № 19, И.А.Лыкова ст.68
Четверг	Музыка Познавательн ое раз-е	9.00 9.30		**14** № 17 Каникулы	**21** № 18 ПИД «Лед-вода» Н.Е.Веракса ст.17	**28** № 19 Соц.истоки «Добрая забота»
Пятница	Аппликация/ Лепка Физкультура	9.00 9.40		**15** № 16 Лепка. «Уточка» Т.С.Комарова, ст.43	**22** № 17 Аппликация. «Полосатый коврик» Конспект в ИЗО	**29** № 18 Лепка. «Мы слепили снегови-ков» Т.С.Комарова ст. 62

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА ФЕВРАЛЬ

	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема недели			Военные профессии	Мальчики и девочки (ген дерные представления)	Богатыри земли русской (былины)	День защитника Отечества
Понедельник	Развитие речи Физкультура	9.00 9.40	1 «Звуковая культура речи: звук [ч]» В.В.Гербова ст.53 № 19	8 «Пересказ рассказа Л.Толстого «Волк и бел-ка» Лебедева Л.В. ст.23 № 20	15 «Рассматривание предме-тов «Военная техника» Г.Я.Затулина ст.84 № 21	22 Заучивание стихотворени я С.Я.Маршака «Погра - ничники» № 22
Вторник	Музыка ФЭМП	9.00 9.30	2 № 20 Ориентировка во времени. Сравнение по ширине. И.А.Помораева, ст. 37	9 № 21 Ориентировка в пространстве. И.А.Помораева, ст. 39	16 № 22 Геометрические фигуры. Части суток. И.А.Помораева, ст. 40	23
Среда	Плавание Рисование	9.00/ 9.25 10.15	3 № 19 «Военный вертолет» Интернетресурс	10 № 20 «Как розовые яблоки, на ветках снегири» Конспект № 24 И.А.Лыкова ст.92	17 № 21 «Терем – теремок, кто в тереме живет?» Конспект № 23	24 № 22 «Украсим полосочку флажками» Т.С.Комарова, ст58
Четверг	Музыка Познавательн ое раз-е	9.00 9.30	4 № 20 Социальный мир. «Защитники Родины» О.Е.Громова ст. 110	11 № 21 Мир природы. Экскурсия в зимний лес. Интернетресурс	18 № 22 ПИД «Твердое-жидкое» Н.Е.Веракса ст. 21	25 № 23 Соц.истоки «Чему доброму научили тебя взрослые?»
Пятница	Аппликация/ Лепка Физкультура	9.00 9.40	5 № 19 Лепка. «Самолет летит» Н.С.Голицына ст.140, О.В.Павлова ст. 106	12 № 20 Аппликация. «Кораблик плывет по реке» Интернетресурс	19 № 21 Аппликация. «В чистом небе самолеты» Т.С.Комарова, ст.60, Н.С.Голицына ст.141, И.А.Лыкова ст.100	26 № 22 Лепка. «Девочка в зимней одежде» Интернетресурс

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА МАРТ

	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Тема недели			8 марта – женский день	Русские народные игры	Филимоновская игрушка	Дымковская игрушка	Я вырасту здоровым
Понедельник	Развитие речи Физкультура	9.00 9.40	**1** «Звуковая культура речи: звуки *р, рь*» В.В.Гербова с.69 № 23	**8**	**15** Пересказ рассказа Н.Калининой «Помощники» О.С.Ушакова ст.162 № 24	**22** «Составление рассказа по картине «Куры» О.С.Ушакова ст.167 Г.Я.Затулина ст. 12 № 25	**29** «Составление рассказа по сюжетной картине «Весна» Интернетресурс № 26
Вторник	Музыка ФЭМП	9.00 9.30	**2** № 23 Ориентировка в пространстве. И.А.Помораева, ст. 42	**9** № 24 Сравнение предметов по величине. И.А.Помораева, ст. 43	**16** № 25 Сравнение предметов по высоте. И.А.Помораева, ст. 44	**23** № 26 Счет в пределах пяти. Геометрич. фигуры: куб, шар. И.А.Помораева, ст. 45	**30** № 27 Шар, цилиндр. Ориентировка в прос-ве И.А.Помораева, ст. 46
Среда	Плавание Рисование	9.00/ 9.25 10.15	**3** № 23 «Веточка мимозы» Интернетресурс	**10** № 24 «Красивый букет для мамы» Конспект № 25	**17** № 25 «Декоративное рисова-ние «Украшение салфеток» Конспект № 17	**24** № 26 Ярмарка Дымки Конспект № 10	**31** № 27 «Веселый клоун» Конспект № 27
Четверг	Музыка Познавательное раз-е	9.00 9.30	**4** № 24 Социальный мир. «Международный женский день» В.В.Гербова с.59	**11** № 25 Мир природы. «Мир комнатных растений» Интернетресурс	**18** № 26 ПИД «Поможем Незнайке вылепить посуду из глины» О.А.Соломенникова с.64	**25** № 27 Соц.истоки «Моя любимая сказка»	
Пятница	Аппликация/ Лепка Физкультура	9.00 9.40	**5** Аппликация. «Цветы для мамы» Т.С.Комарова, ст.64 № 23	**12** Аппликация. «Подснежник» Интернетресурс № 24	**19** Лепка. «Филимоновские игрушки – свистульки» И.А.Лыкова ст.114 № 25	**26** Лепка. «Козленочек» Т.С.Комарова, ст. 69 № 26	

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА АПРЕЛЬ

	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Тема недели			Я вырасту здоровым	День космонавтики	Весна идет, весне дорогу	Живая и неживая природа весной	Весна
Понедельник	Развитие речи Физкультура	9.00 9.40		**5** «Звуковая культура речи: звуки *л, ль*» В.В.Гербова ст. 63 № 27	**12** «Пересказ рассказа Л.Толстого «Пришла весна» Лебедева Л.В. ст.42 № 28	**19** Педагогический мониторинг	**26** Педагогический мониторинг
Вторник	Музыка ФЭМП	9.00 9.30		**6** № 28 Счет в пределах 5. Части суток. И.А.Помораева, ст.49	**13** № 29 Сравнение предметов по форме, цвету, величине. И.А.Помораева, ст. 50	**20** Педагогический мониторинг	**27** Педагогический мониторинг
Среда	Плавание Рисование	9.00/ 9.25 10.15		**7** № 28 «В звездном небе летит ракета» Конспект № 30	**14** № 29 «В гостях у солнышка» ИЗО ст. 41	**21** Педагогический мониторинг	**28** Педагогический мониторинг
Четверг	Музыка Познавательное раз-е	9.00 9.30	**1** № 28 Мир природы.	**8** № 29 Социальный мир. «День космонавтики» Интернетресурс	**15** № 30 Соц.истоки «Благодарное слово»	**22** Педагогический мониторинг	**29** Педагогический мониторинг
Пятница	Аппликация/ Лепка Физкультура	9.00 9.40	**2** Лепка. «Чашечка» Т.С.Комарова, ст.76 № 27	**9** Аппликация. «Ракета» Интернетресурс № 28	**16** Лепка. «Весенняя веточка вербы» Интернетресурс № 29	**23** Педагогический мониторинг	**30** Педагогический мониторинг

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА МАЙ

	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Тема недели			День победы!		Весна	«Моя Югра – моя планета»	Явления живой и неживой природы
Понедельник	Развитие речи Физкультура	9.00 9.40	3	10	17 «Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат» Лебедева Л.В. ст.36 № 31	24 № 32	31 № 33
Вторник	Музыка ФЭМП	9.00 9.30	4 № 30 Сравнение предметов по цвету, форме, величине. И.А.Помораева, ст.50	11 № 31 Сравнение предметов по величине. И.А.Помораева, ст. 51	18 № 32 Количественный и порядковый счет.	25 № 33 Геометрические фигуры.	
Среда	Плавание Рисование	9.00/ 9.25 10.15	5 № 30 «Салют Победы» Интернетресурс	12 № 31 «Одуванчики в траве» Интернетресурс, ИЗО ст.47	19 № 32 «Чудо – цветок» Конспект № 34	26 № 33 «Мышка и мишка» Конспект № 32	
Четверг	Музыка Познавательное раз-е	9.00 9.30	6 № 31 Социальный мир. День Победы! Интернетресурс	13 № 32 Мир природы. «Экологическая тропа весной» О.А.Соломенникова с.66	20 № 33 ПИД «Жидкое-твердое» Н.Е.Веракса ст. 25	27 № 34 Соц.истоки «Доброе слово березке»	
Пятница	Аппликация/ Лепка Физкультура	9.00 9.40	7 Лепка. «Танк» Интернетресурс № 30	14 Аппликация. «Вырежи и наклей что хочешь» Т.С.Комарова, ст.75 № 31	21 Лепка. «Одуванчик» Интернетресурс № 32	28 Аппликация. «Божья коровка» Интернетресурс № 33	

3.11 ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ ПО ЧХЛ **СЕНТЯБРЬ**

Дни недели	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Тема недели	«Давайте познакомимся»	«Игрушки в гостях у ребят»	«Игрушки в гостях у ребят»	«Здравствуй, осень»	«Осень»
Понедельник		**7** Чтение глав из книги А. Введенского «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке»	**14** Чтение литературной сказки В. Осеевой «Волшебная иголочка»	**21** Чтение отрывка из стихотворения И. Бунина «Листопад» Чтение стихотворения М. Ивенсена «Падают, падают листья»	**28** Чтение русской народной потешки «Зайчишка-трусишка» Прослушивание грамзаписи сказки «Три поросенка»
Вторник	**1** Чтение рассказа О.Панку-Яшь «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т.Ивановой	**8** Чтение рассказа Т.С.Шорыгина «Как игрушки убежали от Маши»	**15** Чтение главы из книги А. Милн «Винни-Пух и все-все-все» пер. с англ. Б. Заходера	**22** Чтение сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого	**29** Чтение стихотворения А.Барто «Уехали»
Среда	**2** Чтение потешки «Гуси вы, гуси…» Чтение главы из книги А.Веденского «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке»	**9** Чтение стихотворения А.Барто «Уехали» Чтение литературной сказки К.Чуковского «Телефон»	**16** Заучивание русской народной песенки «Ножки, ножки, где вы были?»	**23** Чтение сказки Н.Сладкова «Осень на пороге» Чтение стихотворения Е.Благининой «Здравствуй, осень! Здравствуй, осень!»	**30** Чтение русской народной сказки «Про Иванушку - дурачка»
Четверг	**3** Чтение стихотворения В. Витка «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой. Чтение сказки Г.Цыферова «В медвежий час»	**10** Чтение стихотворений З.Александровой «Игруш-ки», М.Пляцковского «Заводная игрушка» Чтение потешки «Зайчишка-трусишка»	**17** Чтение русской народной сказки «Привередница» Чтение потешки «Гуси вы, гуси…»	**24** Чтение отрывка «Уж небо осенью дышало…» из романа А. Пушкина «Евгений Онегин». Чтение рассказа В. Вересаева «Братишка»	
Пятница	**4** Чтение русской народной сказки «Бычок-смоляной бочок» Чтение по выбору детей	**11** Заучивание потешки «Как у нашего кота…» Чтение по выбору детей	**18** Чтение рассказа В.Бианки «Подкидыш» Чтение по выбору детей	**25** Чтение потешки «Наш козёл…» Чтение по выбору детей	

ОКТЯБРЬ

Дни недели	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
	«Осень»	«Собираем урожай»	«Берегите природу»	«Что нам осень подарила» (одежда, погода, природа)	«Моя любимая книга»
Понедельник		**5** Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад» Чтение сказки «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля	**12** Чтение сказки «Заяц и еж» из сказок Б. Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака	**19** Чтение сказки В. Сутеева «Под грибом» Чтение рассказа Е. Чарушина «Лисята»	**26** Заучивание «Дед хотел уху сварить...» Чтение рассказа В. Драгунского «Тайное становиться явным»
Вторник		**6** Чтение русской народной сказки «Про Иванушку-дурачка»	**13** Чтение и заучивание стихотворения А. Усачёва «Мусорная фантазия»	**20** Чтение стихотворения А. Барто «Игрушки» Чтение рассказа А.Веденского «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке»	**27** Чтение литературной сказки Горького «Воробьишко» Чтение стихотворения И.Сельвинского «Что правильно?»
Среда		**7** Чтение рассказа М.Зощенко «Показательный ребенок»	**14** Чтение рассказа Н. Носова «Заплатка»	**21** Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень»	**28** Чтение произведения К.Чуковского «Ежики смеются»
Четверг	**1** Чтение стихотворения А. Майкова «Осенние листья по ветру кружат…» Чтение стихотворения А. Гонтаря «Осень в лесу», пер. В. Берестова	**8** Чтение сказки В. Сутеева «Яблоко» Чтение рассказа В. Бианки «Подкидыш»	**15** Чтение песенки «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина. Чтение рассказа М.Пришвина «Ребята и утята»	**22** Чтение сказки братьев Гримм «Заяц и Еж»	**29** Чтение сказки «Три поросенка», пер. с англ. С.Михалкова
Пятница	**2** Чтение стихотворения А.Барто «Смотрит солнышко в окошко» Чтение по выбору детей	**9** Чтение сказки Г. Юдина «Как варить компот». Чтение по выбору детей	**16** Чтение стихотворения И.Винокурова «Осень» Чтение песенки Чтение по выбору детей	**23** Чтение русской народной сказки «Котофей Иванович» Чтение по выбору детей	**30** Чтение сказки Д.Биссета «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ.Н Шерешевской. Чтение по выбору детей

НОЯБРЬ

Дни недели	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Тема недели	Основы безопасности жизнедеятельности	Я и моя семья	Профессии родителей	Детям об огне и пожаре	Моя страна, мой город
Понедельник	**2** Чтение стихотворения А.Кушнера «Кто сказал, что мы подрались?». Чтение стихотворений Д.Хармса «Игра», «Врун»	**9** Чтение рассказа Е. Чарушина «Почему Тюпу прозвали Тюпой» Чтение скороговорки Ю. Кушака «Сорок сорок»	**16** Чтение литературной сказки Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги)	**23** Чтение стихотворения С.Маршака «Пожар» Чтение рассказов Е.Чарушина «Воробей», «Лисята»	**30** Чтение стих-я С. Дрожжина «Улицей гуляет…» (из стихотворения «В крестьянской семье») Чтение стихотворения Ю. Мориц «Дом гнома, гном — дома!»
Вторник	**3** Чтение сказки «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака	**10** Чтение рассказа М.Москвиной «Что случилось с крокодилом» Чтение сказки «Пастушок с дудочкой» пер. с уйгурского Л.Кузмина	**17** Чтение р.н. сказки «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова	**24** Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Пожар» Чтение стихотворения А. Фет «Мама! Гнянь-ка из окошка…»	
Среда	**4**	**11** Чтение стихотворения «Бабушкины руки» Л.Квитко Чтение стихотворения Я.Бжехва «Клей», пер. с польск. Б.Заходера	**18** Чтение стихотворения С.Михалкова «Дядя Степа» Чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко» обр. О. Капицы	**25** Чтение стихотворения К. Чуковского «Путаница». Чтение сказки «Как собака друга искала», морд.обр. С. Фетисова	
Четверг	**5** Чтение сказки К.Чуковского «Тараканище»	**12** Чтение стихотворения Я.Акима «Родня». Чтение рассказа В.Белова «Мамина дочка»	**19** Чтение сказки К.Чуковского «Айболит»	**26** Чтение С. Маршака «Кошкин дом» Чтение рассказа К. Лукашевич «Добрая девочка»	
Пятница	**6** Чтение р.н. сказки «Лиса и журавль» Чтение по выбору детей	**13** Чтение стихотворения Э.Успенского «Разгром» Чтение по выбору детей	**20** Чтение стихотворения Я.Аким «Первый снег» Чтение по выбору детей	**27** Чтение сказки Е.Пермяк «Как человек с огнем подружился». Чтение по выбору детей	

ДЕКАБРЬ

Дни недели	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Тема недели	Моя страна, мой город	Ребенок на улице города (ПДД, транспорт)	Здравствуй, зимушка зима	Здравствуй, зимушка зима (Животные Арктики и Антарктики)	Встречаем новый год
Понедельник		**7** Чтение стихотворения В.Шульжика «Автобус без кондуктора» и стих-я С.Михалкова «Шагая осторожно»	**14** Чтение русской народной сказки «Зимовье»	**21** Чтение сказки С. Козлова «Зимняя сказка» Чтение произведения С.Козлова «Долгим зимним вечером»	**28** Чтение стихотворения Е.Григорьевой «Старый год» Чтение русской народной сказки «Два мороза»
Вторник	**1** Чтение стихотворения С. Дрожжина «Улицей гуляет…» (из стих-я «В крестьянской семье»)	**8** Чтение стихотворения А.Северного «Светофор» и стих-я А.Усачева «Правила дорожного движения…»	**15** Чтение стихотворения С.Маршака «Вот какой рассеянный» Чтение русской народной сказки «Снегурушка и лиса»	**22** Заучивание стихотворения В. Орловой «Почему медведь зимой спит» Чтение сказки В. Сутеев «Елка»	**29** Чтение сказки «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова
Среда	**2** Чтение сказки «Лиса и козел», обр. О.Капицы Чтение стихотворения З. Александровой «Родина»	**9** Чтение стихотворения В.Семернина «Запрещается – разрешается!» Чтение главы из сказки Т.Эгнера «Приключения в лесу Елки-на-Горке» пер. с норв. Л. Брауде	**16** Заучивание стихотворения З.Александровой «Елочка»	**23** Чтение стихотворения О. Корнеевой «Спешит на елку Дед Мороз» Заучивание стихотворения А. Усачева «Снеговик»	**30** Чтение рассказа Л.Воронковой «Как елку наряжали». Чтение стихотворения С.Пшеничных «Дед Мороз»
Четверг	**3** Чтение рассказа С.Воронина «Воинственный Жако»	**10** Чтение стихотворений Я.Пишумова «У любого перекрестка», «Посмотрите, постовой» Чтение сказки Т.Александ-рова «Светик - трехцветик»	**17** Чтение рассказа С. Георгиева «Бабушкин садик» Чтение русской народной сказки «Петушок- золотой гребешок»	**24** Чтение стихотворения Ю.Кушака «Новость» Чтение произведения С. Козлова «Поросенок в колючей шубке.	**31** Чтение главы «Снежный гусь» из сказки Э.Аттли «Поросенок Плюх» Чтение стихотворения Т.Шорыгиной «Сказка на стекле»
Пятница	**4** Чтение рассказа Н.Носова «Заплатка». Чтение по выбору детей	**11** Чтение басни Л.Толстого «Хотела галка пить…». Чтение по выбору детей	**18** Чтение стихотворения С.Есенина «Поет зима – аукает…». Чтение по выбору детей	**25** Чтение стихотворения И.Сурикова «Зима». Чтение по выбору детей	

ЯНВАРЬ

Дни недели	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема недели	-	Зимние виды спорта	Деятельность людей зимой на селе, в городе	Экспериментирование с водой и льдом
Понедельник		**11** Чтение стихотворения С. Маршака «Багаж» Чтение рассказа К. Ушинского «Проказы старухи-зимы»	**18** Заучивание стихотворения В. Орлова «Почему медведь зимой спит»	**25** Чтение польского стих-я Ю. Тувима «Чудеса», пер. В. Приходько и стих- я Л.Берестова «Кто чему научиться»
Вторник		**12** Чтение русской народной сказки «Зимовье зверей». Чтение стихотворения Л.Квитко «На санках»	**19** Чтение сказки «Лиса - лапотница», обр. В. Даля. Чтение потешки «Идет лисичка по мосту…»	**26** Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»
Среда		**13** Чтение сказки К.Чуковского «Телефон» Чтение немецкой песенки «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина	**20** Чтение главы из книги Э. Хогарта «Мафин и его веселые друзья» пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.	**27** Чтение сказки Дж.Родари «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых нет конца»), пер. с итал. И.Константиновой.
Четверг		**14** Чтение произведения Р. Сефа «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»	**21** Чтение сказки Г.Остера «Одни неприятности» Чтение рассказа Л. Нечаева «Как покататься на лошадке»	**28** Чтение стихотворения Н.Некрасова «Не ветер бушует над бором…» (из поэмы «Мороз, Красный нос»)
Пятница		**15** Чтение песенки «Чив - чив, воробей», пер. с коми - пермяц. В. Климова Чтение по выбору детей	**22** Чтение французской песенки «Рыбки» обр. Н.Гернет и С,Гиппиус. Чтение по выбору детей	**29** Заучивание стихотворения Л. Николаенко «Кто рассыпал колокольчики...» Чтение по выбору детей

ФЕВРАЛЬ

Дни недели	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема недели	Военные профессии	Мальчики и девочки (гендерные представления)	Богатыри земли русской (былины)	День защитника Отечества
Понедельник	**1** Чтение рассказа С. Георгиева «Бабушкин садик»	**8** Чтение рассказа Н.Носова «Затейники» Чтение стихотворения С.Маршака «Февраль»	**15** Чтение сказки братьев Гримм «Бременские музыканты», пер. с нем. В.Веденского	**22** Чтение стихотворений В.Косовицкого «Будущий мужчина» и «23 февраля» Чтение стихотворения О.Чусовитиной «Самый лучший!»
Вторник	**2** Чтение стихотворения З. Александровой «Дозор»	**9** Заучивание шотл. народн. песенки «Купите лук...», пер. И. Токмаковой	**16** Чтение стихотворения Ю. Мориц «Песенка про сказку» Чтение рассказа О. Абрамовой «Семейный праздник»	**23**
Среда	**3** Чтение рассказа Н. Носова «На горке»	**10** Чтение рассказа М.Зощенко «Показательный ребенок» Чтение рассказа П. Засодимского «Откуда взялся хлеб»	**17** Чтение басни Л.Толстого «Отец приказал сыновьям…» Чтение стихотворения Д. Хармса «Очень страшная история»	**24** Чтение стихотворения Р.Сефа «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»
Четверг	**4** Чтение венгерской сказки «Два жадных медвежонка», обр. А.Краснова, В.Важдаева.	**11** Чтение стихотворения «Про пана Трулялинско- го», пересказ с польского Б.Заходера	**18** Чтение рассказа В. Бианки «Первая охота»	**25** Чтение стихотворения «Бей, барабан!». Чтение рассказа А. Митяева «Почему Армия родная»
Пятница	**5** Чтение стихотворения Э.Успенского «Разгром» Чтение по выбору детей	**12** Чтение стихотворения Ф.Грубина «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича. Чтение по выбору детей	**19** Чтение рассказа Г.Скребицкого и В.Чапли- ной «Как белочка зимует». Чтение по выбору детей	**26** Чтение стихотворения С. Михалкова «Дядя Степа милиционер»

МАРТ

Дни недели	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Тема недели		8 марта – женский день	Русские народные игры	Филимоновская игрушка	Дымковская игрушка
Понедельник	**1** Чтение сказки братьев Гримм «Заяц и еж», пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака.	**8**	**15** Чтение р.н. сказки «Лиса и козел», обр. О.Капицы.	**22** Чтение глав «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» из книги Г.Цыферова «Про цыплен ка, солнце и медвежонка»)	**29** Чтение стихотворения Ю. Мориц «Дом гнома, гном – дома» Чтение сказки К.Чуковского «Тараканище»
Вторник	**2** Чтение русской народной сказки «Привередница», обр. В. Даля	**9** Чтение сказки Шарля Перро «Красная Шапочка»	**16** Чтение стихотворения И.Сельвинского «Что правильно?». Чтение рассказа М. Зощенко «Умная птичка»	**23** Чтение русской народной сказки «Крошечка-Хаврошечка»	**30** Чтение рассказа К.Ушинского «Бодливая корова»
Среда	**3** Чтение рассказа С. Вангели «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ - капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова	**10** Чтение стихотворения Е.Каргановой «Праздник бабушек и мам». Чтение стихотворения И.Косякова «Всё она»	**17** Чтение стихотворения Д.Хармса «Удивительная кошка» Чтение сказки Л.Берг «Пит и воробей» (из книги «Маленькие рассказы про маленького Пита»)	**24** Чтение сказки С. Прокофьева «Сказка про маму» Чтение сказки К. Чуковского «Федорино горе»	**31** Чтение стихотворения С.Маршака «Про все на свете»
Четверг	**4** Чтение произведения К.Чукоского «Муха - Цокотуха». Чтение сказки Е.Пермя ка «Как Маша стала большой »	**11** Чтение сказки «Лиса - лапотница», обр. В.Даля	**18** Чтение мордовской сказки «Как собака друга искала»	**25** Чтение сказки А. Милна «Винни пух и все, все, все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера	
Пятница	**5** Чтение стихотворения Д.Хармса «Очень страшная история» Чтение по выбору детей	**12** Чтение потешки «Барашеньки…». Чтение по выбору детей	**19** Чтение басни Л.Толстого «Мальчик стерег овец…». Чтение по выбору детей	**26** Чтение потешки «Сидит, сидит зайка…». Чтение по выбору детей	

АПРЕЛЬ

Дни недели	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Тема недели	Я вырасту здоровым	День космонавтики	Весна идет, весне дорогу	Живая и неживая природа весной	Весна идет, весне дорогу
Понедельник		**5** Чтение стихотворения Я.Серпиной «Ракеты». Чтение сказки М. Горького «Воробьишко».	**12** Чтение стихотворения Е.Баратынского «Весна, весна» (в сокр.). Чтение сказки «Про Иванушку-дурачка», обр. М.Горького	**19** Чтение рассказа Н.Романовой «У меня дома пчела»	**26** Чтение сказки Г.Цыферова «В медвежий час» Чтение произведения Н.К. Абрамцевой «Правдивая история о садовнике»
Вторник		**6** Чтение глав из книги Н. Носова «Незнайка на Луне»	**13** Чтение рассказа В.Бианки «Подкидыш» Чтение произведения Е. Фроловой «Кто вырастил яблочко?»	**20** Чтение произведения Д.Мамина – Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнато- го Мишу – Короткий хвост»	**27** Чтение стихотворения Е. Благининой «Эхо» Чтение рассказа М. Пришвина «Журка»
Среда		**7** Чтение глав из книги Н. Носова «Незнайка на Луне»	**14** Чтение главы из книги Э. Хогарта «Мафин и его веселые друзья» пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько	**21** Чтение стихотворения Е.Благининой «Эхо». Чтение стихотворения Д.Хармса «Очень страшная история»	**28** Заучивание стихотворения В. Паспалеева «Лесная фиалка» Чтение рассказа В.Бианки «Лесная школа»
Четверг	**1** Чтение стихотворения С.Маршака «Мяч» Чтение рассказа Е.Чарушина «Курочка»	**8** Чтение стихотворения В.Степанова «Юрий Гагарин» Чтение рассказа В.Вересаева «Братишка»	**15** Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна». Чтение басни Л.Толстого «Хотела галка пить»	**22** Чтение стихотворения Ю.Кушака «Олененок» Чтение сказки Н. Сладкова «Медведь и солнце»	**29** Чтение мордовской сказки «Как собака друга искала»
Пятница	**2** Чтение потешки «Солнышко - ведрышко…» Чтение по выбору детей	**9** Чтение стихотворения Р.Сефа «Чудо» Чтение по выбору детей	**16** Чтение потешки «Иди, весна, иди, красна…» Чтение по выбору детей	**23** Чтение французской песенки «Утята» обр. Н. Гернет и С. Гиппиус Чтение по выбору детей	**30** Чтение стихотворения Т. Гавриловой «Весна» Чтение по выбору детей

МАЙ

Дни недели	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Тема недели	День победы!		Весна	«Моя Югра – моя планета»	Явления живой и неживой природы
Понедельник	**3**	**10**	**17** Заучивание стихотворения Е. Серовой «Одуванчик» Чтение рассказа К.Д. Ушинского «Березка»	**24** Чтение рассказа Н.Сладкова «Неслух» Чтение произведения «Сказки про березоньку»	**31** Чтение стихотворения З.Александровой «Дождик». Чтение рассказа М.Пришвина «Ребята и утята»
Вторник	**4** Чтение рассказа Л. Воронковой «Как Аленка разбила зеркало»	**11** Чтение рассказа А. Гайдара «Поход»	**18** Чтение стихотворения Г.Сапгира «Садовник». Чтение рассказа М.Пришвина «Журка»	**25** Чтение сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	
Среда	**5** Чтение стихотворения «Что такое День Победы» Чтение стихотворения Н.Майданик «День Победы»	**12** Чтение рассказа Н. Романовой «Котька и птичка» Чтение украинской сказки «Коза-дереза»	**19** Чтение японской сказки «Ивовый росток», пер. Н.Фельдман, под ред. С.Маршака.	**26** Чтение англ. сказки Э.Блайтона «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги) пер. Э. Паперной	
Четверг	**6** Чтение рассказа Л.Воронковой «Как Аленка разбила зеркало» Чтение стихотворения Т.Белозерова «Праздник Победы»	**13** Чтение рассказа Л.Толстого «Котенок»	**20** Чтение главы из книги Э. Хогарта «Мафин и его веселые друзья» пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько	**27** Заучивание стихотворе –ния Е.Серовой «Кошачьи лапки»	
Пятница	**7** Чтение песенки «Чив - чив, воробей», пер. с коми - пермяц. В.Климова. Чтение по выбору детей	**14** Чтение заклички «Солнышко - ведрышко…». Чтение по выбору детей	**21** Чтение потешки «Кот на печку пошёл» Чтение по выбору детей	**28** Чтение песенки «Дон! Дон! Дон!..». Чтение по выбору детей	

3.12 ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПО ОБУЧЕНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ ПРАВИЛАМ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ НА УЛИЦАХ ГОРОДА

Месяц	Занятия	Беседы, рассматривание иллюстраций	Целевые прогулки, наблюдения	Игровая деятельность	Продуктивная деятельность	Художественная литература
Сентябрь	«Три волшебных глаза»	Срез знаний детей по теме «Дорожная азбука»	Ц/прогулка «Светофор»	П/и «Воробушки и автомобили»	«Светофор» (аппликация)	Чтение стихотворения М. Пляцковского «Светофор»
Октябрь		«По дороге в детский сад»	Наблюдение за транспортом и пешеходами около светофора	Д/и «Светофор» (с использованием макета «Цветочный город»)	«Машины на дороге» (рисование)	Чтение произведения М.Дружининой «Наш друг светофор»
Ноябрь	«Помощники на дороге»	«О дорожных знаках»	«Дорожные знаки»	П/и «Мы гуляем парами»	«Пешеходный переход» (аппликация дорожного знака)	Чтение стихотворения С. Пшеничных «По дороге мчат машины»
Декабрь		«Не забудь про «зебру»	Наблюдение за пешеходами	П/и «Берегись автомобиля»	«Мост для транспорта» (конструирование)	Заучивание стихотворения Я. Пишумов «Это улица моя»
Январь	«Осторожно! Зимняя дорога»	«Осторожно, гололед»	Наблюдение за транспортом (легковой автомобиль)	С.-р. и. «Гараж»	«Зимняя дорога» (рисование)	Чтение стихотворения И. Лешкевич «Гололед»
Февраль		«Берегись автомобиля»		Д/и «Умные машины» (с использованием макета «Цветоч-ный город»)	«Дети зимой на улице» (коллективная аппликация)	Загадки о транспорте

Март	«Безопасность на дороге»	«Где и как переходить улицу»	Ц/прогулка «Тротуар»	С.-р. и. «Пассажиры»	«Наш город» (конструирование)	Заучивание стихотворения «Мы по городу идем» Я. Пишумов
Апрель		«Правила для пешехода»	Наблюдение за проезжей частью дороги	Д/и «На чем ездят люди»	«Мы по улице идем» (рисование)	Чтение рассказа И. Серякова «Улица, где все спешат»
Май	«Осторожно! Перекресток»	«Внимание, перекресток»	Ц/прогулка «Перекресток»	Д/и «Дорога»	«Перекресток» (коллективная аппликация)	Чтение стихотворения «Машина моя!»
Июнь		«Как две упрямые машины не хотели уступить друг другу»	Наблюдение за транспортом (грузовой автомобиль)	П/и «Берегись автомобиля»	«Автобус» (конструирование из бумаги)	Чтение С.Михалков «Дядя Степа – милиционер»
Июль	«Я грамотный пешеход»	Срез знаний детей по теме «Дорожная азбука»	Прогулки по близлежащим улицам	Д/и «Собираем знаки» (с использо ванием макета «Цветочный город»)	Изготовление атрибутов к макету «Наш город» (машины, дома, знаки, человечки)	Чтение глав из произведения «Незнайка» Н. Носов
Август		«Игры во дворе»		П/и «Ловкий пешеход»		
Мероп-риятия в течение учебного года	Спортивное развлечение «Дорога без опасности» «Путешествие по Цветочному городу» (с использованием макета «Цветочный город») Театрализованное представление «Дорога к теремку»					

3.13 ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ ПО ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

Месяц	Тема	Беседы	Игровая деятельность	Продуктивная деятельность
Сентябрь	«Пожароопасные предметы. Спички»	«Эта спичка невеличка»	Игровое упражнение «Тушение огня» (метание мешочков в горизонтальную цель)	Спортивное упражнение «Потуши огонь»
Октябрь	«Предметы, требующие осторожного обращения»	«Осторожно электроприборы»	Д/и «Выбери нужное», с/р игра «Отважные пожарные»	Раскрашивание силуэта пожарного Эвакуация при пожаре (игровая ситуация)
Ноябрь	«Пожарная машина»	«Пожарная машина спешит на помощь»	Игровая ситуация «Едем на пожар», д/и «Доскажи словечко»	Аппликация «Пожарная машина»
Декабрь	«Что нужно для работы пожарному?»	«Пусть елка новогодняя нам радость принесет!»	Д/и «Можно-нельзя», «Чем тушат пожар»	Конструирование из строительного материала «Пожарная машина»
Январь	«Пожароопасные предметы»	«Кухня не место для игр»	Игровое упражнение «Кто быстрее соберется на пожар»	Раскрашивание силуэта пожарной машины
Февраль	«Знакомство с пожарной сигнализацией»	«Отчего происходят пожары?» Просмотр мультфильма «Кошкин дом»	Игровая ситуация «Звоним пожарным», драматизация сказки «Кошкин дом»	Конструирование из строительного материала «Гараж для пожарной машины»
Март	«Чем опасен дым?»	«Чем дым опасен для человека»	Проблемная ситуация «Если в квартире много дыма»	Рисование «Добрый и злой огонь»
Апрель	«Что такое пожарная безопасность»	«Чем тушат пожар?»	Проблемная ситуация «Если в доме что-то загорелось»	Эвакуация при пожаре (игровая ситуация)
Май	«Профилактика пожаров»	Просмотр игрового мультфильма «Тушение пожара»	Д/и «Сложи пожарную машину», подвижная игра «Затуши костер»	Аппликация «Новый дом для кошки»

3.14. КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

	ПРАЗДНИКИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, ИТОГОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ
Сентябрь	Музыкальное представление «Мы танцуем и поем» Экскурсия по детскому саду. Выставка детских рисунков «Моя любимая игрушка» Викторина «Отгадай загадку»
Октябрь	Вечер загадок «Вкусные овощи» Музыкальное развлечение «Снова осень на дорожках» Спортивный досуг «Не зевай, урожай собирай!» Выставка детских работ по рисованию «Дары осени» Экскурсия в городскую детскую библиотеку.
Ноябрь	Викторина «Бытовые приборы» Физкультурное развлечение «Вода-наш друг» Экскурсия в магазин. Спортивное развлечение «Осенние веселые старты» Тематический вечер ко Дню матери «Мамочка милая моя»
Декабрь	Коллективная работа по рисованию «Наш город» Выставка совместных работ родителей с детьми «Новогодние фантазии» Досуг «Дорога безопасности» Выставка детских рисунков «Наша нарядная елочка» Новогодний утренник
Январь	Концерт «Любимые песни» Спортивное развлечение «Зимние радости» Фокусы «Превращения воды» Выставка детских работ по лепке «Мы слепили снеговика» Экскурсия в швейную мастерскую.
Февраль	Выставка детских работ по аппликации «Кораблик плывет по реке» Спортивное развлечение «Наши защитники» Театрализация сказки «Три поросенка» Выставка детских работ по лепке «Самолет летит» Экскурсия в музыкальный кабинет.
Март	Выставка детских работ по аппликации «Цветы для мамы» Утренник «8 марта – праздник мам» Вечер загадок «Бабушка - загадушка» Экскурсия на кухню детского сада. Театрализованные представления «Рукавичка»

Апрель	Спортивное развлечение «Здоровье дарит Айболит» Выставка детских работ по аппликации «Ракета» Театрализация сказки «Красная шапочка» Коллективная работа по рисованию «Весна в городе»
Май	Выставка детских работ по рисованию «Салют Победы» Экскурсия выходного дня в музейно – выставочный центр Выставка работ по лепке «Одуванчик» Концерт «Мы любим петь и танцевать»

3.15 ТРАДИЦИИ ГРУППЫ

Утро радостных встреч	Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.
День именинника	Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.
Семейная мастерская	Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.
День открытых дверей	Развитие взаимоотношений педагогов, детей и родителей посредством организации совместной деятельности. Установление доверительных отношений между всеми участниками образовательного процесса для решения образовательных задач, влияющих на качество образовательного процесса в целом. Повышение имиджа дошкольной образовательной организации. Повышение престижа и значимости труда воспитателя (педагога).

Традиционные мероприятия

Мероприятия	Месяц	Задачи
«День знаний»	Сентябрь	Способствовать пониманию того, что знания приносят пользу человеку. Прививать детям желание учится в школе
Развлечение «Снова осень на дорожках»	Октябрь	Расширять знания детей о том, что осень - это время созревания плодов и сбора урожая Закрепить их представления об осени как благодатном и красивом времени года.
Тематический вечер ко Дню матери «Мамочка милая моя»	Ноябрь	Воспитывать у детей любовь и уважение к матери, привязанности к своей семье. Вызвать положительные эмоции у детей и родителей от

		совместного праздника.
Новогодний утренник	Декабрь	Формировать представления дошкольников о традициях празднования Нового года. Формировать познавательный интерес
Праздник «День Защитника Отечества»	Февраль	Воспитывать чувство гордости за свою армию; вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов.
«8 марта – праздник мам»	Март	Формировать представления детей о празднике 8 марта Воспитывать в детях любовь к маме, бабушке, сестре, чувство доброты и благодарности
Праздник, посвященный Дню Победы	Май	Вызвать у детей гордость за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства.
«День защиты детей»	Июнь	Приобщить детей к массовой культуре, создание радостного настроения детям, доброжелательной и праздничной атмосферы.
Экскурсия «Прогулки по нашему городу».	Август	Расширять знания детей о том месте, где они живут, воспитывать любовь к своей родине, формировать нравственные и патриотические чувства.

3.16. КОМПЛЕКС УТРЕННИХ ГИМНАСТИК

СЕНТЯБРЬ I-II НЕДЕЛЯ

1. **Вводная часть.**
   Ходьба обычная; ходьба на носках по дорожке, руки вверх; ходьба на пятках, руки за головой; ходьба с высоким подниманием колена, руки на поясе; бег врассыпную по сигналу остановиться; ходьба в колонне по одному. Перестроение в два звена.

II. Основная часть ОРУ без предметов.

1. **«Хлопки»**
   И.п. стоя, ноги на ширине плеч, руки опущены.
   1-руки в стороны, 2- поднять руки над головой, хлопнуть два раза, 3- вернуться в И.п. (4 раза).
2. **«Наклоны»**
   И.п. сидя, ноги скрестно, прямые руки в упоре сзади.
   1- наклон вперёд, хлопнуть ладонями по полу перед ногами, 2- хлопнуть ладонями по полу как можно дальше, 3- хлопнуть ладонями перед ногами, 4- вернуться в И.п. (4 раза).
3. **«Пружинка и приседание»**
   И.п. стоя, ноги в основной стойке – пятки вместе, носки врозь, руки на поясе.
   1-2 пружинки, 3- приседание, 4 – вернуться в И.п. (4 раза).
4. **«Неваляшка»**
   И.п. лёжа на спине, руки на затылке.
   1-2 локти выставить вперёд (руки на затылке), поворот на бок, 3 – поворот на спину, 4-5- локти выставить вперёд (руки на затылке), поворот на другой бок, 6 –вернуться в И.п. (по 3 раза в каждую сторону).
5. **«Подпрыгивание с поворотом»**
   И.п. ноги слегка расставлены, руки на поясе.
   8 подпрыгиваний с поворотом вокруг себя; прыгать легко, высоко.
   Ходьба на месте. (3 раза).

2. **Заключительная часть.**
   Ходьба в колонне по одному.

СЕНТЯБРЬ III-IV НЕДЕЛЯ

1. **Вводная часть.**
   Ходьба обычная; ходьба на носках, на пятках с различным положением рук; ходьба приставным шагом вправо и влево; бег друг за другом; бег с выбрасыванием прямых ног, ходьба. Построение в две колонны.
2. **Основная часть. ОРУ с малым обручем.**

1. **И.п.** стоя, ноги на ширине плеч, обруч в обеих руках внизу.
   1- Поднять обруч вперёд, 2- вверх, 3- вперёд, 4- вернуться в И.п. (6 раз).
2. **И. п.** стоя на коленях, обруч у груди.
   1 – поворот вправо (влево), руки с обручем выпрямить, 2 – вернуться в И.п. (6 раз).
3. **И.п.** сидя, ноги врозь, обруч в обеих руках внизу.
   1 – поднять обруч вверх,2 – наклон вперёд, 3 – выпрямиться, руки вверху, 4 – вернуться в И.п. (6 раз).
4. **И. п.** сидя, упор руками сзади, ноги согнуты в коленях, стоят в обруче.
   1 – выпрямить ноги, слегка приподняв положить на пол с обеих сторон от обруча, 2 – вернуться в И.п. (4 раза).
5. **И.п.** лёжа на спине, обруч в прямых руках над головой.
   1 – ноги согнуть в коленях, обручем коснуться колен, 2 – вернуться в И.п. (6 раз).
6. **И.п.** обруч на полу.
   Прыжки на двух ногах вокруг обруча в чередовании с ходьбой.
7. Дыхательное упражнение «Дудочка».

3. **Заключительная часть.**
   Ходьба «обезьянки».

ОКТЯБРЬ I-II НЕДЕЛЯ

1. **Вводная часть.**

   Ходьба в колонне по одному. Ходьба на носках, руки на пояс, ходьба на пятках, руки за спину, прыжки на двух ногах с продвижением вперёд, руки на пояс, ходьба в полуприсяде, руки на пояс. Лёгкий бег, бег врассыпную по залу. Дыхательное упражнение.

2. **Основная часть. ОРУ с кубиками.**

1. **«Кубик о кубик»**

   И.п. стоя, ноги на ширине плеч, кубики за спиной.1 – кубики вперёд, 2 – стукнуть кубиком о кубик, сказать: «Тук», 3 – вернуться в И.п. (4 раза).

2. **«Наклон»**

   И.п. стоя, ноги на ширине плеч, руки с кубиками перед грудью.
   1 – наклон вперёд, кубики в стороны, 2 – вернуться в И.п. (4 раза).

3. **«Горка»**

   И.п. лёжа на спине, руки вдоль тела, держать кубики в руках, ноги выпрямлены.
   1 – согнуть ноги в коленях – «горка», 2 – вернуться в И.п. (4 раза).

4. **«Брёвнышко»**

   И.п. лёжа на животе, руки с кубиками выпрямлены за головой.
   1 – 2 – поворот на бок, на живот (без помощи рук и ног), 3 – 4 – вернуться в И.п. (4 раза).

5. **«Подскоки»**

   И.п. стоя, ноги на ширине плеч, руки на поясе, кубики на полу.
   8 – 10 подскоков около кубиков, чередуя прыжки с ходьбой. (3 раза).

6. Дыхательное упражнение **«Дудочка».**

3. **Заключительная часть.**

   Ходьба в колонне по одному, кубики в руках, на сигнал воспитателя «Показали кубики!», в движении подняли кубики над головой.

ОКТЯБРЬ III-IVНЕДЕЛЯ

1. **Вводная часть.**

   Ходьба в колонне по одному, ходьба на носках, руки вытянуты вперёд, ходьба на пятках руки спрятаны за спину. Ходьба обычная. Ходьба на внешней стороне стопы, руки на поясе. Ходьба широким шагом. Бег на носках, бег «змейкой» между предметами, не задевая их. Ходьба обычная, построение в круг.

2. **Основная часть. ОРУ по подвижным играм.**

1. **«Чья колонна быстрее соберётся?»**

   (девочки – лисички, мальчики – зайчики. *Показ сигнальных карт*). (3 раза).

2. Подвижная игра **«Зеркало».** (3 раза).
3. Дыхательное упражнение **«Журавль».**

3. **Заключительная часть.**

   Построение в колонну по одному. Ходьба по залу, взявшись за руки «змейкой». Дети произносят речёвку:

   Мы будем здоровы, мы будем в порядке,
   Большое спасибо нашей зарядке!

НОЯБРЬ I-II НЕДЕЛЯ

4. **Вводная часть.**

Ходьба в колонне по одному с изменением направления « за большими за маленькими», ходьба на пятках, лёгкий бег, ходьба в полуприсяде, бег, выбрасывая прямые ноги вперёд, ходьба врассыпную по залу, ходьба «мышка», ходьба «котёнок», построение в 2 звена.

5. **Основная часть. ОРУ (без предметов)**

1.**и.п.** стоя ноги на ширине ступни, руки внизу;
Поднять руки вперёд, вверх, через стороны опустить вниз, вернутся в вернутся в исходное положение, повторить (6 раз)

2**. и.п.**то.же.; присесть руками обхватить колени, встать вернутся в исходное положение, повторить (6-7раз)

3.**и.п.** сидя ноги врозь, руки на поясе;
Поднять руки в стороны, наклонится к правой (левой) ноге., коснуться пальцами рук носков ног, вернутся в исходное положение, повторить (6 раз)

4. **и.п.** ноги на ширине плеч, руки за головой;
Поднять прямые ноги, хлопнуть руками по коленям, вернутся в исходное положение, повторить (6 раз)

5. **и.п.**: стоя ноги вместе; прыжки.

6. **Заключительная часть.**

Ходьба по массажной дорожке

НОЯБРЬ III-IVНЕДЕЛЯ

4. **Вводная часть.**

Ходьба в колонне по одному, ходьба на носках, руки вытянуты вперёд, ходьба на пятках руки спрятаны за спину. Ходьба обычная. Ходьба на внешней стороне стопы, руки на поясе. Ходьба широким шагом. Бег на носках, бег «змейкой» между предметами, не задевая их. Ходьба обычная, построение в круг.

5. **Основная часть. ОРУ (с кеглями)**

4. **и.п**.: стой ноги врозь, кегля в правой руке;
поднять руки через стороны вверх, переложить кеглю в левую руку, опустить руки, повторить (5-6 раз);
5. **и.п.** ноги на ширине плеч, кегля в правой руке;
наклонится поставить кеглю у левой ноги, выпрямиться. Руки на поясе, наклониться, взять кеглю, переложить в правую руку, выпрямится то же проделать к правой ноге, повторить (3 раза) к каждой ноге).
6. **и.п.**стоя на коленях, кегля в правой руке;
левая рука на поясе, поворот вправо (влево), поставить кеглю у носков ног, поворот вправо (влево), взять кеглю, повторить (3-4 раза)
7. **и.п.** ноги на ширине ступни;
присесть кеглю поставить на пол, встать , выпрямится, руки за спину, присесть, взять кеглю, вернутся в исходное положение, повторить (6-7раз)
8. Дыхательное упражнение **«Снежинка».**

6. **Заключительная часть.**

Построение в колонну по одному. Ходьба по залу, взявшись за руки «змейкой».

ДЕКАБРЬ I-II НЕДЕЛЯ

1. **Вводная часть.**

Ходьба обычная; на носках; дробный шаг, руки полочкой; ходьба на пятках руки в стороны. Прыжки на двух ногах с продвижением вперёд; бег обычный, бег «змейкой», оббегая предметы, положенные в ряд. Ходьба с выполнением дыхательных упражнений. Построение в 2 колонны.

2. **Основная часть. ОРУ с косичкой.**

1. **И.п.** – стойка ноги на ширине ступни, косичка хватом за середину вниз.
   Косичку вынести вперёд, вверх, вперёд, вернуться в И.п. (5-6 раз).
2. **И.п.** – стойка ноги на ширине ступни, косичка вниз.
   1 – присесть, вынести косичку вперёд,
   2 – подняться, вернуться в И.п.(4- 5 раз).
3. **И.п.** – лёжа на спине, косичка в прямых руках за головой.
   1 – поднять прямую ногу, коснуться носка правой (левой) ноги,
   2 – опустить ногу, вернуться в И.п.(5-6 раз).
4. **И.п.** – сидя, ноги врозь, косичка на коленях.
   1 – поднять косичку вверх; наклон вперёд, коснуться пола между носков ног, 2 – выпрямиться, вернуться в И.п. (4 -5 раз).
5. **И.п.** – стойка ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища, косичка на полу перед ногами.
   Прыжки через косичку на двух ногах. Перепрыгнуть, повернуться кругом и перепрыгнуть ещё раз – несколько раз подряд.
   Можно встать боком к косичке и попрыгать вправо и влево через косичку в чередовании с ходьбой.

3. **Заключительная часть.**

Ходьба в обход по залу в колонне по одному.

ДЕКАБРЬ III-IVНЕДЕЛЯ

1. **Вводная часть.**

Ходьба в колонне по одному, на сигнал «Снежинки!», дети останавливаются и выполняют лёгкое кружение на месте, ходьба обычная, бег с изменением направления, ходьба с выполнением дыхательных упражнений. Построение в 2 колонны.

2. **Основная часть. ОРУ с мячом.**

1. **И.п**. – стойка ноги на ширине ступни, мяч вниз.
   1 – мяч вверх, подняться на носки;
   2 – вниз, вернуться в И.п. (4-5 раз).
2. **И.п.**- стойка ноги на ширине плеч, мяч в согнутых руках перед собой.
   1 –2 наклон вперёд, прокатить мяч вокруг правой (левой) ноги;
   3 - 4выпрямиться, вернуться в И.п. (по 3 раза в каждую сторону).
3. **И.п**.- сидя, ноги врозь, мяч в обеих руках перед собой.
   1 – мяч вверх, 2 - наклониться вперёд и коснуться пола между носками ног;
   3 – выпрямиться, мяч вверх; 4 – вернуться в И.п. (4-5 раз).
4. **И.п**.- лёжа на спине, мяч в прямых руках за головой.
   1 – поднять правую (левую) прямую ногу, коснуться мячом колена;
   2 – опустить ногу, вернуться в И.п. (6 раз).
5. **И.п**. – ноги слегка расставлены, мяч в согнутых руках перед собой;
   Прыжки на двух ногах с поворотом кругом вправо и влево, в чередовании с ходьбой. (3-4 раза).

3. **Заключительная часть.**

Ходьба по залу «Обезьянки».

ЯНВАРЬ I-II НЕДЕЛЯ

1.Вводная часть.

Ходьба на носках, руки на поясе, ходьба на пятках, руки за головой, ходьба приставным шагом в правую сторону, руки на поясе, ходьба в полуприсяде, руки на поясе, бег обычный в среднем темпе. Дыхательные упражнения. Построение в две колонны.

2. Основная часть. ОРУ с флажками.

1. **И.п.** стойка ноги на ширине ступни, флажки внизу.
1-2 флажки вверх, скрестить,
3-4опустить, вернуться в И.п. (5-6 раз)
2. **И.п.** стойка ноги на ширине плеч, флажки у плеч.
Поворот вправо (влево), отвести правую руку в сторону с флажком, вернуться в И.п. (по 3 раза в каждую сторону)
3. **И.п.** стойка ноги на ширине плеч, флажки за спиной.
1-поднять флажки в стороны, 2-наклониться вперёд и помахать флажками вправо, влево, 3-выпрямиться, 4-вернуться в И.п. (4-5 раз)
4. **И.п.** стойка ноги на ширине ступни, флажки внизу.
1-2 присесть, флажки вынести вперёд,
3-4 подняться, вернуться в И.п. (4-5 раз)
5. **И.п.** ноги слегка расставлены, флажки внизу.
Прыжки на двух ногах на месте в чередовании с ходьбой на месте. (3 раза)

3. Заключительная часть.

Ходьба в колонне по одному, помахивая флажками над головой.

ЯНВАРЬ III-IV НЕДЕЛЯ

1. **Вводная часть.**

Ходьба в колонне по одному, ходьба с высоким подниманием колен, ходьба приставным шагом, бег врассыпную по залу, ходьба обычная, построение в две колонны.

2. **Основная часть. ОРУ без предметов.**

1. **И.п.** стойка ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища.
1-2 руки через стороны вверх, подняться на носки, хлопнуть в ладоши над головой,
3-4 опуститься на всю ступню, вернуться в И.п. (4-5 раз)
2. **И.п.** стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе.
Поворот вправо (влево), отвести руку в сторону, вернуться в И.п. (6 раз)
3. **И.п.** сидя на полу, ноги прямые, руки в упоре сзади.
Поднять правую прямую ногу вверх, опустить, вернуться в И.п. То же левой ногой (6 раз)
4. **И.п.** лёжа на животе, ноги прямые, руки согнутые в локтях, перед собой.
Вынести руки вперёд, ноги приподнять от пола, прогнуться – «рыбка», вернуться в И.п. (4-5 раз)
5. **И.п.** стойка ноги вместе, руки произвольно вдоль туловища.
Прыжки на двух ногах (ноги врозь - ноги вместе) под счёт воспитателя 1-8. (3-4 раза)

3. **Заключительная часть.**

Ходьба в колоне по одному, ходьба на носках, с различными положениями рук в чередовании с обычной ходьбой.

ФЕВРАЛЬ I-II НЕДЕЛЯ

4. **Вводная часть.**

Ходьба в колонне по одному; ходьба на носках, руки за спиной; ходьба с высоким подниманием колена, руки на поясе; ходьба «обезьянки»; бег мелким и широким шагом; бег обычный. Построение в круг.

5. **Основная часть. ОРУ с ленточками.**

1. **И.п.** – стойка ноги на ширине ступни, руки с ленточками внизу.
   1-2-поднять ленточки через стороны вверх;
   3-4- И.п. (6 раз).
2. **И.п.** ноги на ширине ступни, руки с ленточками внизу.
   1-поднять правую руку вверх, левую отвести вниз - назад,
   2-поменять положение рук. (6 раз).
3. **И.п.** сидя, ноги прямые вместе, руки с ленточками на ногах.
   1- лечь на спину, 2- поднять руки вверх, за головой коснуться ленточками пола, 3-4- сесть, наклониться вперёд, руками коснуться ног. (4 раза).
4. **И.п.** ноги на ширине ступни, руки с ленточками внизу.
   1- поднять ленточки вверх, 2- наклониться влево, 3- выпрямиться, 4- опустить руки вниз (тоже в правую сторону). (6 раз).
5. **И.п.** стоя, ноги вместе, руки с ленточками внизу.
   Прыжки на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой. (15 раз).

6. **Заключительная часть.**

Ходьба в колонне по одному на носках.

ФЕВРАЛЬ III-IVНЕДЕЛЯ

3. **Вводная часть.**

Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя смена ведущего колонны, ходьба на носках мелким, семенящим шагом «мышки», ходьба на внешней стороне стопы «мишки», подскоки, руки на поясе, ходьба и бег врассыпную, дыхательные упражнения, построение в две колонны.

4. **Основная часть. ОРУ без предметов.**

1. **И.п.**- стойка ноги на ширине ступни, руки опустить вниз.
1- руки вверх, 2- руки к плечам, 3- руки вверх, 4- вернуться в И.п. (5-6 раз).
2. **И.п**.- стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе.
1-2 руки в стороны; наклон вперёд, коснуться пальцами рук пола;
3-4 выпрямиться, руки в стороны, вернуться в И.п. (5 раз).
3. **И.п.**- ноги на ширине ступни, руки за голову.
1- присесть, руки вперёд;
2- подняться, вернуться в И.п. (5-6 раз).
4. **И.п.**- стойка ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища.
1- руки в стороны; наклон вправо (влево), правую руку вниз, левую вверх;
2- вернуться в И.п. То же влево. (6 раз).
5. **И.п.**- стойка ноги вместе, руки на поясе.
Прыжком ноги врозь, прыжком ноги вместе. Выполняется под счёт воспитателя 1-8, пауза. (2 раза).

3. Заключительная часть.

Ходьба по залу «топотушки».

МАРТ I-II НЕДЕЛЯ

1. **Вводная часть.**

Ходьба обычная, ходьба на носках по дорожке с геометрическими фигурами, ходьба с высоким подниманием колена «змейкой», ходьба «муравьишки», прыжки на двух ногах с продвижением вперёд, бег мелким и широким шагом, ходьба обычная. Упражнение на дыхание. Построение в круг.

2. **Основная часть. ОРУ музыкально – ритмическая композиция «Все спортом занимаются».**
6. **Заключительная часть.**

Ходьба приставным шагом боком.

МАРТ III-IV НЕДЕЛЯ

1. **Вводная часть.**

Ходьба обычная, ходьба на носках, руки внизу, ходьба «топотушки», руки перед грудью полочкой, ходьба на пятках, руки в стороны, лёгкие покачивания из стороны в сторону, ходьба обычная, прыжки на двух ногах с продвижением вперёд «зайчики», ходьба обычная, бег «змейкой», ходьба с дыхательными упражнениями, построение в 2 колонны.

2. **Основная часть. ОРУ с гантелями.**

1. **И.п.** пятки вместе, носки врозь, гантели у плеч.
   1- 3 правую (левую) руку вперёд;
   2- 4 вернуться в И.п. (7 раз).
2. **И.п.**о.с. гантели у плеч;
   1 – 3 правую (левую) руку вверх,
   2 – 4 вернуться в И.п. (7 раз).
3. **И.п.** ноги на ширине плеч, руки в стороны;
   1 – руки к плечам, 2 – вернуться в И.п. (7 раз).
7. **И.п.** ноги на ширине плеч, руки внизу;
   1 – наклон вперёд, руки отвести назад;
   2 – вернуться в И.п. (7 раз).
8. **И.п.**о.с. руки с гантелями вверху;
   Наклоны в правую и левую стороны. (7 раз).
9. **И.п.** ноги вместе, руки опущены;
   1 – присесть, руки вперёд, 2 – вернуться в И.п. (6 раз).
10. **И.п.** сидя на пятках, руки опущены;
    1 – встать, руки поднять вверх,
    2 – вернуться в И.п. (6 раз).
11. Прыжки: выпады правой и левой ногой чередуются с руками.

3. **Заключительная часть.**

Ходьба по кругу взявшись за руки.

АПРЕЛЬ I-II НЕДЕЛЯ

1.Вводная часть.

Игра «**Догони свою пару**». Дети становятся в две шеренги на расстоянии 1м. одна шеренга от другой. По команде «Раз, два, три – беги!» дети первой шеренги убегают, а дети второй догоняют свою пару, прежде чем она пересечёт линию финиша (расстояние 10 метров).

12. Основная часть. ОРУ с платочком.

1. И.п. стойка ноги на ширине ступни, платочек в обеих руках, хват за концы сверху.
1 – поднять платочек вперёд, 2 – платочек вверх,
3 – платочек вперёд, 4 – вернуться в И.п. (5 – 6 раз).

2. И.п. – стойка ноги на ширине плеч, платочек в правой руке внизу.
1 – 2 – поворот вправо (влево), взмахнуть платочком,
3 – 4 – вернуться в И.п. переложить платочек в левую (правую) руку. (6 раз).

3. И.п.- стойка ноги на ширине ступни, платочек в обеих руках хватом сверху за концы.
1 – 2 – присесть, вынести платочек вперёд,
3 – 4 – вернуться в И.п. (4 – 6 раз).

4. И.п. – стойка ноги врозь, платочек у груди хватом за концы сверху.
1 – 3 – наклон вперёд, помахать платочком вправо (влево),
4 – вернуться в И.п. (5 – 6раз).

5. И.п. – стойка ноги на ширине ступни, платочек в правой руке.
Прыжки на двух ногах вокруг себя с поворотом вправо и влево помахивая платочком. (2 раза в чередовании с ходьбой).

13. Заключительная часть.

Ходьба в колонне по одному помахивая платочком над головой.

АПРЕЛЬ III-IV НЕДЕЛЯ

4. Вводная часть.

Игровое упражнение «Кот и мыши».

В центре зала находится водящий – кот. На одной стороне зала обозначен дом мышей – чертой или шнуром. Воспитатель говорит:Кот мышей сторожит,

Притворился, будто спит!

Дети бесшумно врассыпную бегают по залу, а воспитатель приговаривает:

Тише, мыши, не шумите
И кота не разбудите!

Через 30 сек. Воспитатель восклицает: «Кот проснулся!», кот кричит «Мяу!» и бежит за мышами, а те прячутся в норки, забегая за черту, прежде чем кот их поймает.

Ходьба за «котом», который ведёт мышек, в колонне по одному на носках, руки на поясе.

5. Основная часть. ОРУ с гимнастической палкой.

1. И.п. – стойка ноги на ширине ступни, палка внизу хватом шире плеч.
1 – палку вверх, потянуться, 2 – сгибая руки, палку вынести назад на лопатки,
3 – палку вверх, 4 – палку вниз, вернуться в И.п. (4 раза).

2. И.п. – стойка ноги на ширине ступни, палка внизу, хват на ширине плеч.
1 – присесть, палку вперёд,
2 – встать вернуться в И.п. (5 раз).

3. И.п. – стойка ноги врозь, палка внизу.
1 – 2 – наклон вперёд, палку вверх, прогнуться,3 – 4 – выпрямиться вернуться в И.п. (5 раз).

4. И.п. – стойка ноги на ширине плеч, палка за головой на плечах.
1 – шаг правой (левой) ногой вправо (влево) , 2 – наклон вправо (влево),
3 – выпрямиться, 4 – вернуться в И.п.(6 раз).

5. И.п. – стойка ноги чуть расставлены, палка за головой на плечах.
Прыжки – ноги врозь, ноги вместе. (2 раза в чередовании с ходьбой).

6. Заключительная часть.

Ходьба в колонне по одному.

МАЙ I-II НЕДЕЛЯ

7. **Вводная часть.**

Ходьба обычная (Песенка Крокодилы Гены), ходьба на носках, руки на поясе, ходьба на пятках, руки за голову, ходьба приставным шагом в правую сторону, руки на поясе, ходьба в полуприседе, руки на поясе. Бег обычный в среднем темпе. Построение врассыпную.

8. **Основная часть. ОРУ (музыкально - ритмическая композиция «Антошка»).**

1. **«Наклоны головы».** И.п. стоя, руки на поясе. Наклоны головы вправо – влево.
2. **«Пружинки».**

И.п. стоя пятки вместе, носки врозь, руки на поясе. Пружинки с поворотом вправо – влево.

9. **«Хлопки».** И.п. стоя, левая нога на пятке в сторону, руки вытянуть влево.

Скользящие хлопки вверх-вниз. Смена ноги через 4 хлопка.

10. **«Подскоки».** Вокруг себя на месте.
11. **«Гармошка».** И.п. стоя, ноги на ширине плеч, руки перед грудью.

Наклон вперёд, руки развести в стороны.

12. **«Болтушка».** И.п. сидя на полу, упор руками сзади, ноги вместе, вытянуты вперёд.

Поочерёдное сгибание и разгибание ног в колене.

13. **«Велосипед».** И.п. тоже.
8. **«Подскоки».** Вокруг себя на месте.

9.**«Антошка кушает».**

И.п. стоя, ноги на ширине плеч, руки на поясе. Наклон вправо, имитировать правой рукой движения «ложкой». То же влево. В конце погладить живот левой рукой по часовой стрелке.

10. **«Прыжки на двух ногах».** И.п. стоя, руки на поясе.

3.**Заключительная часть.**

Подскоками перестраиваются в круг, руки вверху.

МАЙ III-IV НЕДЕЛЯ

5. **Вводная часть.**

Ходьба обычная, ходьба парами, ходьба на внешней стороне стопы, подскоки, ходьба на четвереньках, ходьба обычная, бег парами и врассыпную Упражнение на восстановление дыхания. Перестроение в 3 колонны.

6. **Основная часть. ОРУ без предметов.**

1. **И.п.** стойка ноги на ширине ступни, руки произвольно, вдоль туловища.

1- поднять руки вперёд, хлопнуть в ладоши перед собой,
2- отвести руки назад, хлопнуть в ладоши за спиной,
3- перевести руки вперёд и хлопнуть в ладоши перед собой,
4- опустить руки, вернуться в И.п. (4 – 5 раз).

2. **И.п.** стойка ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища.

1- поворот вправо, хлопнуть в ладоши, 2- выпрямиться,
3-поворот влево, хлопнуть в ладоши, 4- вернуться в И.п. (4 – 5 раз).

3. **И.п**. стойка ноги на ширине ступни, руки на пояс.

1- руки в стороны,
2- поднять правую (левую) согнутую ногу, хлопнуть в ладоши под коленом,
3- опустить ногу, 4 - вернуться в И.п. (5 – 6 раз).

4. **И.п.** сидя, ноги врозь, руки на поясе.

1- руки в стороны,
2- наклон вперёд, коснуться пальцами рук носков ног,
3- выпрямиться,
4- вернуться в И.п. (5 раз).

5. **И.п.** лёжа на животе, руки согнуты в локтях перед собой.

1 -2 вынести руки вперёд, приподняться (прогнуться),
3 -4 вернуться в И.п. (5 раз).

6. **И.п.** ноги слегка расставлены, руки произвольно.

Прыжки на двух ногах на месте в чередовании с небольшой паузой (под счёт воспитателя 1-8).

3.**Заключительная часть.**

Ходьба друг за другом «утята» - в полуприседе, руки на поясе.

3.17 СОЦИАЛЬНЫЙ ПАСПОРТ ГРУППЫ

1	Общее количество детей в группе	27
	Из них мальчиков	15
	Из них девочек	12
2	Количество полных благополучных семей	26
	Количество полных неблагополучных семей (пьянство, наркотики, судимость, дебоширство, отсутствие контроля за детьми со стороны родителей и т. д.)	-
3	Количество неполных благополучных семей	1
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	
	Из них количество семей разведенных родителей	1
	Из них количество детей полусирот	-
4	Количество неполных неблагополучных семей	-
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	
	Из них количество семей разведенных родителей	
	Из них количество детей полусирот	
5	Количество детей с опекаемыми детьми	-
6	Количество многодетных семей	4

7. Уровень образованности родителей

Имеют высшее образование	Имеют среднее профессиональное образование	Имеют среднее образование	Учатся
30	11	9	3

8. Социальный статус родителей

1	Служащие	
	Руководители (лица, занимающие должности руководителей предприятий и их структурных подразделений – директора, управляющие, заведующие, главные специалисты и др.)	3
	Специалисты (лица, занятые инженерно-техническими, экономическими и другими работами, в частности администраторы, бухгалтера, инженеры, экономисты, энергетики, юрисконсульты и др.)	6
	Другие работники, относящиеся к служащим (лица осуществляющие подготовку и оформление документации, учет и контроль, хозяйственное обслуживание, в частности делопроизводители, кассиры, секретари, статистики и др.)	18
2	Рабочие (лица, осуществляющие функции преимущественно физического труда, непосредственно занятые в процессе создания материальных ценностей, поддержание в рабочем состоянии машин и механизмов, производственных помещений и т. д.)	23
3	Предприниматели	3
4	Военнослужащие	-
5	Инвалиды	-
6	Пенсионеры	-
7	Вынужденные переселенцы (беженцы)	-

6. **Характеристика семей по материальному обеспечению**

Обеспеченны полностью	Средне обеспеченны	Мало обеспеченны

12	15	-

10. Сведения об участии семей в жизни детского сада.

Постоянно участвуют	Эпизодически участвуют	Не участвуют
14	10	3